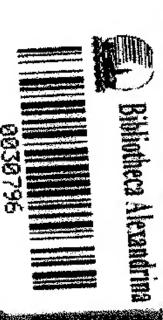
# من الطيامات إلى النور

أحدث . . . نظرية . . . لعسرفة حقيقة . . . شخصية . . . الإنسان

محمودست اي

ملتزم الدابع والنشر مكت برالعت العرة أكريش لم



## مرك ظيهات إلى التور

أحدث ... نظسرية ... العسرفة حقيقة ... شخصية ... الإنسان

محمودست ابي

ملتزم المليع والنتر مكت بدالعت المرة أكريث مهر عدد العدود إرالتقافة العربية الطباعة تـ ٩١٦٧٢٤ عابرينيب

### (للوصراء

اللهم ...

منك . . .

وإليك...

محود شئي

## بسيّا سُالِرح ألحِريم

### مقت رمته

أحمد . . . الله . . . الله يلا الله إلا هو . . . على ما أعطى . . . وأصلى . . . وأسلم . . . على الذي ناداه ربه « وكسوف يعظيك وَأَسْلُ ضَى . . . » .

وأشكره . . . سبحانه . . . أن آتاني . . . ذلك الفضل العميم . . . ويعسد . . .

أقدم إلى أهل ذلك المصر الذي نحن فيه . . .

نظرية . . . قد تكون أخطر نظرية . . . أكتشفت في القرن العشرين . . .

نظرية عجيبة جدًا . . .

أضاءت في عقلي . . . فجأة . . .

على غير تقدير . . . ولا طلب . . . ولا تفكير 111 وإتماكانشأنها . . . عجباً 111

وقد ظننت بادىء الأمر . . . أنها مجرد خاطر . . .

إلا أنها بمرور الأيام . . . ازدادت على الحاحا . . . أن أخرجها إلى الناس . . .

فحقت أن تسكون « نوراً » يريد الله انتشاره في الناس . . ..

فَإِذَا كُتُّمْتُهُ . . . عوقبت عقاباً أليما . . .

أن كشف الله لى شيئًا من عجائب قدرته سبحانه فى خلقه . . ـ

ثم منعت بنه في عقولهم . . . ليتفكروا ويتدبروا فيه . . .

وكنت كلما هممت بنشره . . . ثراجعت . . . وقلت : ماذا أقول لربى ، إذا تبين أنى أذعت في الناس ما ليس حقاً ؟ !

فتذكرت أن العبرة بالنية . . .

وأنأمانة العلم، تفرض على أن أحدث الناس . . . بما أوتيت . . . . فإن كانت حقا . . . فقد أديت الحق إلى الناس . . . وإن كانت غير ذلك . . . فالله يغفر لى ما كان منى . . .

إلا أننى أشم فيها ربح الحق . . . لولا أن تفندون 1 1 ا وها هى أحدث . . . وأخطر . . . نظرية . . . أكتشفت . . . في القرن العشرين . . .

وأن يجعلها كلمة باقية . . . إلى يوم القيامة . . .

وأن يورثها من يشاء . . . من عباده . . .

وأن يجعلها مباركة . . . في قراءتها . . . مباركة في تفهمها . . . مباركة في زمانها . . . وما بعد زمانها م

العامرة في ١٣٨٩م

محمود شئي

#### 

هذا ذون بذاق . . . وما هو بالعلم الذي تجده في السكتب . . . و المعاع . . . وما هو بالإجاع . . . وبا هو بالالزام . . . وشيء انقذف في قلبي . . . وما هو بالنطق الذي خــــرج من عقلي . . .

فمن شاء أن بأخذ فليأخذ . . . ومن شماء أن يدع فليدَع . . . فليس بخاسر شيئا . . .

وإنما هي أنوار . . . من أغوار . . .

بإذن الله تعالى . . . أسوقها إلى الناس . . .

ومن رحمة آتانيها . . . أدخل فيها . . .

لعلى أتعلم ما كنت أجهل . . . ويتعلم الناس معى . . . شيئا . . . كانوا يجهلون . . .

فإن أصبت حقا . . . فذلك فضل الله تعالى . . .

وإن أخطأت فهما . . . فذلك من ظلامي . . . وإظلامي . . .

٨

مضدّرالإشعطاع

النص المقـــدس! المكنون فيــــه! النظرية الكبرى!

قال تعمالي :

« اللهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُمْ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النَّورِ وَاللَّهِ وَالَّذِينَ كَفَسرُوا أُولِياَوُهُمُ الطَّاعُوتُ يُخْرِجُونَهُمُ مِنَ النَّورِ اللَّهِ اللَّهُ الطَّلُمَاتِ أُولَئِكَ أُصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيها خَالِدُونَ » . إلى الظُّلُمَاتِ أُولَئِكَ أُصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيها خَالِدُونَ » . إلى الظُّلُمَاتِ أُولَئِكَ أُصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيها خَالِدُونَ » .

هذا هو مصدر الإشعاع !!

آية . . . واحدة . . . من كتابه . . . تبارك وتعالى . . .

غر عليها المارون. . . ويقسم وها القارئون . . . وهم عنها المعرضون ا ا

واقد كنت كذلك ...

كم قرأتها . . . وكم وددتها . . . فلا أقهم منها . . . إلا أن الله تعالى يتولى إخراج الذين آمنوا به من ظلمات المعاصى إلى نور الطاعات . . . .

وإلا أن الطاغوت . . . الذي هو الشيطان . . . يتولى إخراج الذين كفروا من نور الفطرة ، إلى ظلمات الكفر والمعاصي !!! وهذا فهم كاني جداً . . .

حتى شاء الله تعالى . . . أن أتعلم منها بإذنه ما وراء ذلك . . .

فما هو هذا الذي وراء ذلك ؟

أو نصراً عزيزاً . . . في ميراث الحضارة على الإطلاق . . .

تجرى منها الحكة أنهاداً . . .

وتلألأت . . . ولاحت في آفاق رحمته تعالى . . . من بعيد . . . وهأنذا أقيدها في ألفاظ . . .

وأسلسلها في عبارة ...

بعد أن كانت إشارة ...

لعلما تسكون عليه آية ...

تدل على أنه تعالى حق . . .

وأن كتابه حق . . .

وأن رسوله . . . حق . . .

### وله المثل الأعلى ا

قبل أن ندخل ذلك الحرم الأقدس . . . ينبغى أن نطرح بعيداً كل الموروثات العقلية . . . أو العلمية . . . أو الأسطورية . . . أو الوهمية . . . التي ترسبت في عقولنا . . .

أى ندخل فى عملية تخلية . . . كما يحب أن يعبر أهل التصوف والصفاء . . .

هذه العملية تستوجب أن نسقط من تفكيرنا كل ما ملأ علينا تفكيرنا . . .

وأن ندخل إليها أطهاراً . . . لا أقذاراً . . .

تعيالي . . .

فالطهارة . . . هي السلك الروحي . . . الذي يمكن النور أن يسري في القلب . . .

والقسذارة . . . هي الحجاب الطبيعي . . . الذي يقطع ذلك النور . . . ويوقف سريانه في القلب . . .

وذلك تأدباً بقوله تعالى: « إِنَّهُ لَقُرْ آَنَ كُويِمْ . فِي كِتاَبِ مُسَكِّنُونَ . تَنْزِيلٌ مِّن رَبِّ الْمَالَمِين » . مُسَكِّنُون . تَنْزِيلٌ مِّن رَبِّ الْمَالَمِين » . مُستكّنُون . لَا يَمَسُهُ إِلاَ الْمُطَهّرُ وَنَ . تَنْزِيلٌ مِّن رَبِّ الْمَالَمِين » . مُستكّنُون . لَا يَمَسُهُ إِلاَ اللَّطَهْرُ وَنَ . تَنْزِيلٌ مِّن رَبِّ الْمَالَمِين » . مُستكنون . لا يَمَسُهُ إِلا اللَّطَهْرُ وَنَ . تَنْزِيلُ مِّن رَبِّ الْمَالَمِين » . مُستكنون . لا يَمَسُهُ إِلا اللَّهُ اللْمُؤْمُونَ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ الللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللللْهُ الللْهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ الللْهُ اللْهُ اللْهُ الللْهُ اللَّهُ اللللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللْهُ الللللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ الللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْه

وقوله تعالى فى وصف كتابه « إنه لقرآن كريم » . . . فيه إشارة إلى أن آيات هذا الكتاب كريمة . . . . فوادى . . . كا هو كريم جلة . . .

وقوله « في كتاب مكنون » . . . يشير إلى أن أنواره مكنونة . . . . تمت ألقاظه . . .

وقوله « لا يَمَسُهُ إلا الطَّهُرُولُ » . . . يشير إلى أن أنواره لا تَهِمَنْ . . . . يُشير الى أن أنواره لا تَهمنْ . . . أولا تشتعل . . . إلا إذا كان القلب طاهراً من الذّبوب طاهراً من الإشراك ، والسكفر . . .

لماذا هذه الخاصية العزيزة من هذا السكتاب؟

لأنه « تنزيل مِن ربِّ العالَمين » . . .

لأنه شيء تنزَّل من الله . . .

لأنه نور . . . والنور لا يسرى إلا إذا مس قلبًا طاهرًا . . .

حتى إذا ما تم لنا أمران . . .

الأول . . . التخلية . . . أو تغريغ المشحون في عقولنا من أوهام . . . أو إسقاط الموروث في رءوسنا من إظلام . . .

الثانى . . . التطهر . . . أو تفريغ القلب من كل ما سوى الله . . . و ذلك قمة التطهر . . .

وياً تى من دونها . . . التعلم من الذنوب . . . والعاصى . . . . إذا ما تم ذلك . . .

أحكن أن ندخل إلى حرم الآية المقدس...

قَإِذَا مَا وَقَمْنَا بِيَابِهِـا . . . يَنْبَغَى أَنْ نَنْبِهِ قَلُوبِنَا إِلَى أَنْ كَلَامِهِا كَلَامِ اللهُ . . . وإنما جاءتنا في ألفاظ . . . لنستطيع الفهم عن الله . . .

وأن نتنبه سريعاً . . . إلى أن الله تعالى له المثل الأعلى . . .

أى « لَيْسَ كَمِيثْلِهِ شَىءٌ » . . . فهو سبحانه . . . وراء التصور . . . وخلاف ما ظن الخلائق . . . أجمعين . . .

وأنه تعالى إذا تكلم عن النور . . . فليس المراد نوراً مادياً . . . كنور الشمس والقمر والكهرباء . . .

وإنما هو أوره هو . . . وهو شيء تدركه القاوب . . .

كلا . . . استغفر الله . . . بل لا تدركه القاوب . . .

وإنما تذوقه القلوب . . .

كلا... بل لا تذوقه ...

وإنما تحاول أن تتذوقه . . .

وهيهات . . .

وإذا تكلم عن الظلمات . . . لا يعنى الظلمات المبادية . . . لا يعنى الظلم المبادية . . . لا يعنى الظلام . . . وظلام الحجرة إذا عم الظلام . . .

وإنما يعنى ظلمات البعد عن نوره . . . وهذا شيء تتذوقه القلوب كذلك . . . ومن هنا قدمت لهذا الأمر بقولى « هذا ذوق » . . . مذاق قلبي . . . وليس بالمنطق العقلى . . . .

على أبوات النظرية

نحن الآن على أبوابها . . .

قال عز من قائل . . . وجل ثناؤه . . . وتقدست أسماؤه . . .

« اللهُ وَلَيُّ الَّذِينَ آمَنُوا . . . »

الله ۱۱۱۶

ما معناها ؟ !

لو اجتمعت عقول الخلق جميعاً . . . فسكانت عقلا واحداً . . . ما استطاء وا أن بحددوا لها معنى . . . أو يمسوا لها نوراً . . .

فا مساها إذن ؟ !

معنی « الله » . . . هو « الله » . . .

سيقولون هو عَلّم على الذات. . . .

قلثا: نعم . . .

ولحكن ما زدتمونا إلا ظلاماً !!!

فا معناها ؟ ا

لست مستطيعاً أن تدرك لها معنى . . . إلا إذا رددتها بقلبك . . . ترديداً طويلا . . .

شم أطلقت قلبك في أنوارها . . .

لعلك بعد ذلك . . . يمسسك شيء أنت به مستطيع أن تفقه من أسر ارها ولو شيئاً يسيراً . . .

الله ۱۱۱۶

الأول . . . الآخر . . .

الظاهر . . . الباطن . . .

الذي كان . . . ولم يكن شيء سواه . . . ثم خلق كل شيء . . . فقدره تقديراً . . .

الذى بإذنه تقوم السماوات والأرض . . . ومن فيهن . . . الذى إذا أراد شيئًا يةول له كن فيكون . . .

الله . . . الذي هذا بعض شأنه . . .

« وَكُنُّ » . . . الذي يتولى أمر الذين آمنوا به . . .

« وَ لِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا » . . . ما معناها . . . هذه الأخرى ؟ ا

من هم الذين آمنوا ؟

الذين صدقوا به سبحانه . . . بقاوبهم . . . وعقولهم . . .

وبواطنهم . . . وظواهرهم . . .

وبكل خايـــة من خلاياهم . . . وبكل ذرة من ذرات وجودهم . . .

صدَّوا أنه الله الذي لا إله إلا هو . . .

وأنه وحدم هو الحق . . . المبين . . . الواضح . . .

وأن كل ما سواه هالك . . . إلا هو سبحانه

فتوجبوا إليه بقلوبهم . . .

وأرادوا وجهيم الالتغاث إلى ما سواه ٤٠.

هؤلاء ماذا يفعل الله بهم ؟

« يُخْرِجُهُم بِمِّنَ الظُّلْمَاتِ إِلَى النُّورِ » . . .

يتولى هو . . . عماية إخراجهم من الظامات إلى النور . . .

والتبيير بصيغة ﴿ مُعَلِّرُ جُهُمْ ﴾ .... نفيسد الاستمرار ....

والتحدد . . .

أى أنه تعمالى يوالى إخراجهم . . . ويوالى نقلهم من الظلمات إلى النور . . . .

فما هي الظلمات ؟!

وما هو النور؟!

الظلمات . . . هي منطقة البعد عن الله . . .

وها هنا تنبئق أنوار النظرية كلها ا ! ! !

فلو اقترضنا أن الله تعالى - وله المثل الأعلى -

هو الأول الذي خلق الكائنات جميعاً . . .

كان معى هــذا أن كل الخلائق تتجه إليـــه تعــالى طوعاً . . . .

فهو سبحانه الشيء الذي تتجه إليه القاوب جميعًا . . . أنجاهاً وتعلريا . . .

وتحن إليه حنيناً طبيعياً . . . تفرضه نظرية حاجة المخاوق إلى من خلقه . . . والموجود إلى من أوجده . . .

وإلى هذا يشير قوله تعالى « وَحَيْثُ مَا كُنتُمْ فَوَلُوا وَ حَيْثُ مَا كُنتُمْ فَوَلُوا وَ حَيْثُ مَا كُنتُمْ

( سورة الإقرة ١٤٤ )

حيثما كنتم . . . من الزمان أو المكان . . . أو الأحوال . . . فولوا قلوبكم محوه . . . تعالى . . .

وما الوجه . . . إلا إشارة إلى القلب . . .

وما البدن . . . إلا عبارة عن الروح . . . أى المظهر المادى الروح . . .

لأن التوجه إلى الله ... لا يكون بالوجوه ... وأنما بالقلوب ...

ونسود إلى حيث بدأنا فنقول : النور . . . هو منطقة القرب من الله . . .

فا معى هذا ؟

معناه مادياً . . . كي تستطيع العقول أن تغمم . . .

ان شعاع الشبس كلما كان قريباً من الشبس كان أقوى وأسطع . . .

وكلما كان أبعد . . . كان أضعف . . .

وبكل تنزيه . . . وبكل سمو فوق التوهم والتشبيه . . .

مقول أن نور الله سبحانه هو النور ... الذي ليس كمثله نور ... وأن النور الذي تشير إليه الآية هو ما يجمل الله من نور في قلوب من افترب منه تعالى . . . وتقرب إليه سبحانه . . .

ولذلك قال « إلّى النُّورِ » . . .

ولم يقل « الأنوار » . . . لأنه كله نوره سبحانه . . . والكان . . .

ما معنى : الظلمات هي منطقه البعد عن الله ؟ !

معناه أن الحلوق كلما بعد عن الذى أوجده ... ضعف فى قلبه ذلك النور ... وما زال يخبو ... ويخبو ... حتى يتحول إلى ظلام تام ...

فمن هم الذين كفروا ؟

هم الذين أنسكروا يقاوبهم ربهم الذي أوجده . . . . فاعتقدوا أنه غير موجود!!

أو أنه موجود ولـكنه لا شأن له بالخلق ا ا

وهذا الكفر دركات...

أشدها إنكار وجود الله . . .

ثم يأتى من بعد ذلك . . . إنكار صفاته . . . أو أفعاله . . . واليوم . . . واليوم وكتبه . . . واليوم . . . واليوم . . . والقدر خيره وشره . . .

وهذه كلما ظلمات بعضها فوق بعض . . .

متراكمة . . . متراكبة . . .

هؤلاء تعيش قاربهم في منطقة الظلمات . . .

ولذلك قال « إلَى الظُّلُمُاتِ » . . .

لأنها ليست ظلمة واحدة . . .

فالكفر بالله . . . ظلمة شديدة جداً . . .

والكفر بصفات الله . . . ظلمة أخرى . . .

والسكفر بأضاله . . . ثالثة أخرى . . .

والكفر برسله . . . ظلمة . . .

والكفر بكتبه . . . ظلمة . . .

والكفر باليوم الآخر . . . ظلمة . . .

والسكفر بالقدر خيره وشره . . . ظلمة . . .

وكل معصية لله . . . ظلمة هي الأخرى . . .

وكل صغير وكبير يصدر عن الذين كفروا ظلمة . . .

ظلمات بعضها فوق بعض . . .

وهذه هي منطقة البعد عن الله . . .

فَإِذَا قَالَ تَعْسَلُ « وَالَّذِينَ كَفَرَّوا أَوْلِيَاؤُكُمُ الطَّاعُوتُ يُخْرِجُونَهُم مَّنَ النُّورِ إِلَى الظَّلْمَاتِ »

كان ذلك إشارة إلى أن من لم يؤمن بربه . . .

من أبى أن يجعل الله له ولياً يتولى أمره . . .

تولى الطاغوت . . . تولى الشيطان . . . توثت الشياطين أمره . . .

ودأبت . . . واستمرت . . . على إخراجه من النور إلى الظلمات. . .

ما زالت به تزحزحه من منطقة النور . . . حتى يدخل فى منطقة الظلمات . . .

وما زالت به تبعده عن ربه . . . حتى يهوى فى الظلمات . . .

فالذين آمدوا . . . يدخلون منطقة النور . . .

ويصعدون فيها . . . كل على قدر اجتهاده . . .

والذين كقروا يهوون إلىمناطق الفلدات ... وينحطون فيها ... كل على قدر ابتعاده . . .

فكلما كان الإنسان قريبا . . . كان قلبه فى منطقة القرب . . . فى منطقة النور . . . .

وهم أهل الجال . . . وهم أهل الصفاء . . .

والذين في منطقة الظلمات . . . هم الأموات . . . وهم أهل النضب . . . وهم أهل الضلال . . . وهمأهل الحرمان . . . وهمأهل

السخط . . . وهم أهل الضنك . . . وهم أهل الجهل . . . وهم أهل الضيق . . . وهم أهل الفذاب . . .

فالقرب من ألله سعادة . . . والبعد عنه شقاء . . .

والبعد عن الله . . . نار . . . فيها كل أنواع الشقاء والعذاب . . . والبعد عن الله . . . فيها كل أنواع الشقاء والعذاب . . . . فيها ولذلك يقول سبحامه « أولَتْنِكَ أَصْحَابُ النَّارِ ، هُمْ فِيها خَالِدُونَ »

أولئك الذين أنكروني . . . أو أنكروا صفاتي . . .

الملازمون للنار . . . الخالدون في شقائبها وعذابها . . .

لأنهم قطعوا أنفسهم من المصدر الذي أوجدهم . . .

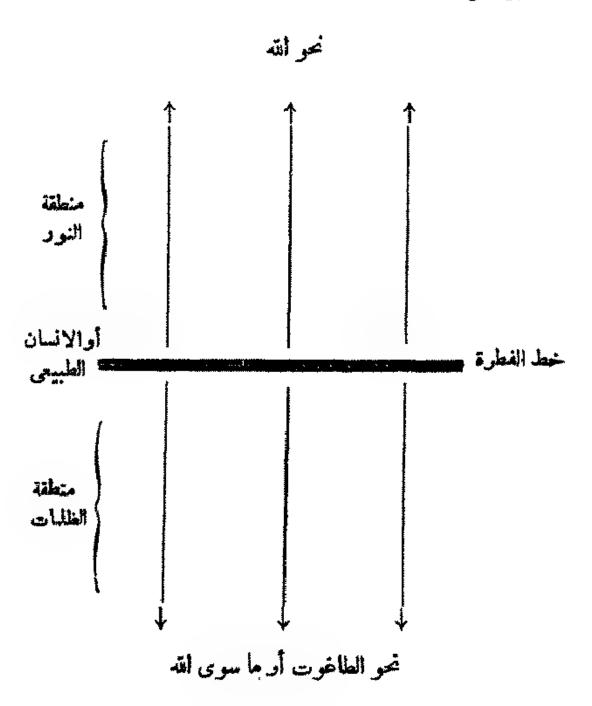
وابتعدوا عنه . . . وما زالوا يبتعدون . . . حتى أوغلوا فى الظلمات . . .

فهم . . . من كفرهم بريهم . . . في جهم . . .

وهم . . . بقطعهم أنفسهم من ربهم . . . موتى . . .

والآن ما هي النظرية ؟

#### النظرية هي :



فنقول: هناك أولا . . . الإنسان الذي على القطرة . . .

وهو المشار إليه بقوله تعالى: « فيطْرَآ اللهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا ، لَا تَبْدِيلَ لِخَاْقِ اللهُ . . . » .

( سورة الروم ٣٠ )

أى الإنسان الطبيعي . . . الذي خاته الله صالحاً لأن يعلو . . . أو يسقل . . .

لأن يقترب من ربه الذي خلقه . . .

أو يبتعدعنه . . .

لأن يدخل إلى النور . . .

أو يعزل إلى الظلام . . .

وهذا ما رمزنا إليه بخط الفطرة . . .

وما أشار إليه رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم . . .

« عن أبي هريرة ، أنه كان يقول:

و قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

« مَا مِنْ مَوْلُودٍ ، إِلاَّ يُولَدُ عَلَى الْفِطْرَةِ ·

« فأبَوَاهُ يَهُوَّدَانِهِ ، وَيُنَصَّرَانِهِ ، وَيُنَصَّرَانِهِ ، وَيُمَجِّسَانِهِ « كَا تُنْتَجُ النهيمةُ سَهِيمةً جَمْعاً :

لا هَلْ تُحِسُّونَ فيها مِن جَدْعَاءَ ؟

« ثم يةولُ أبو هُرَ بَرَةَ : واقرؤا إن شِئْتُمُ ﴿ فَطُومَ ۚ اللَّهِ اللَّهِ فَطَرَ

( أخرجه مسلم في صنعيعه )

« كَا تُنْتَجُ البهيمةُ بهيمةً » كا تلد البهبمة بهيمة

« جُمُّعاء » مجتمعة الأعضاء ، سليمة من نقص ، لا توجد فيها
 جدعاء ، وهي مقطوعة الأذن أو غبرها من الأعضاء

ومعناه: أن البهيمة تلد البهيمة كاملة الأعضاء، لا يقص فبها وإيما يحدث فيها الجدع والنقص بعد ولادتها

كذلك كل إنسان يولد على الفطرة . . .

يولد على الصلاحية للتوجه إلى الله . . : الذي خلته . . .

 قال تعالى : « واللهُ أَخْرَجَكُم مِّن مُطُونِ أَمْهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا . . . » ( - ورة الحل ٧٨ )

أى : خامة لا تدرى شيئًا . . . صالحة لهذا ولداك . . . فكل الناس ولدوا . . . هكذا على الفطرة . . . . ولكن هل هذه الفطرة شريرة بذاتها أم خيرة شاتها ؟ الحق أنها تصلح لهذا وذاك . . . .

وإلى هذا يشير قوله تعالى: « وَنَفَس وَمَا سَوَاهَا . كَأَلْهُمَهَا فُجُورَهَا وَتَقَوَّاهَا. قَدْ أَفْلَمَ مَن دَسَاهَا.» فُجُورَهَا وَتَقُوَّاهَا. قَدْ أَفْلَمَ مَن دَسَاهَا.»

فكل نفس سويت ... خلقت ... ثم خلقها ... ماممة فجورها وتقواها ... صالحة للخير والشر ...

أى فيها ما تستطيع به الخير . . . وما تستطيع به الشر . . . و أى ما تستطيع به أن تعلو . . . وتقترب من ربها . . . وتدخل منطقة النور . . . وتصعد فيها حيث تشاء وتستطيع . . .

وما تستطيع به أن تهبط . . . وتبتعد عن ربها . . . وتدخل منطقة

الظلمات . . . وتهوى فيها حيث تشاء . . . وتستطيع .

وإلى هذا يشير قوله تعالى: « قَدْ أَفْلَمَحَ مَن زَكَاهَا » أَى ارتقى سها . . . وارتفع بها . . . وصعد بها إلى منطقة النسور . . . ما استطاع . . . .

وقوله « وَقَدْ خَابَ مَن دَسَّاهَ ا » . . . من سفل بها . . . وانحط بها . . . وانحد عن ربه . . .

ولكن كيف يكون الإنسان الذي على الفطرة . . . صالحاً لهذا وذاك في وقت واحد؟

الأمر سهل . . . هو قوله تعالى « فَأَلْهُمَهَا فُجُورَهَا وَنَقُواهَا » وهــذا الإلهام . . . هو ما أعطى الله للانسان من قلب يستطيع أن يرتفع به إلى أعلى . . .

وما ركب فيه من شهوات . . . أو غرائز . . . بلغة علم النفس. . . . يستطيع أن يسفل بها إلى أسفل . . .

والإنسان هو هذا التجاذب بين قابه م . . . وغرائزه أو شهواته . . .

وهنا يتلألأ . . . نور . . . خطير . . .

هو : كيف يتم هذا التجاذب بين قلب الإنسان وشهوانه ؟ يتم بتلك النظرية الخطيرة . . . التى تكشف الغطاء عن أخطر ناموس فى حياة الإنسان . . .

الناموس . . . الذي يعتبر العلم به هو الأساس الذي يحدد موقف الناس من ربهم . . .

والجهل به ... يدفع النـــاس إلى فوضى لا مثيل لها في حياتهم...

هذا الناموس هو :

لا إن الله تعالى خاق الإسان . . . ومنحه إرادة حرة . . . تغتار ما تشاء . . . إما إلى أعلى . . . وإما إلى أسفل . . . إما إلى القرب من الله . . . وإما إلى البعد عه . . . إما إلى مناطق النور . . . وإما إلى مناطق النالمات »

وبمعنى عام . . . الإنسان يولد ذا إرادة حرة . . . لها أن تختار ما تشاء . . .

ومن هنا قامت فكرة المسئولية . . . والتكليف . . . و وهو ما يسميه كتاب الله « الأمانة » في قوله تعالى : « إنَّا عَرَضْنَا آلأُمَانَةَ عَلَى السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَأَبْيَنَ أَن بَحْمِلْنَهَا وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا وَحَمَلُهَا الْإِنْسَانُ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولاً » وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا وَحَمَلُهَا الْإِنْسَانُ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولاً » ( سورة الأعزاب ٧٧)

ثم ما هو الهدف من حمل الإنسان لهذه الأمانة ؟! الهدف مكنون في الآية التي تليها مباشرة . . .

« لَيُمَذَّبَ اللهُ الْمُنَافِقِينَ وَالْمُنَافِقَاتِ وَالْمُشْرِكِينَ وَالْمُشْرِكَاتِ، وَيَتُوبَ اللهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ، وَكَأَنَ اللهُ عَلَورًا . » رَحِيًا . »

( سورة الأحراب ٧٣ )

فالأمانة في عمرمها عن الإرادة الحرة التي منحها الله لهذا الإنسان وكرمه بها...

وهو مايشير إليه قوله ثعالى : « إنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَاوَاتِ والْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَأَبَيْنَ أَن يَخْصُلْنَهَا وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا . . . »

لأن السياوات والأرض والجبال لا إرادة لها . . . ولا حريه لمها في الاختيار . . . إنها مسخرة ... تمضى أوتوماتيكياً . . . إلى ما أراد: الله لها . . .

فالساوات والأرض والجبال . . . لا تستطيع أن تخرج. من نواميسها الإلهية

قال تمالى « فَقَضَاهُنّ سَبَعَ سَمَاوَاتٍ فِي يَوْمَيْنِ وَأَوْمَى فِي كُلِّ سَمَاهِ أَمْرَهَا » . . .

( سورة نصلت ۱۲ )

قوالين طبيعية تحكمها . . .

وقال « ثُمَّ اسْتُوَى إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانُ ۖ فَاَلَ لَهَا وَ اِلْلَارْضِ ِ الْمُدَييَا طَوْعًا أَوْ كَرْهُما قَالَتَا أَنْكِيْهَا طَائِعِين » .

( سوره فصلت ۱۱ )

والخطاب هنا للسياوات والأرض. . . فهى طائعة. . . مطلقاً. . . لا خيار لهما في أمرها . . .

وكذلك الجبال . . .

كلم محكومة بقوانينها . . . مسخرة بأمر ربها . . . طائعة . . . . لا تستطيع العصيان . . .

۲۸

ولكن الإنسان كرمه الله بالإرادة الحرة . . . وفضله على كثير عمن خلق تفضيلا . . . بهذه الإرادة . . .

فهو يستطيع أن يريد ما يشاء . . .

ويستطيع أن يتجه كيف يشاء . . .

ويستطيع أن يطيع ربه . . . أو يعصيه . . .

أن يكفر به . . . أو يؤمن به . . .

أن يرتفع . . . أو ينحط . . .

. وهذا في الحق أجمل ما أعطى الله للإنسان . . .

وهذا لا يمنى أن الله لا سلطان له على الإنسان . . .

أو أن إرادة الله لا تأثير لها على إرادة الإنسان . . .

كلا . . . فالله أن شاء أن يعطل إرادة الإنسان فعل . . .

وإنشاء ان يتهره على أمر معين فعل . . .

ولكنه تعالى . . . تفضلا منه . . . لا يقهر إرادة الإنسان فى هذه الحياة . . .

وإنما يعطيه القرصة . . . لينظر . . . كيف يختار . . . وكيف يكون التجاهه ؟ ! فالانسان يستطيع أن يكون أرق المخلوةات . . . ويستطيع أن يكون أحط المخلوقات . . .

فهنه كانت الرسل . . . في أعلى مقامات الرق. . . والقرب . . .. ومنه كان الجرمون العتاة . . . في أحط دركات الانحطاط .

ومن هنا تنحل جميع مشكالات النساس . . . في موقفهم من ربهم . . .

فهو لم يكلفهم . . . ولم يسألهم . . . . إلا بعد أن ممحهم الإرادة الحرة . . .

وحرية الإرادة هذه يشير إليها قوله نعالى « فَمَن شَاءَ فَلْيُؤْمِن وَمَنْ شَاءَ فَلْيَكُفُرُ . . . »

( سورة الكهب ٢٩ )

وهو سبحانه لم يكلفه إلا بعد أن باشرت الشهوات فيه عملها . . . وهو سبحانه لم يكلفه إلا بعد أن باشريعة . . .

فتى بلغ أشده ، وتمت الرغبة الجنسية فى الإنسان . . . وتحركت. فيه غرائزه . . . وقع التجاذب بين غرائزه . . . وبين قلبه . . .

هذه تشده إلى أسقل . . . وهذا يريده إلى أعلى . . .

ثم كان من رحمته أن بعث إليه رسلا من جنسه . . . وهــذا معنى : « لَقَدَ جَاءَ كُمْ رَسُولُ مِّن أَنْفُسِكُمْ . . . »

( سورة التوبة ١٢٨ )

بشراً من جنسهم . . . وأنزل معهم كتباً بينت لهم ما يأتون وما يذرون . . .

ومن لم تباغه الرسالة فلا شيء عليه . . .

قال تعالى : « مِّنِ اهْتَدَى قَإِمَّا بَهْتَدِى لِنَفْسِهِ وَمَن ضَلَّ فَإِنَّمَا يَضِلُّ عَلَيْهَا وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى وَمَا كُنَّا مُعَدَّبِينَ حَقِّى نَبْعَتُ رَسُولًا »

( سورة الإسراء ١٥)

وتأمل عجائب الآية ١٢

من اهتدی . . . بمحض اختیاره . . . فإنما یهتدی لنفسه . . . ومن ضل . . . . بمحض اختیاره . . . فإنما یضل عایها . . .

عليه وحده مسئولية ضلاله . . .

ولا تزر وازرة وزر أخرى . . . ولا تحمل نفس حمل نفس. أخرى . . .

ولا تحمل نفس مسئولية نفس أخرى . . .

وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا . . . ومستحيل أن نعذب أحداً . . . حتى نبعث إليه رسولا . . . و تبلغه رسالة ذلك الرسول الله فن شروط التكليف أولا وقبل كل شيء : الإرادة الحرة . . . وهذا ما منحه الله لكل إنسان . . .

فلو فرض وتعطلت هذه الإرادة . . . أو أرغمت على التعطل . . . . وهو ما يسمى فى الشريعة بالإكراه . . . سقط التكليف فوراً . . . وهو ما يسمى فى الشريعة بالإكراه . . . سقط التكليف أسقط الله العقاب عمن أكره على الكفر . . . لأن إرادته هنا ليست حرة . . .

قال تعالى: « مَن كَفَرَ بِاللهِ مِن بَعْدِ إِمَانِهِ إِلَّا مَن أَكْرِمَ وَقَالِمَ مِن أَكْرِمَ وَقَالِمَ مُن أَكْرِمَ وَقَالْمُهُمْ مُطْمَلُينَ بِالْإِمَانِ وَلَكِن مِن شَرَحَ بِالْكُفْرِ صَدْراً فَعَلَيْهِمْ وَقَلْبُهُمْ مُطْمِلُهُمْ مُطْمِلُهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ » مَضَبُ مِن اللهِ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ » مَضَبُ مِن اللهِ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ » (سورة النحل ١٠٦) ،

إلا مَن أَكْرِهَ ١١

من أرغم على الكفر . . . وقليـــــه مطمئن بالإيمان . . . . فلا شيء عليه . . .

وهذه الإرادة هي مدار الأمركله . . .

وهي في الإنسان الطبيعي حرة مائة في المائة . . .

وأى التقاص منهما في الإنسان ... يوضع في الاعتبار -عند الله ...

ولذلك يقول سبحانه : « فَأَنَّقُوا اللهُ مَا اسْتَطَعْتُمُ . . . » ( سورة التغابن ٢٦ )

ويقول سبحانه: « لَا يُتَكَلَّفُ اللهُ نَفْسًا إِلَّا وُسَعَهَا لَهَا نَمَا كَسَبَتَ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ...»

( سورة البقرة ٢٨٦ )

وقال: « لَا اُسَكَلَفْ نَفْساً إلا وُسعَهَا . . . » ( سورة الأنعام ١٥٢ )

, وقال : « لَا 'بَـكَلَفُ اللهُ نَفْسًا إِلَا مَا آتَاهَا . . . » ( سورة العلاق ٧ ) وما آثاها . . . هنا . . . يشير إلى ما آثاها من إرادة حرة . . . وإذا سلبت هذه الإرادة . . . سقط التكليف فوراً . . .

ولذلك اعتبر الشارع لغو اليمين باطلا. . . لأنه لا يراد . . .

قال تعالى: « . . . و كَيْسَ ءَكَيْسَكُمْ جُنَاحٌ فِيهَا أَخْطَـ أَنَّمَ بِهِ وَلَيْسَ ءَلَيْسَكُمْ جُنَاحٌ فِيهَا أَخْطَـ أَنَّمَ بِهِ وَلَكُنْ مَا تَعَدَّدَ قُلُو بُسِكُمْ وَكَانَ اللهُ غَفُوراً رَّحِيًا . » و لَسَوِدَ الأَحْرَابِ ه ( سورة الأحرَابِ ه

أى ما أرادت . . .

أما ما لم تريدوه . . . ما كان مجرد نطقاً باللـــــــان . . . . فلا يؤاخذكم الله باللغو في أيمانكم . . .

وهذه الإرادة هي أساس القبول والرفض عند الله . . .

قال تعالى « . . . مُريدُونَ وَجْهَةَ مُ . . . »

( سورة السكيف ٢٨ )٠

وتأمل الآية بتمامها . . . تدرك كثيراً من هذه المعانى :

« وَاصْبِرْ نَهْسَكَ مَعَ أَلْدِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْفَدَاةِ وَالْعَشِيِّ الْفَدَاةِ وَالْعَشِيِّ يَرْبِدُونَ وَجَهُمْ وَلَا تَعْدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ تُرِيدُ زِينَةَ الْخَيَاةِ الدُّنْيَا.

وَ لَا تُطِيعٌ مَن أَغْفَلْنَا قَلْبَهُ عَن ذِكْرِنَا وَاتَّبَعَ هَوَاهُ وَكَانَ أَمْرُهُ فُرُّطًا . »

( سورة المكهف ٢٨ )

هناك قوم . . . يريدون وجهه . . . قلوبهم تتجه إليه تعالى . . . إرادتهم تريد ذلك . . .

وهناك قوم . . . يريدون زينة الحياة الدنيا . . . هؤلاء قاوبهم غافلة . . . يتبعون هواهم . . . شهواتهم . . . ونزواتهم !!! فن أراد الله قبل الله عمله . . .

ومن أراد غيره رفض الله عمله . . .

وهذا هو حقيقة الإشراك بالله . . . فن أشرك شيئًا مع الله في إرادته . . . حبط عمله . . .

ومن الختص الله تعالى وحده بسله قبل عمله . . .

وهذا هو منى الإخلاص . . . ،

وينتظم فى هـذا السلك . . . العبادات . . . والأعمال . . . والتوجيهات . . . وسائر ما يصدر عن الانسان . . .

ولذلك يقول سبحانه: « . . . مِنكُم مَّن يُرِيدُ الدُّنياَ وَمِنكُم مَّن يُرِيدُ الدُّنياَ وَمِنكُم مَّن يُرِيدُ الآخِرَةَ . . . » وَمِنكُم مَّن يُرِيدُ الآخِرَةَ . . . » (سورة آل عمران ١٥٢)

هذا هو مدار الأمر . . .

هل أنت تريد الدنيا بعملك . . . أم تريد الآخرة ؟

قال تعالى: « وَمَا كَانَ لِنَفْسِ أَن تَمُوتَ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ كِنَابًا مُؤَجَّلًا وَمَن يُرِدْ ثُوَابَ الدُّنْيَا ۖ نُؤْتِهِ مِنْهَا ومَن يُرِدْ ثُوَابً الآخِرَةِ نُؤْتِهِ مِنْهَا وَسَنَجْزِى الشَّاكِرِينَ . »

( سورة آل عبران ١٤٥ )

ويقول: «مَّـن كَانَ يُرِيدُ الْعَاجِلَةَ عَجَّانَا لَهُ فِيهَا مَا نَشَاءُ لِمَن نُرِيدُ ثُمُّ جَعَلْنَا لَهُ جَهَنَمَ يَصْلَاهَا مَذْمُومًا مَدْحُورًا.

« وَمِن أَرَادَ الْآخِرَةَ وَسَعَى لَهَا سَعْبَهَا وَهُوَ مُؤْمِنَ قَاوِلَتْكَ كَانَ سَعْبُهُمْ مُشْكُوراً.

« كُلاً ثَمِدُ هَوُلاهِ وَهَوُلاهِ مِنْ عَطَاءِ رَبِّكَ وَمَا كَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ مَحْظُوراً .

## « انظُرْ كَنْيفَ فَضَّلناً بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَلَـلَآخِرَةُ أَكَبَرُ دَرَجَاتٍ وأَكبَرُ تَفضِيلاً. »

(سورة الإسراء ١٨ - ٢١)

فالمدار كله على الإرادة ...

وعذا يؤكد حرية الإرادة التي منحها الله للانسان . . .

وعلى قدر ما تريد . . . يكون نصيبك عند الله تعالى . . .

فمن أراد الله وحده . . .

أرق بمن أراد جنته . . .

وهذا بدوره أرقى تمن أراد الدنيا . . . وهكذا

ومن شروط التسكليف العقل . . .

فلا تكايف على صبىحتى يحتلم. . . ولا على نائم حتى يصحو . . . ولا على مجنون حتى يفيق . . .

ومتى تعطل الدقل بطل التكليف . . . وسقطت المسئولية عن الإنسان . . .

من هنا قامت فكرة المسئولية . . . وكلف الله الإنسان . . .

فالإنسان في حقيقته هو هذه الارادة الحرة . . . الواقعة بين قو تنى التجاذب العاليا والسفلي . . . . القاب . . . والغرائز أو الشهوات . . .

ولكل قوة منهما جنود خارجيون . . .

القلب له ملائكة تلهمه الخير ...

والغرائز لها شياطين نثير فيها وبها الشر . . .

هذه تزين الخير . . . السمو . . .

وهذه تزين الشر . . . الانحطاط . . .

والعقل أداة ليس إلا . . . صالحة لأن تعمل فى خدمة النر أثر . . . . أو فى خدمة القاب . . . .

وهذا يفسر موقفه حين يكون صاحبه شريراً . . . كيف يتفتن الصاحبه في تنفيذ الشر الذي يريده . . .

وحين يكون صاحبه صالحاً كيف يتفنن لصاحبه فى تنفيذ الخير الذي يريده...

ويفسر كذلك . . . لماذا يكفر كثير من عظماء العلماء فى شتى فنون العلوم ؟ !

ولماذا يرتكب كثير من الفلاسفة والفنايين كبريات الجرائم . . .

وإنما المداركله على الارادة الحرة . . . .

متى أرادت هذه الارادة الله ربها . . . نزعت إلى السمو . . . والتقرب من ربها . . .

ولم تسمع لنداء الشهوات . . .

وسخرت العقل فيما تنزع إليه . . . فيكون إنتاجه كله صالحًا . . .

ومتى أرادت هــذه الارادة غير الله . . . ومالت إلى الدنيا وزينتها . . . وانبعت الشهوات والغرائز . . .

سخرت العقل فيها تنزع إليه ، فيكون إنتاجه كله شريراً . . .

ومن أجل ذلك ربط الله بين الارادة وبين قبول الأعمال أو رفضها

وهذا ما عبر عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله: «إنَّمَا الأعمالُ بالنياتِ وإنما لحكل امرى، ما نوى ، فمن كانت هجرته إلى دنيا

يصيبها ، أو امرأة ينكحها فهجرته إلى ما هاجر إليه . » ( أخرجه البخارى )·

هذه هي حقيقة الانسان . . .

هي إرادته . . . هي نيته . . . هو هذا الشيء الذي لا يطلع عليه إلا الله . . .

فلا يمكن التلبيس أو التدليس فيه . . .

القلوب نوعتان

قلوب البشر نوعان . . . لا ثالث لهما . . .

إما قلب يتجه إلى الله . . .

وإما قاب يتجه إلى غير الله . . . .

إما قلب مؤمن . . . وإما قلب كافر . . .

یشیر إلی هذا قوله تعالی: « هُوَ الَّذِی خَلَقَـکُمْ ، نَمِنـکُمْ " کَافِرْ "، ومِنـکُم مُؤْمِنْ . . . »

( سورة التفاين ٢ )

ولا ثالث لهما . . .

ولا يغررك ما تسمع عن أنواع القاوب . . . فكلها تتفرع أصلا عن هذين الأصلين . . .

ولذلك كانت خاتمة المطاف... إما جنة أبدا... وهو نهماية مطاف القلوب المؤمنة...

وإما نار أبداً . . . وهو نهاية مطاف القلوب الكافرة . . .

ويدخل تحت الصنف الأول . . . جميع التفريعـــــات . . . .

من صالحین ... وشهداء ... وصدیقین ... وأولیاء ... وأنبیاء ...

فهذه كلما مقامات . . . ليس إلا . . . المقاوب المؤمنة . . .

أما الأصلين الثابتين ... فهما ... قلب مؤمن ... وقلب كافر ...

فما معنى مؤمن . . . وكافر . . . ؟!

ممناه قلب يتجه إلى الله . . . وآخر يعطى ظهره لله . . . أى يولى عنه . . . . ويتجه إلى ما سواه . . .

معناه قلب يتجه إلى أعلى . . .

وآخر يتجه إلى أسفل . . .

معناه قلب يتجه إلى النور . . . وآخر يهوى فى الظامات . . . و و الخاص . . . و الخود من هذا أو ذاك . . .

وإنما الإنسان حين ظهوره فى خط الفطرة ... حين ولادته ... وبعد بلوغه ...

إما أن ينزع إلى ربه . . . فهو مؤمن . . .

وإما أن ينزع إلى ما سواه فهو كافر ...

وبيدأ الانسان سيره إما إلى الله . . .

وإما إلى ما سوى الله . . .

فأما الذين آمنوا . . . فسيرهم إلى ربهم . . .

وأما الذين كقروا فتولوا عنه . . . إلى غيره . . .

وعلى قدر استعداد . . . وجهاد . . . كل من الفريقين . . . يصلون إلى أقدارهم من الطريقين . . .

فأما القاوب المؤمنة فتسعى إلى ربها ... وتتفاوت درجاتها إلى أعلى ...

فهناك السابقون السابقون . . . أولئك المقربون . . .

وهناك أهل اليمين . . . وهم عموم المؤمنين . . .

وفي الطرف الآخر. . . هناك الخطائون. . . وهناك المجرمون. . .

وهناك أثمة الاجرام . . . وهم السابقون إلى الاجرام . . . وما يزالكل فريق يواصل سيره . . . فى أنجاهه الذى أراده . . . حتى الموت . . .

وعلى قدر ما سجل عند موته . . . تسكون مكانته عند ربه . . . فأما الذين آمنوا . . . وأقبلوا على ربهم . . . فلهم الحسنى . . . وأما الذين قلوبهم منكرة . . . معرضة . . . بعيدة . . . . معبتعدة . . . فلهم السوأى . . .

كل فريق قد حدد آنجاهه . . . والختار قبلته . . .

## ما معنى أهل اليمين ؟ !

قال تعالى : « فَأَصْنَحَابُ المَيْمَانَةِ مَا أَصْحَابُ المَيْمَاةِ . » ( سورة الواقعة ٨ )

وقال: « وَأَمَّا إِن كَانَ مِن أَصْحَابِ الْيَمِينِ . فَسَلَامُ لَكَ مِن أَصْحَابِ الْيَمِينِ . فَسَلَامُ لَكَ مِن أَصْحَابِ الْيَمِينِ . » (سورة الواقعة ١٠ و ١٠) لمَمَاذَا التَّعْبِيرِ عَنِ المؤمنينِ بأصحابِ اليَّمِينِ ؟

فيها رمز . . . لسر عجيب ا ا

إذا كنت تسير ووجهك إلى الله . . . كانت يدك اليمنى عن يمينك فعلا . . .

وبتعبير مادى . . . إذا أتجهت بوجهك إلى الكعبة . . . التي هى رمز الاتجاه إلى الله . . .

كانت يدك اليمي عن يمينك فعلا . . .

وإذا أعطيت الكعبة ظهرك . . . أي وابت عن الله . . .

كانت يدك اليسرى مكان يمينك . . .

وهذا إشارة إلى أنك قد عكست الوضع . . . وضلت السبيل . . . و وإلى هذا يشير قوله : « فَأَمَّا مَن أُوتِي كِتَابَهُ مِيمِنِهِ . . . » ( سورة المانة ١٠ ) .

إشارة إلى أنه كان فى دنياه بسير إلى ربه . . . ويشير قوله: « وَأَمَّا مَنْ أُوتِي كِتَابَه بِشَالِعِ فَيَقُولُ يَا كَثِيْمَنِي لَيْنَابِهِ بِشَالِعِ فَيَقُولُ يَا كَثِيْمَنِي لَمْ أُوتَ كِتَابِية . » لَمْ أُوتَ كِتَابِية . »

( سورة الحاقة ٢٥ )،

إشارة إلى أنه كان فى دنياه مولياً عن ربه . . . معطياً ظهره خالقه . . .

فالاتجاه إلى الله فى الدنبا إذن هو الطريق الصواب . . .
وهو ما يعبر عنه بالإيمان . . . لأنه لا يتصور الاتجاه إلى شىء لا تصدق نه . . . .

والاعراض عنه . . . والاتجاه إلى غيره هو الاتجاه الخاطي. . . .

كيف تفنرب وكيف بتعد؟

من أراد أن يقترب من الله . . .

فعليه أولا . . . وقبل كل شيء . . .

أن يتجه بوجهه إلى الله . . . أي بقلبه إلى الله . . .

هذا أول العلريق . . .

عليه أن يريد الله وحده . . .

وإذا خالطت إرادته أى شيء سوى الله . . . بطل أتجاهه . . . وهو ما يعبر عنه بالشرك . . .

قال تعالى : « إِنَّ اللهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُسَرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذلِكَ لِمَن يَشَا ُ ، وَمَن بُشرِك ْ بِاللهِ فَقَدِ ا ْفَقَرَى إِنْماً عَظِيماً . » ذلِكَ لِمَن يَشا ُ ، وَمَن بُشرِك ْ بِاللهِ فَقَدِ ا ْفَقَرَى إِنْماً عَظِيماً . »

الحاذا لا يغفر أن يشرك به ؟

لأن فاعل هذا . . . لم يتبجه أصلا إلى الله . . .

وإنما أتجه إلى ما سواه . . . لأنه لا يتصور للانسان غايتين في وقت

والحد . . . أو نقطتين يتجه إليهما في وقت وأحد . . .

وما الكعبة التي فرض الله على المؤمنين جميعاً أن يتجهوا إليها ف صلاتهم . . . إلا رمزاً لهذا التوحيد في الاتجاه . . .

إنها نقطة على الكرة الأرضية ... يتجهون إليها بوجوههم في الصلاة ...

لیتعلمواکیف یوجهون قلوبهم إلیه وحده فی حیاتهم کلها . . . ویرمز إلی هذا ما جاء فی الحدیث من أن من عمل عملا ، أشرك فیه غیری فهو لغیری ، ولیس لی منه شیء . . . . أو كما قال

وهذا صحيح . . . عقلا . . .

لأنه لا يتصور أن يتجه الانسان إلى نقطتين فى وقت واحد . . . في فإذا أتجه الانسان إلى الله . . . في لحظة واحدة . . .

كان متجها بالضرورة إلى ما سوى الله . . . لا إلى الله . . . فإذا ما خلص للانسان أتجاهه . . .

كان عليه أن يتنجه إليه مباشرة . . .

بلا واسطة أو وسيلة أو التواء أو ركون إلى شيء . . . أو الاستعانة بشيء سواه . . .

و إنما يستعين في الآنجاه إليه تعالى . . . به تعالى . . .

وإلى هذا يشير قوله تعالى « إيَّاكَ نَعْبُدُ وإيَّاكَ نَسْتَعِينُ » ( سورة الفاتحة ه )

أى نستمين على عبادنك العبادة الصحيحة بك وحدك ...

أى : على التوجه إليك ...

وهذا ما يسمى بالحنيفية . . . وهى الملة العامة لجميع المرسلين . . . التي أمر بها رسول الله صلى الله عليه وسلم وأمرنا بها جميعاً . . . .

قال تعالى « وَمَن أَحْسَنُ دِينًا مُّمَن أَسَّـلَمَ وَجُهَهُ ۚ يَثُهِ وَهُوَ مُحْسِينَ وَاتَّبَعَ مِلَّةً إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَاتَّخَذَ اللهُ ۚ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا . » مُحْسِينَ وَاتَّبَعَ مِلَّةً إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَاتَّخَذَ اللهُ ۗ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا . »

أى اتبع طريقة إبراهيم . . .

حنيفاً ؟ [

أي ماثلا عن كل ما سوى الله ... متجها إليه مباشرة ...

وهذه هي ملة الخلائق الطائمة جميعا . . .

(سورة آل عمران ٩٥)

فالعصافير إذا أرادت أن تعبد ربها تعبده عبادة مباشرة . . . لا وساطة فيها ولا وسيلة ولا التفات إلى ما سواء . . .

ولا يغررك فى هذا السبيل . . . أقاويل . . . وأفانين من زخرف القول . . . مما يزعمون من أنه لا بد للمتخلف من مقرب يأخذ سده . . .

فبايك إلى الله هو قابك . . .

وما عليك إذا أردت أن تتجه إليه . . .

إلا أن تفتح قلبك . . . أي توجهه إليه تعالى مباشرة . . .

فإذا ما تم لك ذلك . . . .

كان الله معك فوراً . . .

قال تعالى : « وإذا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي ، فَإِنِّي قَرِيبٌ ،

أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ ، فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي، وَ لِيُوْمِنُوا بِي، الْجِيبُ وَلِيُوْمِنُوا بِي، الْجَلِيمُ يَوْشُدُونَ »

( سورة البقرء ١٨٦ )

والاستجابة . . . هي التوجه إليه . . .

وهذه لا تتأتى إلا بالايمان به . . .

فمن توجه إليه . . . بعد أن آمن به . . .

فهذا هو الرشاد . . . « لَعَلَّهُمْ يَو شُدُونَ »

هذا هو الصواب...

فتي استوفيت هذين الشرطين . . .

انفتحت لك أبواب رحمته تعالى . . .

لأنه قريب منك . . . وإنما أنت المحتجب عنــــــه تعالى . . . بإعراضك عنه . . .

هنالك . . . اطعه بما شئت من طاعات افترضها عليك . . . أو سنّها لك رسوله صلى الله عليه وسلم . . . . فهي كلما مقبولة إن شاء الله تعالى . . .

هنالك تقترب منه تعالى . . . شيئا فشيئا . . .

على قدر جهادك . . . ومثابرتك . . . ونشاطك . . . وشوقك إليه تعالى . . .

والسالكون في هذا السبيل درجات ودرجات . . .

أما كيف تبتعد . . . فذلك أمر سهل جداً . . .

فإن التدهور . . . إلى أسفل . . . في مقدور الجيع . . .

فما عليه إلا أن يتبع غسه هواها . . . فتهوى . . .

فَإِذَا بِهِ مُولِياً عَنْ رَمِهِ . . .

بهوى فى دركات الظلمات. . . مريعا . . . لا يكاد بتوقف . . . قال تعالى ه . . . وَمَن يُشْرِكُ بِاللهِ فَسَكاً نَمَا خَرَ مِنَ السَّمَامِ قَالَ تعالى ه . . . وَمَن يُشْرِكُ بِاللهِ فَسَكاً نَمَا خَرَ مِنَ السَّمَامِ فَتَخْطَفُهُ الطَّايْرُ ، أَوْ تَهْوِي بِهِ الرّبيحُ فِي مَكَانٍ سَحِيقٍ . » فَتَخْطَفُهُ الطَّايْرُ ، أَوْ تَهْوِي بِهِ الرّبيحُ فِي مَكَانٍ سَحِيقٍ . »

براحيل نظرية الكبري

ليست هذه النظرية . . . مجرد . . . خاطر . . . لا يعتمد على أصول راسية . . .

کلا . . . و إنما هي طود شامخ . . . راسخ . . .

أصله ثامت . . . وفرعه في السياء . . .

لقد استخلصناها . . . واستصفیناها . . . من عدید . . . من آیات . . . کتاب من . . . وأکمل . . . کتاب من کتب الله . . .

ألا وهو هذا المسمى بالقرآن العظيم ...

فالبرهان الأول . . . هو قوله سبحانه :

« اللهُ وَلِيُّ الذينَ آمَنُوا ، يُخْرِجُهُم مِّنَ الظَّلْمَاتِ إِلَى النَّورِ ، واللّهِ مِنْ الظَّلْمَاتِ إِلَى النَّورِ الْمَالظُلُمَاتِ وَاللّهِ مِنْ النَّورِ إِلَى الظَّلْمَاتِ وَاللّهُ مِنْ النَّورِ إِلَى الظَّلْمَاتِ وَاللّهُ مِنْ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ . »

( سورة البقرة ۲۵۷ )

وواضح جداً . . . لكل ذي عينين . . .

أن الله تصالى يخرج الذين آمنوا ٠٠٠ أى الذين أتجهت قلوبهم. إليه ٠٠٠ من الظلمات إلى النود ٠٠٠

أي : من مقامات الظلمات ٠٠٠ إلى مقامات النور ٠٠٠

من دركات اعراض القلوب عنه تعالى ٠٠٠ إلى درجات إقباك. القلوب عليه ٠٠٠

من لعنة الإدبار . . . إلى رحمة الإقبال . . .

والمكس صحيح . . .

هناك الطاغوت . . . يخرجون الذين كفروا . . .

الذين أعرضت قلوبهم عن ربها . . . من النسبود . . . الى الظلمات . . .

من نور الإقيال على الله . . . إلى ظلمات الإدبار عنه سبحانه . . .

## بإذنه ؟ ا

قال عز من قائل :

« يَا أَهْلَ الْسَكِمَاتِ قَدْ جَاءَكُمْ رَسُولُنَا مُبَيِّنُ لَـكُمْ كَثِيراً

مِّمَّا كُسْمُ تُخْفُونَ مِنَ الْكِتَابِ وَبَعْفُو عَن كَثِيرٍ قَدْ جَاءَ كُم مِّنَ اللهِ نُورٌ وَكِتَابٌ شَبِينٌ.

« يَهُدِى بِهِ اللهُ مَنِ اتَّبَعَ رِضُوانَهُ سُبُلَ السَّلَامِ وَيُمُوجُهُم مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ بِإِذْ نِهِ وَيَهُدِيهِمْ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ. » مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ بِإِذْ نِهِ وَيَهُدِيهِمْ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ. » (سورة المائدة ١٠ - ١٦)

الجديد هنا كثير . . .

أن كتاب الله . . . نور . . .

أن رسول الله صلى الله عليه وسلم . . . نور . . .

والكتاب . . . كشاف . . . يكشف الحقائق. . . للقاوب . . .

و الرسول . . . نور . . . يكشف الحقائق للقلوب . . .

ولذلك كان الرسول... « يُبَيِّنُ » ... أي يرسل نوره...

خيكشف ...

وَ كَانَ السَّكَتَابِ . . . مبينا . . . كشافًا . . .

أى نوع يستفيد من هذا النور ؟

« يَهَدِي بِدِ اللهُ مَنِ اتَّبَعَ رِضُوَانَهُ » . . . من اتبع الطريق

المؤدى إلى رضوانه في النهاية . . .

من اتبعه إليه تعالى . . . بقلبه . . .

هذا هو الذي يهديه الله بهذا النور . . .

ه سَبُلَ السَّلَامِ ٥ ١١٤

طرق . . . مقامات السلام . . . أعلى علالى النور . . .

« وَيُخْدِجُهُم مِّنَ الظَّلْمَاتِ إِلَى النُّورِ مِإِذْ نِهِ » • • •

هذا قَتْح جديد...

α ياذند ۱۱۹ α

ما معنى بإذنه ؟ ! !

مسناها . . . يسمح لهم بالخروج من الظلمات إلى النور . . .

أن الله تعالى خلق القاوب صالحة لهذا وذاك . . .

صالحة أن تتجه إلى أعلى . . . أو إلى أسغل . . . كيف شاءت . . .

هناك نواميس تسمح لها بحرية الاختيار . . .

## ناموس ... عام ... یسری ... فی الجمیع ... ؟!

فغى مفتتح سورة « الأنعام » من كتابه العزيز . . . يقول : « التحَمْدُ بِلَهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ ، وَجَعَـلَ الشَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ ، وَجَعَـلَ الظَّلُمُاتِ وَالنَّوْدِ ، ثُمَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ يَمَدِّلُونَ . » الظُّلُمَاتِ وَالنَّودِ ، ثُمَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ يَمَدِّلُونَ . » الظُّلُمَاتِ وَالنَّودِ ، ثُمَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ يَمَدِّلُونَ . »

الحديثه . . . . الذي خلق السماوات والأرض . . .

أبدعهما . . . إبداعاً غير مسبوق . . .

ثم ماذا ۱۱۶

« وَجَعَلَ الظُّمَّاتِ وَالنُّورِ» . . . أَى أَ نَشَأَ نُوامِيس . . . تَجَعَلَ هناك ظلمات و نور . . . مشارق ومغارب . . . باستمرار . . .

فى السكواكب جميعاً . . . ليل ونهار . . .

وفي القلوب . . . داتماً . . . ليل ونهار . . .

هناك.في القلوب . . . إشراف وشروق . . . وإظلام وغروب ...

القلب الذي يتجه إلى الله . . . يدخل مقامات النور فوراً . . . . والقلب الذي يعرض عن الله . . . . يدخل إلى الظامات فوراً . . . . وجَعَلَ ؟ ! !

وُخلق نواميس تحقق ذلك أوتوماتيكياً . . . بلا توقف . . .

دليل ... عجيب ... جدا ١٩

من أعجب العجب . . . هذه الآية . . .

قال تعالى:

«وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بَآيَا تِنَا صُمْ ۚ وَ يُبَكُمْ ۚ فِي الظَّلُمَاتِ مَن يَشَأَ اللهُ ۗ يُضْلِلهُ وَمَن يَشَأَ يَجْعَـلُهُ عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ . » يُضْلِلهُ وَمَن يَشَأَ يَجْعَـلُهُ عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ . » ( سورة الأنعام ٣٩ )

تأمل . . .

والذبن كذَّبوا بآياتنا . . . الذين لم يصدقوا ببراهين الألوهية . . .

« صُمِ " قاويهم لا تسمع . . . الحق

« و ُبِكُمْ » قلوبهم لا تنطق . . . بالحق

1 9 15 1

قلوبهم في الظلمات . . .

هذا هو الذي منع قلوبهم من سماع الحق . . . والنطق بالحق. . . لماذا ؟ !

لأن القلب حين انقلب عن الاتجاه الصحيح . . . و تولّى . . . دخل إلى الظلمات . . . فبعد أن كانت موجاته لطيفة . . . . . . وهو فى مقامات النور . . . .

أصبح وهو فى الظلمات ... موجاته كنيفة ... وذبذباته هابطة ... وهو فى دركات الظلمات ...

فلا يلتقط إذاعات الموجات العالية . . . وإنما يلتقط إذاعات الموجات الكنيفة . . .

فإذا سمع سمع إذاعات الظلام . . . ولم يسمع إذاعات النور . . . و وإذا يطق . . . نطق بما سمع من موجات الظلام . . . و ولم ينطق . . . ولم يستطع أن ينطق شيئًا من إذاعات النور . . . فهم « مُممُّ و بُكُمَّ » حقاً وصدقاً . . .

وبذلك تستطيع أن تقول أن القلب جهاز . . . عجيب . . .

إذا اتجه إلى الله . . . استطاع أن يلتقط إذاعات النسور . . . العليا . . .

وإذا انقلب . . . وأتجه إلى ما سوى الله . . . التقط إذاعات. الغالمات . . . السفلي . . .

وتجد ذلك مكنوناً في قوله تعالى :

« قَلَدْ جَاءَ كُم بَصَائِرٌ مِن رَّبْتُكُمْ فَمَنْ أَبْصَرَ وَلِمَفْسِهِ وَمَنْ عَمِي فَمَنْ أَبْصَرَ وَلِمَفْسِهِ وَمَنْ عَمِي فَعَلَمْ عَلَيْكُم يَحَفِيظُمْ . » عَمِي فَعَلَيْهَا وَمَا أَنَا عَلَيْتُكُم يَحَفِيظُمْ . » ( سورة الأنعام ١٠٤ ) .

بصائر ۱۱۱

شیء تبصر به قلوبکم . . .

قد جاءكم نور . . . إذا دخلتموه . . . أبصرت قلوبكم فوراً . . . . عَجَائَب ملكوت الله . . .

كما تشرق الشمس في النهار . . . فتبصر عيونكم في نورها الأشياء . . .

كذلك إذا دخلت القلوب مقامات النور . . . أبصرت عجائب الألوهية . . .

« فَمَنْ أَبْصَرَ فَلِنَفْسِهِ » فمن رأى قلبه ما رأى . . . من آيات ربه . . .

قالىفسە . . . فإنما يىرقى بنفسە . . .

« وَمَن عَمِي فَمَلَيْهَا » ومن عاش أعمى . . . لا يبصر قلبه . . . لأنه في الظلمات . . .

« فَعَاَيْهَا » . . . فإنما ينحط بنفسه . . . ويحرمها أجمل ما فى الحياة . . . .

أهل الظلمات موتى . . . وأهل النور أحياء . . . ؟ 1

واشمَع . . . ما هو أعجب وأعجب ا ا ا

قال سبحانه : .

« أُوَمَن كَانَ مَنْيَاً فَأَحْيَيْنَاهُ ، وَجَعَلْنَا لَهُ نُوراً ، يَمْثِيي بِدِ

فِي النَّاسِ ، كَمَن مَّثَلُهُ فِي الظُّلُمَاتِ لَيْسَ بِخَارِجٍ مِّمْهَا ، كَذَلِكَ رَبِّ النَّاسِ ، كَمَن مَّثَلُهُ فِي الظُّلُمَاتِ لَيْسَ بِخَارِجٍ مِّمْهَا ، كَذَلِكَ رُبِّنَ لِلْكَافِرِينَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ . » (سورة الأنعام ١٢٢)

وهذا فتح جديد . . . في القضية . . .

« أُو َمَن كَانَ مَيْتًا » ١٤

واضح جداً . . . أن أهل الظلام موتى . . . أن أهل الظلام قلوبهم ميتة . . .

« فَأَحْيَيْنَاهُ » بإخراجه من الظلمات إلى النور . . .

ومتى دخل قلبه مقامات النور . . . عاد حياً . . .

« وَ جَعَلْنَا لَهُ نُوراً » نوراً عظیا ... لأنه فی مقامات النور... وجعلنا فی قلبه نوراً ...

وجعلنا له خاصة . . . لا لمكل الناس . . .

وجعلنا ككل من كان في مقامات الدبر . . .

« يَمْشِي بِعِر فِي النَّاسِ » يعيش به . . . في الناس . . .

هو يبصر وهم لا يبصرون . . .

هو يسمع وهم لا يسمعون . . .

هو ينطق بالحق وهم لا ينطقون . . .

هو حي . . . وهم موتي . . .

والسبب يرجع إلى حالة قلبه . . . وأحوال قلوبهم ا ! !

«كَمَن شَّتَلُهُ فِي الظُّامَاتِ » في دركات الظامات . . .

« لَيْسَ بِخَارِجِ مِّمْنَهَا » هناك استحالة أن يخرج منها . . . ما دام قلبه معرضاً عن ربه . . .

بل وأعجب من هذا كله ؟ ! !

قلوب أهل النور واسعة . . . وقلوب أهل الظلام ضيقة ؟ ! !

وهذه نظرية أعجب وأعجب ااا

واشمّع دليلها . . . من كلامه سبحانه :

« فَمَن يُودِ اللهُ أَن يَهْدِيَهُ يَشْرَحْ صَدْرَهُ لِلْإِشْلَامِ ، وَمَن مرِدْ أَن يُضِلَّهُ يَجْعَلَ صَدْرَهُ ضَيِّفاً حَرَجًا كَأَنَّمَا يَصَّمَّدُ فِي السَّمَاهِ كَنْدَلِكَ يَجْعَلُ اللهُ الرِّجْسَ عَلَى الَّذِينَ لَا بُوْمِينُونَ . » ( سورة الأنعام ١٢٥ )

حقائق جدیدة. . . یلقیها سبحانه إلى عقولنا . . . لترفع مستویات تفکیرنا رفعاً عظما . . .

« نَمَن يُرِد اللهُ أَن يَهْدِيَهُ » أَن يخرجـــه من الظامات إلى النور . . .

« كَشْرَحْ صَدْرَهُ » أَي : قلبه . . .

يتسع قلبه . . . وينفسح . . .

« لِلْإِسْــاَلَام ِ» للاسلام لله . . . والإذعان له سبحانه . . . . للاتجاه إليه تعالى . . .

لانقلاب قلبه إليه تعالى . . . بعد أن كان منقلباً عنه سبحانه. . . والعكس صحيح . . .

« وَ مَن مُبِرِدْ أَن يُضِلَّهُ » أن يخرجه من النور إلى الظلمات . . .

« يَجَعْلُ صَدَّرَهُ » قابه . . .

« ضَيِّقاً » يضيق قلبه جداً . . . بكل شيء يتصل بالحق . . .

« كَأَنَّمَا يَصَمَّدُ فِي السَّمَاءِ » في طبقات القضاء . . . بدون استعداد وإعداد . . . يسمح له بالتنفس الطبيعي في الفضاء . . .

وهذا من عجائب القلوب !!!

قلوب أهل النـــــور . . . واسعة . . . تنشرح للحق . . . وتتلذذ به . . . وله تنفسح . . .

وقلوب أهل الظلام . . . تضيق . . . وتنقبض . . . وتتغير . . . . وتشمئز . . . من الحق ! ! !

إنسان الظلام أعمى . . . وإنسان النور مبصر . . . ؟ ا

قال تعالى :

« . . . قُلْ هَلْ يَسْتَوِى الْأَعْمَى وَٱلْبَصِيرُ ، أَمْ هَلْ تَسْتَوِى الْأَعْمَى وَٱلْبَصِيرُ ، أَمْ هَلْ تَسْتَوِى الظُّلُمَاتُ وَالنُّورُ . . . »

( سورة الرعد ١٦)

سؤالان خطيران جداً ؟ هل يستوى الأعمى والبصير ؟ ا هل تستوى الظلمات والنور؟! الجواب: لا يستويان!!! الماذا؟!

## لماذا أنزل الله... إليه الكتاب...؟!

قال تعالى :

« السّر ، كِتَابُ أَنزَ لِنَاهُ إِلَيْكَ ، لِتُخْرِجَ النَّاسَ مِنَ الظُّلُمَاتِ
إِلَى النُّورِ ، يَإِذْنِ رَبِّهِمْ ، إِلَى صِرَاطِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ . »
إِلَى النُّورِ ، يَإِذْنِ رَبِّهِمْ ، إِلَى صِرَاطِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ . »
( سود: إبراهيم ١ )

كتاب ؟!!

عظیم . . . فخیم . . . لیس کمثله کتاب . . .

أنزلناه إليك . . . لسبب واحد . . .

« لِتُخْرِجَ النَّاسَ » لتدعو الناس جميعاً . . .

« مِنَ الْقُلْمُاتِ إِلَى النُّورِ » أَن يُخرجوا من الظلمات التي هم خيما جميعاً . . .

إلى النور . . . إلى مقامات النور . . . إلى مقامات التوجه إليه تعالى . . .

أن يحولوا قلوبهم من الإتجاء إلى غير الله . . . إلى الإتجساء إليه تعالى وحده . . .

فيخرجوا بذلك من الظلمات إلى النور . . .

« بِإِذْنِ رَبِّهِمْ » إِن الله تعالى قد أَذَن لهم في ذلك . . .

تستطيع أن تتجه إليه تعالى . . . أو أن تنقلب عنه تعالى . . .

جعل لهم حرية الاختيار ... جعل لكل إنسان إرادة حرة ...

نفس الأمر ... أصدره تعالى ... إلى الكليم ...؟!

ومن أعجب العجب . . .

أن ما أمر الله به محمداً . . . هو هو ما أمر به موسى!!!

قال لحمد . . . صلى الله تعالى عليه وسلم :

« كِتَابُ أَنزَ لْنَاهُ إِلَيْكَ لِتُخْرِجَ الناسَ منَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّودِ »

وقال لموسى عليه السلام:

« وَ لَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَى بِآيَا ثِنَا أَنْ أُخْرِجٌ قَوْمَكَ مِن الْفُلُمَاتِ إِلَى النَّودِ . . . »

( سورة إبراهيم ه ﴾

الأمر الصادر إلى محمد . . .

أُخْرَجِ الناس من الظلمات إلى النور . . .

والأمر الصادر إلى موسى . . . أُخْرِجُ قُومَكَ مِنَ الظُّلُمَاتِ
إِلَى النور . . . ! ! !

نفس الأمر . . . ونفس الهدف . . . ـ

وهذا يدل على وحدة الآمر . . . سبحانه . . .

ثم انظر الإعجاز . . . في تحديد مستوى كل رسالة ؟!

قال لمحمد . . . « لِتُخْرِجَ الناس » . . . جميع الناس . . .

أى : رسالتك عامة لجميع الناس إلى يوم القيامة . . .

وقال لموسى « أُخْرِج قَوْمَكَ » رسالتك إلى بنى إسرائيل . . .

ليس إلا ااا

القلب . . . الذي نادي . . .

في الظلمات ؟ ١

قال تعالى :

« وَذَا النونِ إِذ ذَّ هَبَ مُغَاضِبًا ، فَطَنَّ أَن لَّن مَقَدِرَ عَلَيْهِ ِ

فَنَادَى فِي الظُّلُمَاتِ أَن لَا إِلَهَ إِلَّا أَنتَ مُسَبِّحَانَكَ إِنِّى كَنتُ مِنَ الظُّالِمِينَ .

« فَاسْتَجَنْبَنَا لَهُ ، وَنَجَّيْنَاهُ مِنَ الْغَمِّ ، وَكَذَلِكَ مُنجِي . الْمُؤْمِنِينَ . »

( سورة الأنبياء ٨٧ و٨٨)

هذه خطيرة جداً . . . في براهين النظرية الكبرى . . .

« وذا النون » وذا الحوت . . . هذا الذي ابتلعه الحوت . . .

« فَظَنَّ أَن لَّـن تَقْدِرَ عَلَيْهِ » حال . . . كان فيه قاب يونس عايه السلام . . .

مجرد ظن . . .

خان أنه بذهابه عن قومه . . . سوف يستريح من متاعبهم . . . و ينجو مما نزل بهم من عذاب . . .

فاذا حدث ؟!

حدث العكس . . . وقع في عذاب أشد . . .

ابتلعه حوت عظیم . . .

وهوی به إلى قاع الحميط . . . .

فأصبح في ظلمات بعضها فوق بعض . . .

ظلمة الليل . . . وظلمة بطن الحوت . . . وظلمة قاع البحر . . . هنالك نادى ذو النون : لا إله إلا أنت أسبحانك إلى كنت من الظالمين . . . .

صراخ قلب مؤمن . . .

خرج فوراً من الظلمات . . . وشق مقامات النور شقاً سريعاً حداً . . .

فصار قريباً جداً من ربه . . .

ومن مقام القرب الجديد . . . دعاه . . .

« فنادى » . . . فنادى قلبه . . .

فمادًا كان الجواب ؟!

« فَاستَجَبْنَا كَهُ » فوراً . . . بمجرد أن نادانا . . . لييناه . . .

« ونجيناه » فوراً . . . مما هو فيه من كرب عظيم . . . . « مِنَ الغَمُّ » وأي غَمَّ مو أعظم مما كان فيه ١ !

« وَكَذَٰ لِكَ أَنْتِجِى الْمُؤْمِنِينَ » إذا خرجوا من ظاماتهم . . . وجأدوا صارخين . . .

حَمًّا علينًا إذا كانوا كذلك أن ننجيهم!!!

والخطير من هذا الأمر . . .

هو حركة قلب يو نس...

عندما دهب مغاضباً . . . كان قلبه في الظلمات . . .

« فَنَادَى فِي الظُّلُمَاتِ ِ » وهو في الظَّلمات . . .

وعندما أحس يونس بالخطر . . . اتجه فوراً إلى ربه . . .

فمنى هذا أن قلبه خرج من الظلمات إلى النور . . .

ولم يقف عند هذا . . . بل أخذ يجأر . . . في حالة تجرد تام . . . وإسقاط للسوى . . .

آى أن قلبه ارتفع فى مقامات النور ارتفاعاً سريعاً جــداً . . . . عفايها جداً . . . .

كان هذا هو حال قلبه عندما نادى . . .

وما دام القلب فى المقامات العظمى من درجات النور... حدثت الاستجابة فوراً ... « فَاسْتَجَبِّناً له » ... والفاء هنــا ... تغيد سرعة الاستجابة ...

«وكذلك منجى المؤمنين» سجيهم بقدرتنا التامة. . . . متى كأنوا مؤمنين . . .

المؤمنين ؟ ! !

الذين أنجهت قلوبهم إلينا أنجاها تاماً... وارتفعوا في مقامات النور ما استطاعوا...

وجه خطير جداً . . . وأنموذج رائع لحركة قلب من قاوب أهل النور . . . في أزمة من أخطر الأزمات التي مر بها !!!

ألله . . . نور . . . السماوات والأرض . . . ؟ ١

قال تعالى :

« اللهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ والأَرْضِ ، مَثَلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ فِيها

مِصْبَاحٌ ، الْمِصْبَاحُ فِي زُجَاجَةِ ، الزَّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كُو كُبُ دُرِّيٌ ، يُوقَدُ مِن شَجَرَةٍ مُّبَارَكَةٍ ، زَيْتُونَةٍ ، لَا شَرْقيةٍ وَلَا غَرْبِيةٍ ، يُوقَدُ مِن شَجَرَةٍ مُبَارَكَةٍ ، زَيْتُونَةٍ ، لَا شَرْقيةٍ وَلَا غَرْبِيةٍ ، يَهُدِى اللهُ يَكَادُ زَيْبُهَا يُغِيى أُ وَلَوْ لَمْ تَسْسَمُ نَارٌ ، نُورٌ عَلَى نُورٍ ، يَهْدِى اللهُ يَكَادُ زَيْبُهَا يُغِيى أُ وَلَوْ لَمْ تَسْسَمُ نَارٌ ، نُورٌ عَلَى نُورٍ ، يَهْدِى اللهُ لِنَالَ لِلنَّاسِ ، وَاللهُ بِكُلِّ لِنَورِهِ مَن يَشَاءُ ، وَيَضْرِبُ اللهُ الْأَمْنَالَ لِلنَّاسِ ، وَاللهُ بِكُلِّ شَيْءُ وَعَلَيْمٌ . »

( سورة النور ٣٥ )

الله . . . نور الساوات والأرض . . .

الله . . . سبحانه هو الذي أعطى كل شيء نوره . . .

والله تعالى . . . نور القارب . . .

لأن القاوب شيء من الأشياء . . .

هو سبحانه . . . منــور القـــاوب . . . « مَثَلُ نورِهِ » في القلوب . . .

ثم يقول سبحانه: « نُورٌ عَلَى نور » . . . نور الفطرة الصالحة لأن تتجه إليه تعالى . . .

ونور مقامات النور . . . حين تخرج القاوب من الظلمات . . . وتدخل إليها . . .

فالقلب حين يتجه إلى الله . . . إنما يكون نوراً على نور . . . . أما يكون نوراً على نور . . . . أم يزداد نوراً من مقامات النور . . . على نور فطرته الأولى . . . « يَهْدِى الله يُلُورِهِ مَن يَشَاءُ » من القاوب المستعدة . . . وتجد ذلك كله مكنوناً في الآيات التي بعد هذه الآية مباشرة . . . حيث يقول سبحانه :

« فِي بُيُوتِ أَذِنَ اللهُ أَن تُرْفَعَ وَيَذْ كَرَ فِيهَا النَّمَهُ ، يُسَبِّحُ كَهُ فِيهَا بِالْفُكُو ۗ وَأَلَاصَالِ .

ه رِجَالٌ لا تُلْهِيهِمْ آنِجَارَةٌ وَلَا بَيْعٌ عَن ذِكْرِ اللهِ وَإِقَامِمِ الصُّلَاةِ وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ يَخَافُونَ يَوْمًا تَتَقَلَّبُ فِيهِ الْقُلُوبُ وَ الْأَبْصَارُ .

« لِيَجْزِيَهُمُ اللهُ أَحْسَنَ مَا عَيِلُوا وَيَزِيدَهُمُ مَّن فَضْلِهِ واللهُ يَرْزُقُ مَن يَشَاءُ بَغَيْرِ حِسَاسٍ . »

(سورة النور ٣٦ ـ ٣٨)

والمكنون فيها . . .

« في بيوت » في قلوب . . . لأن القلب . . . بيت الله . . .

ما وسعنى أرضى ولا سمائى . . . ووسعنى قلب عبدى المؤمن . . . والقلب عرش الرحمن . . .

«أَذِنَ اللهُ أَن تُرْفَعَ » أَن ترتفع عنده... أَن ترفع درجات... تلك القلوب عنده...

« وَيُذْكُو َ فِيهَا أَسْمُهُ » ويردد في هذه القلوب اسمه . . .

« يُسَبِّحُ لَهُ فِيهاً » له خاصة . . . في هذه القلوب . . .

« بِالغُدُو وَالْآصالِ » من أول اليــــوم إلى آخره ... أى باستمرار ...

وهذا إشارة إلى أن هـذه القلوب . . . دائمًا في حالة صحو مع الله . . .

دائمًا مع الله . . . وهكذا أهل الدرجات العلى . . . من مقامات النور . . .

يندر أن يغيبوا عن ربهم . . .

« رِجالٌ » هؤلاء هم الرجال . . .

هم أبطال الرجال . . . هم قمة الرجال . . .

« لا متأميهم » لا نامى قاويهم عن ربها . . .

« تجارةٌ » مهما كثرت

« ولا بَيْعُ » مهما عظم ربحه

« عن ذكر الله » الذي فيه حياتهم . . . ورقيهم إلى أعلى . . .

« يخافون » يخافون أشد الخوف

« يوماً » لحظة . . .

« تَتَقَلَّبُ فِيهِ الْقُلُوبُ » تنقلب فيها قلوبهم عن ربها . . . فتهوى إلى دركات الظلمات . . .

هذا هو خوفهم الأعظم . . . يخشون القطيعة. . . يخشون القلاب القاوب . . .

فالقلوب تتقلب دأمًا . . . سريعة التقلب . . .

وهذا قانون جديد . . . من قوأنين القلوب . . .

إن القلب له فى كل لحظة حال . . . إما إلى أعلى . . . وإما إلى أسفل . . .

إما إقبال وإما إدبار . . .

إما أن يزداد نوراً . . . وإما أن يزداد ظلاماً . . . فالقلب ليس شيئاً جامداً . . .

کلا . . . إنما هو جهاز حساس جداً جداً جداً . . . سريع التقلب يمنة ويسرة . . . إلى فوق وإلى تحت . . .

إلى الله . . . أو عن الله . . .

يسجل أحوال غاية في الخفاء . . . وغاية في الصغر !!!

اللهم يا مقلب القلوب . . . ثبت قلوبنا على دينك !!!

ما جزاء هؤلاء الرجال ؟ ١

« لِيَجْزِيَمُهُمُ اللهُ أَحْسَنَ مَا عَمِاوا »

ما معنى أحسن ما عملوا ؟ [

معناها خطير جداً ؟!

أى يعطيهم الجزاء بنسبة اعلى ارتفاع سبطته قلوبهم فى مقامات النور ١١١

أى على قدر اعلى ما وصل القلب إليه فى درجات النور فى الدنيا . . . يكون الجزاء . . .

فإذا وصل القلب في عمل من الأعمال إلى درجة ٩٠ ٪ منلا... وفي عمل آخر إلى درجة ٦٠ ٪ ... أعطاه الله تعالى الجزاء بنسبة ٩٠ ٪ أي بنسبة أحسن ما عمل ١١١

أى : تحسب درجاته بنسبة أعلى درجـــــة وصلها فى أى عمل من الأعمال ١١١

وهذا من عظيم السكرم 111

« وَيَزِيدَهُم مِّن فَصْلِهِ » ويتغضل عليهم بزيادة من عنده ١١١ « والله يَرْزُقُ مَن يشاءُ بَغَيْرِ حساب » الحاسبين وتقديرهم . . . إنه واسع العطاء ١١١

هذه عجائب قاوب أهل النور . . . أهل « نورٌ على نورٍ » . . . فا هي عجائب قاوب أهل الظلام ؟ ! فما هي عجائب قاوب أهل الظلام ؟ !

> ظلمات . . . بعضما . . . فوق بعض . . . ؟ !

> > قال تعالى :

« وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَعْمَالُهُمْ كَسَرَابٍ بِقِيعَةٍ يَحْسَبُهُ الطُّنْآنُ

مَاءً حَتَّى إِذَا جَاءَهُ لَمْ يَجِدْهُ شَيْئًا وَوَجَدَ اللهَ عِندَهُ فَوَقَّاهُ حِسَابَهُ وَاللهُ سَرِيعُ الْحِسابِ.

و أو كفلكمات في بحر للجي يغشاه مؤج من قو فير مؤج ،
 من فو قد ستحاب ، ظلكمات بعضما فوق بعض ، إذا أخرج بده لم من فو يكد يراها ، و من لم يجعل الله كه موراً ، فماله مين مور . »
 يكد يراها ، و من لم يجعل الله كه موراً ، فماله مين مور . »
 ( سورة النور ٢٩ و ٢٠ )

هناك حقائق جديدة جداً . . . خطيرة جداً . . . في هذه . . .

« والذين كفروا » والذين انقلبت قلوبهم عن ربها . . . وأتجهت إلى غيره . . . « أعمالُهُم كسرابٍ » كخيال كاذب . . .

ثم يقول :

« أو كظُالُمات » أعمالهم كظلمات . . . أى أن جميع أعمال الذين كفروا ظلمات ، حتى ولو كانت عبادات وأعمال خير ١١١

الحاذا ؟!

لأنهم كفروا . . .

لأن قلوبهم أتجهت إلى غير الله . . .

فخرجت فوراً من النور إلى الظلمات . . .

لأنه لا يتجه إلى الله . . . لا يريد الله يعمله . . .

مهما كان نوع عمله ... حتى ولو كان إصلاحاً عاماً فى الأرض ...

والعكس صحيح . . . متى كان القلب مؤما . . . كان كل عمله . . . نوراً . . .

لأنه خرج من الظلمات إلى النور . . . فأعماله نور . . .

لأنه يريد بها وجه الله . . .

مهما كانت تلك الأعمال تافية 111

هذه حقيقة عظمي . . .

وحقيقة أخرى . . .

« فَالْمَاتُ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضِ » أعمالهم ظلمات ... وكلما ازدادوا عملا وهم فىالظلمات ... ازدادوا ظلاما... فأعمالهم «ظلمات بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ » ا ا ا

والعسكس صحيح . . . كلما عمل أهل النور صالحا . . . ازدادوا نوراً . . . « يُورْ عَلَى يُورٍ »

ومن هنا تتشمشع حقيقة ثالثة كبرى . . .

كل طاعة لله . . . تورث القلب نوراً . . .

وكل مسية ألله . . . تورث القلب ظلاماً . . .

ومعنى هذا بلغة القلوب. . . .

ولغة النظرية التي نحن فيها . . .

كل لحظة تمر على القلب وهو متجه إلى الله . . . تورثه نوراً تريده نوراً أي « نُورُ عَلَى نُورٍ »

وكل لحظة تمر على القلب وهو متجه إلى غير الله ... تورثه ظلاما . . . تزيده ظلاما . . . أى « ظلمات بعضُها مَوْقَ بَعْضٍ » اا ا

« وَمَن لَمْ يَجْعَلِ اللهُ لهُ نوراً » في قابه . . . ومن لم يخرجه من الظلمات إلى النور . . .

« فَمَالَهُ مِن نُّورٍ » فستحيل أن يكون له نور . . .

لأنه في الظلام . . .

ومن هنا تتشمشع حقيقة كبرى . . .

أن القلب الذي في الظلمات مستحيل أن يكون له نور . . . ما لم ينقلب . . . ويرجع إلى الله . . .

ما لم يخرج فوراً من الظلمات إلى النور . . .

وهذا يقتح علينا فهماً عظما . . . خطيراً جداً . . .

## ما هي التو بة ؟ ١ !

ما هي حقيقة التوبة ؟ !

قالوا: التوبة هي الرجوع إلى الله . . . فما معنى ذلك ؟!

معناه بالغة القلوب. . . . لغة النظرية . . . التي محن فيها . . .

أن القلب الذي في الظلمات . . .

قد انقلب . . . قد غير اتجاهه . . .

فبعد أن كان يسير إلى أسفل . . . إلى الهاوبة . . .

انقلب يسير إلى أعلى . . . إلى الله . . .

أى أن حركة القلب ... أصبحت عكس أنجاهها الأول ...

ومتى انتلب التلب . . . فقد رجع إلى الله . . . ومتى رجع إلى الله . . . ومتى رجع إليه تعالى . . . فقد اتجه إليه سبحانه . . . . أي خرج فوراً من الظلمات إلى المور . . . .

هذه هي التوبة في حقيقتها ! ! !

مى المثلاب القلب من الأنجاء إلى السيسوى ... إلى الأنجاء إلى الله ...

لماذا يبدل الله ... سيئات التائين ... حسنات ١٤

عند ما تنقلب قلوب النائبين . ٠٠ وتغير اتجاهها من أسفل إلى أعلى . ٠٠

تخرج فوراً من الظامات إلى النور ٠٠٠٠

ومتى دخلت القلوب مقامات النور ... أصبحت لا ظلمات فيها ...

وهذا هو مكنون حقيقة معي تبديل السيئات إلى حسنات . . .

لأن السيئات ظلمات . . . والحسنات نور . . .

أى بلغة الحتيقة : يحول ظلماتهم إلى نور . . .

وبلغة حقيقة الحقيقة . . . يخرجهم من الظلمات إلى النور !!!

عجائب غريبة جداً . . .

وأغرب منها أنهاحقائق ثابتة !!!

قال تعالى:

« إِلَّا مَن تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ عَمَلًا صَالِمًا فَاولَئِكَ يُبَدِّلُ اللهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ وَكَانَ اللهُ عَهُورًا رَّحِبًا .

« وَمَن تَابَ وَعَمِلَ صَالِحًا ۖ فَإِنَّهُ ۚ يَتُوبُ إِلَى اللهِ مَثَابًا . » ( سورة الفرةان ٧٠ و ٧١ )

تأمل عجائب مكنو ناتها ١١ ا

« وَمَن تَأْبَ » ومن رجع . . . ومن القلب إلى ربه . . .

« وَعَمِل صَالِمًا » أي عمل . . . مهما كان صغيراً . . .

ودأب يعمل صالحاً . . .

« فَإِنَّهُ ۚ يَتُومِ ۚ » فإنه فى الحقيقة لو تعلمون يرجع . . -

« إلى الله » ينقلب قلبه إلينا مرة ثانية . . .

« مَتَابًا » رجوعًا حقيقيًا . . .

فكيف لا تقبيسله . . . وكيف لا نكرمه . . . وكيف لا نعطيه ١١!

لماذا يصلي الله ... وملائكته ... علينا ١٤٠٠

وهذا ناموس من أعجب النواميس المُلَّى !!!

استمع ماذا يتول ربنا تبارك وتعالى :

ه يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْ كُرُوا اللَّهَ ذِكُراً كَيْهِراً.

. . ﴿ وَسَبُّحُوهُ الْبَكْرَةُ وَأَصِيلًا .

« هُوَ الَّذِي يُصَلَّى عَلَيْكُم ۚ وَمَلَا لِيكُنهُ لِيُخْرِجَكُم شَنَّ الطُّلُمَاتِ إِلَى النَّودِ وَكَانَ بِالْمُؤْمِنِينَ رَحِيًّا . الظُّلُمَاتِ إِلَى النَّودِ وَكَانَ بِالْمُؤْمِنِينَ رَحِيًّا .

« تَسِيَّتُهُمْ بَوْمَ يَلْقَوْ نَهُ سَلَامٌ وَأَعَدَّ لَهُمْ أَجُرا كَرِيمًا . » ( سودة الأحزاب ٤١ – ٤٤ )»

« يا أيها الذين آمنوا » يا أيها الذين أتجهت قلوبهم إلينا • • •

« وسبحوه » ونزهوه

لماذا يُطلب من أهل النــــور أن يكونوا دأمًا . . . وقلوبهم من الله . . . . . دائمًا يذكروه ويسبحوه ؟ !

لتسكون صالحة لتلتى العطاء الربانى . . .

ما هو هذا العطاء ؟ !

« هو » الله

« الذي يُصَلِّى عَكَيْكُم » الذي يفيض رحماته باستمرار على أهل النور . . . .

على القلوب التي تتجه إليه . . .

وملائكتُه » وملائكته يصلون . . . يدعون باستمرار لأهل النور . . . أن يغفر للذين تأبوا واتبغوا سبيلك . . .

لاذا كل مذا؟ ا

« لِيُخْرِجَكُم مِّنَ الظُّلْمَاتِ إِلَى النُّودِ » من ظلمات النفلة . . . . إلى نور الصحو . . . .

ليرق بهم من الدرجة الدنيا إلى الدرجة العابيا . . .

الماذا يفسل الله ذلك؟

«وكان بالمؤمنين رحيا» شأنه تعالى دائماً . . . أنه سبحانه يختص, برحمته من يناه من أهل النور . . .

فانظر إلى جمال التوجيه ؟ ! !

يوجه أهل النور . . . أن يكونوا دائما وقلوبهم معه . . . ما بين. ذكر وتسبيح . . .

ليسكونوا دأئما مستعدين لتلتى عطاياه وإكراماته . . .

حين يصلي سبحانه عليهم . . .

وتصلي ملائكته عليهم . . .

ومن هنا يتشعشع ناموس جديد . . .

أن مقامات النور . . . تتنزل عليها الملائكة دائما . . .

ودركات الظلمات . . . تتنزل عليها الشياطين دائمًا . . . وهي قاعدة عامة لا تتغير . . .

القاوب التى فى مقامات السيور ... تتنزل عليها دائما اللائكة ...

قال تعالى:

« إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّهَا اللهُ ثُمَّ السَّنَقَامُوا لَتَمَرَّلُ عَلَيْهِمُ اللهُ ثُمَّ السَّنَقَامُوا لَتَكَرَّلُ عَلَيْهِمُ اللهِ لِكَةَ أَلَا تَخَافُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَبْشِرُوا بِالْجُنَّةِ الَّتِي كُنْتُمُ ثُوعَدُونَ .

« نَحْنُ أُولِيَاؤُ كُمْ فِي الْخَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ وَلَسَكُمْ فِيهَا آمَا تَشْتَهِى أَفْسُسَكُمْ وَلَسَكُمْ فِيها مَا تَدْعُونَ . » مَا تَشْتَهِى أَفْسُسَكُمْ وَلَسَكُمْ فِيها مَا تَدْعُونَ . » (سورة فعلت ٣٠ و٣١)

« تَتَنَزَّلُ عَلَيْهِمُ الملائكةُ » دائمًا وباستمرار . . .

« نَحْنُ أَوْلِيَاؤُ كُمْ فِي الْخَيَاةِ الدُّنْيَا ، نَحْنُ أُولِيَاؤُ كُمْ فِي الْخَيَاةِ الدُّنْيَا ، نَحْن بني الحياة الدنيا . . .

هذا ناموس... أن الملائكة... تتنزل دائمًا في مقامات

النور . . . على قاوب أهل النور . . .

لأن الملائكة نور . . . تتنزل على مقامات النور . . . إذا كانت. القاوب فيها . . .

والعكس صحيح ... الشياطين تتنزل على قلوب أهـــــل. الظلام ...

. قال تعالى :

« مَل أَنْبَشَكُم عَلَى مَن تَنَزَّلُ الشياطِينُ . تَنَزَّلُ عَلَى كُلُّ أَفَالَةُ أَيْبِمِ . »

( سورة الشعراء ۲۲۱ و ۲۲۲ )،

هناك تنزل . . . باستمر ار . . . من الشياطين . . . على قاوب أهل الظلام . . .

وهكذا . . . ناموس رهيب . . .

كل قلب في مقامات النور . . . تتنزل عليه الملائكة . . .

وتصلي عليه . . . وتدعو له . . . وتعينه . . . وتلهمه الخير . . .

وكل قلب في دركات الظلام . . . تتنزل عليه الشياطين . . . . وتبوسوس إليه . . . وتضله بر . . وتدفعه إلى الشر ا لم ا

## الاحياء...والاموات...

قال تعالى :

« . . . وَ مَن تَزَ كُن قَالِمًا يَتَزَكَّى لِنَفْسِيرِ وَ إِلَى اللهِ الْمُصِيرُ .

« وَمَا يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ .

« وَلَا الظُّلُمَاتُ وَلَا النُّورُ .

« وَلَا الظِّلُّ وَلَا الْحَرُّورُ .

« وَمَا يَسْتُوى الْأَحْيَاءُ وَلَا الْأَمْوَاتُ إِنَّ اللهَ يُسْمِعُ مَن يَكُاءُ وَلَا الْأَمُواتُ إِنَّ اللهَ يُسْمِعُ مَن يَكُاءُ وَمَا أَنتَ بِمُسْمِعِهِ مَن فِي الْقُبُورِ ، » يَشَاءُ وَمَا أَنتَ بِمُسْمِعِهِ مَن فِي الْقُبُورِ ، » (سورة فاطر ١٨ – ٢٢)

« وَمَنَ تَزَ كَي » ومن ترقَّى

« فَإِنَّمَا يَتَّزَ كَى لِنَفْسِيرِ » فإنما يترق لنفسه . . .

تُم أُرسل الله إشعاعاً باهراً قاهراً . . . يكشف حقائق عليا . . .

« وما يَسْتَوَى الأَعْمَى وَالبَصِير » فى عالم المحسوس . . . هذا ييرى الأمور على حتيقتها . . . وذاك لا يدرى عنها شيئا . . . كذلك أهل النور يبصرون آيات ربهم ويدركونها . . . وأهل الظلام لا يرون منها شيئا !!!

« وَلَا الظُّلُمَاتُ ولا النُّورُ » لسكل عالم نواميسه . . ..

الظلمات لها نواميس تناسبها . . . كثيفة . . .

والنور . . . له نواميس تناسبه . . . لطيفة

« وَلَا الظِّلُّ وَلَا الْحَرُّورُ » شدة الحر . . .

ولا البارد ولا الحار الشديد الحرارة . . .

للمناطق الظليلة جمالها . . . وللمناطق الحارة آلامها . . .

كذلك مقامات النور . . . كلها رحمة ولطف وأنس وبهجة. من الله . . .

ودركات الظلمات كلما قلق وغضب وسخط وضيق . . .

وأهل الغللام أموات . . . لا يذوقون شيئا من أحاسيس أهل النور . . .

« إِنَّ اللهَ يُسْمِعُ مَن يَشَاءُ » أهل النور وحـــدهم هم الذين يستطيعون سماع هذه الحقائق وإدراكها . . .

## ما هو هدف إنزال الآيات ؟!

قال تعالى:

« هُوَ أَاذِي يُنَزِّلُ عَلَى عَبْدِهِ آيَاتِ بَبِّنَاتِ لَيُنُو جَلَمُ مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ وَإِنَّ اللَّهَ يَكُمْ لَوَءُوفٌ رَّحِيمٌ . » الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ وَإِنَّ اللَّهَ يَكُمْ لَوَءُوفٌ رَّحِيمٌ . » (سور: المديد ١)

هذا هو هدن إنزال الآيات البيبات . . .

هدف واحد . . . هو أن تخرج القاوب . . . بتدبرها . . .

من الظُّمات إلى النور . . .

1954

« وإنَّ اللهُ بَكُم ثر موفٌّ » ومن رأفته بكم أن يخرجكم من الظلمات إلى النور . . . .

وهو نفس المعنى في قوله تعالى :

« رَّسُولاً يَتْلُو عَلَيْكُم ۚ آيَاتِ اللهِ مُبَيَّنَاتُ لِينَخُوجَ الذِينَ آسُولاً يَتْلُو عَلَيْكُم ۚ آيَاتِ اللهِ مُبَيِّنَاتُ لِينَحُوجَ الذِينَ آسُنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحُاتِ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ . . . . » آسنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحُاتِ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ . . . . » آسنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحُاتِ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ . . . . »

إن الرسول . . . يتلو . . . علينا . . . آيات الله . . . مبينات . . . كاشفات بأنوارها لحقائق الأمور . . .

191311

« لِيُخْرِجَ الذين آمنوا » القلوب التي اتجهت إلى ربها

« وعملوا الصالحات » ودأبت تعمل صالحاً

« من الظلُمَاتِ » التي كانوا فيها

« إلى النور » نور التوجه إلى الله . . .

# لمن شاء...منكم...أن يتقدم... أو يتأخر ؟!

يقول تعالى :

« إنها لَإِحْدَى السَكُبَر .

« نَذِيراً لِّنْلَبَشَرِ .

« لِمِن شَاءَ مِنسَكُم أَن يَتَقَدُّم أَوْ يَتَأَخَّرَ .

« كُلُّ مَفْسِ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَة . »

( سورة الدئر ٣٥ سـ ٣٨ )

أشعل مصباحها . . . وانظر تحت إشعاعات كشافها . . . كشاف النظرية . . .

تتلألاً حتائق كبرى . . . أمام عيني قلبك فوراً . . .

المحقيقة الأولى . . . لِمِنَ شَاءَ منكم . . .

لأى إنسان منكم أيها البشر . . . ذكرا أو أننى . . . صغيرا أو كبيرا . . .

لل الحقيقة الثانية . . . أن يتقسم أو يتأخر . . . أن يتقدم إلى أعلى . . . أن يتقدم إلى أعلى . . . أو يتأخر إلى أسقل . . .

أن يتقرب إلى ربه . . . أو يتأخر إلى الهاوية . . .

أن يرقى . . . أو يسفل . . .

أن يقترب . . . أو يبتعد . . .

الحقيقة الثالثة . . . كل نفس بماكسبت رهينة . . . حبيسة . . . عماصيها . . . ولا تتحرر إلا إذا تحررت من المعاصي . . .

هناك إذا بشر . . .

وهناك ه نور » جاءهم من ربهم . • •

فمن استضاء به رأى الحقيقة . . . ومن أدبر لم ير شيئًا . . .

وهناك إرادة حرة لكل إنسان . . . إن شاء تقدم . . . وإن شاء تأخر ا ا ا

وتجد ذلك كله مكنوناً في قوله تعالى :

« وَلَقَدُ عَلِمْنَا الْمُسْتَقَدِمِينَ مِنْكُمْ وَلَقَدِ عَلِمْنَا الْمُسْتَقَدِمِينَ مِنْكُمْ وَلَقَدِ عَلِمُنَا الْمُسْتَأْخِرِينَ . »

( سورة الحجر ٢٤ )

أى : الذين يسعون إلى التقدم. . . والذين يسعون إلى التأخر . . . والذين يسعون إلى التأخر . . . ويستمرون الذين يتجهون إلينا . . . فيدخلون مقامات النور . . . ويستمرون في التقدم فيها . . . والترقى . . .

والذين يتجهون إلى غيرنا . . . فيدخاون الغلمات. . . ويستمرون في التأخر فيها . . . والهبوط . . .

هذه هي براهين النظرية الكبرى . . . من كتاب الله تعالى. . . . فا هي براهين النظرية من صحاح أحاديث رسول الله ؟ . . .

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

« بادرُوا بالأعمالِ ، فِتنا كَقِطَع اللهْل الْمُظْلِم ِ

« يُصْبِحُ الرَّجُلُ مُؤْمِناً ، ويُمْسِى كافراً

« أَوْ يُمْسِى مؤمِناً ، ويُصْبِحُ كَافراً

« يَدِيدِعُ دِينَهُ بِعَرَضٍ مِنَ الدنيا . »

( أخرجه مسلم )

#### قال الأقدمون :

معنى الحديث ، الحث على المبادرة إلى الأعمال الصالحة ، قبل تعذرها والاشتغال عنها

« بما يحدث من الفتن الشاغلة المتكاثرة المتراكة ، كتراكم ظلام الليل المظلم لا القمر

« ووصف صلی الله علیه وسلم نوعاً من شــــــداثد تلك الفتن ، وهو أنه يمسى مؤمنا نم يصبح كافراً ، أو عكسه

«وهذا لعظم الفتن ، ينقلب الإنسان فى اليوم الواحد هذا الانقلاب . »

وهذا الذي قاله الأقدمون حق . . . وإنما له مكنون . . .

فاذا تقدم لنا النظرية الجديدة ... في كشف عجائب الحديث ؟!

أشعل شرارتها . . . ينطلق منها نور عظيم . . .

فإذا بعجائب الحديث . . . تتلألاً تحت إشعاعتها . . .

« بادروا بالأعمال » سارعوا بالأعمال الصالحة . . . فروا بألوبكم إلى الله . . . وواصلوا الفرار إليه تعالى . . .

واصلوا الترقى في مقامات النور . . .

« فتنا » امتحانات رهيبة . . . سوف تكون في الحياة . . .

سوف توضعون أمام مؤثرات خارجية. . . ومؤثرات نفسية. . . سوف تمتحنون امتحاناً رهيباً . . .

« كتطع الليل المظلم » تهب الفتنة . . . منطقة بأ كملها من الظلام الشديد . . . .

لا يبصر فيها الإنسان حقاً من باطل . . .

وتمترضه أثناء يومه فتن الحياة المظلمة . . .

« ويمسى كافراً » فيتضمضع أمامها. . . ويتقهقر أمام مؤثراتها. . . فينقلب عن ربه . . . ويخرج من النور إلى الظلمات . . .

أو العـكس . . .

« يمسى مؤمناً » يمسى فى النور . . . قلبه متجه إلى الله . . .

« ويصبح كافراً » تعرض له فى الليل مغريات الحياة الصاخبة ،

وعبث الليالى الحمراء... فيستجيب لمغرياتها... ويخرج بذلك من النور إلى الظامات...

أى : يصبح وقلبه متجه إلى أسفل . . . إلى الشيطان 1 1 ا

ثم يسارع صلى الله عليه وسلم إلى بيان سبب هذه الانقلابات السريعة فيقول:

- « يبيع دينه » يخرج من النور
- « بعرض » بشيء حقير تافه بالنسبة إلى ما عند الله . . .
  - « من الدنيا » من مؤثرات الحياة وشهواتها . . .

فانظر كيف أيد الحديث النظرية . . . ثم كيف كانت النظرية كسباً رائماً. . . أضاف إلى إدراكاتنا من الحديث إضافات عريضة . . . عما أرسلت من إشعاعاتها . . . وبما أضاءت في قلوبنا ؟ !

## أشد أنواع الظلام ؟!

« لَمَّا نَزَلَت ( الذينَ آمَنوا ولَمْ يَكْبِسُوا إِيمَامَهُم بِظُلْم ) « شَقَّ ذلكَ على أصحابِ رسولِ اللهِ صلى الله عليه وسلم « وقالوا : أَيْنَا لَا يَظُلِّمُ نَفْسَهُ ؟ ا

« فقال رسولُ الله عليه الله عليه وسلم : لَيْسَ هُو كَا تَظُنُّونَ « إنّما هُو كَا قَالَ لُقُمَانُ لا بْنِهِ ( يَا بُهَى لا تُشْرِكُ بِاللهِ إِنَّ الشَّرِّكَ لَغُلُمْ مَعْلِم ). »

( أخرجه مسلم )

قالوا : ومن جمل العبادة لغير الله تعالى فهو أظلم الظالمين .

فحاذا تضيفه النظرية. . . إذا أشعلنا شعاعها . . . وسلطناه من وراء عقولنا . . . ونحن نتأمل الحديث ؟ !

نرى فى إشعاعها . . . أن الشرك هو الظلم العظيم . . .

هو الظلام الأعظم . . .

باعتبار أن « الظُّلْم ظُلُمات » كما جاء في حديث آخر . . .

فلماذًا كان الشرك هو الظلمات الكبرى؟

لأن القاب قد القلب عن الله . . .

واتجه نهائيًا إلى أسفل . . . إلى الهاوية . . .

فتحول القلب وكل ما يصدر عنه من أقوال أو أفعال إلى ظلمات. . .

وهذا هو أشد الظلم لنفسك . . . لأنك أضعتها إلى الأبد . . . وإذا نظرت إلى الآية . . . في إشعاعاتها . . . كان معناها : ( الذين آمنوا ) الذين اتجهت قلوبهم إلينا . . . ودخلوا مقامات النور . . .

« ولم يلبسوا إيمانهم » ولم يخلطوا نورهم « بظُلُم » بظلام . . .

أى لم يتدهوروا مرة أخرى . . . ويخرجوا من النور إلى الظلمات . . .

وهذه مفاهيم جديدة . . . تتلأّلاً من النصوص . . . تحت إشعاعات النظرية ! ! !

### وعجائب أخرى؟!

« عَن رسولِ اللهِ صلى الله عليه وسلم
 « فيما يَرْويى عَن رَبِّدِ تبارَكَ وتعالَى قالَ
 « إنَّ اللهَ كَتَبَ اللهَ سَناتِ والسيِّدُاتِ

« ثُمَّ بَيْنَ ذَلِكَ

« فَمَنْ هم م بحسَنَة فَلَمْ يَعْمَلُهَا ، كَتَبَهَا اللهُ عندَهُ ، حَسَنَةً كَامِلَةً

« وإنْ هَمَّ بها فَعَمِلَهَا ، كَتَبَهَا اللهُ عَزَّ وجَلَّ عِندَهُ عَشْرَ حَسْرَ عِندَهُ عَشْرَ حَسْرَ

« إلى سَبْعِمانَةَ ضِعْفُو

« إلى أضْعَافٍ كثيرةٍ

٥ وإن هَمْ بَسَيْئَةِ ، فلم يَعْمَلْها كَتَبَمَا الله عندَهُ حَسَنَةً كَامِلَةً

« وإنْ هَمَّ بها فَعَمِلُها ، كتبها اللهُ سيئَةُ واحِدةً . »

( أخرجه مسلم ﴾

· يوشك هذا المحديث . . . أن يتحول إلى نور . . . يتشعشع الله عاء !!!

وهو كذلك حقًا وصدقًا . . .

فحاذا تضيفه النظرية . . . من مفاهيم جديدة فيه ؟ !

نلتقط قوله « كستبها الله عز وجل عنسد، عشرَ حسنات، إلى

سبعائة ِ ضعف ، إلى أضعاف كثيرة » . . .

كيف يحدث هذا في القلب . . . وكيف يتأثر القلب أو توماتيكياً بهذه الزيادات . . . والمضاعفات في أجر الحسنة ؟ ا

إن السبد إذا هَمَّ بالحسنة . . . ممنى هذا أن قلبه قد بدأ يتبعه إلى الله . . .

فهنا يدخل مقامات النور فوراً . . . وبخرج من ظلماته . . . . فإن كان فى النور عند حالة الهم م . . . ارتقى درجة إلى أعلى . . . وهو مكنون قوله : « قَمَن هَم جسنة فلم يعملها كتبها الله عنده حسنة كاملة »

وإن كان فى الظلمات . . . أخرجه منها وأدخله بأول إمقامات النور . . .

« وإن هَمْ بها فعملها كتبها الله عز وجل عنده عشر حسنات »

لأن تنفيذ الحسنة معناه أن القلب قضى وقتاً أكثر في أتجاهه إلى الله. . . . فيأخذ عشر حسنات . . . عشر درجات إلى أعلى . . .

فإن كان أشد إخلاصاً لله في تنفيذها . . . ضاءف له الأجر « إلى سبعمائة ضعف »

أى : أعطاه قوة الطلاق إلى أعلى . . . إلى الله . . . تعادل سبعمائة ضعف . . .

فإن كان أكبر من ذلك إخلاصا . . . أى كان قلبه أثناء عمل الحسنة . . . شديد الانطلاق إلى ربه . . . أعطاء أكثر وأكثر وأكثر وأكثر وأكثر . . . إلى ما لا نهاية . . . في انطلاقه إلى أعلى . . .

وهذا هو مكنون قوله « إلى أضعاف كثيرة » . . .

كثيرة جداً . . . وراء العقول . . . بما فىقلوبهم من رغبة خارقة فى التوجه إلى الله . . .

أى رفسهم في مقامات النور رفعا عظيما ! ! !

والعكس صحيح . . .

« وإن هَمَّ بسيئة فلم يعملها كتبها الله عنده حسنة كاملة » . . .

حين هَمَّ بالسيئة . . . اتجه قلبه إلى أسفل . . . إلى الظلمات . . . « فلم يسلما » ثم تذكر ربه . . . وتراجع عنها. . . ولم يعملها. . . . لم ينفذها . . .

أى أن قلبه انقلب ثانية إلى الله . . . أى بدأ يتنجه إلى النور مرة أخرى . . .

وهذا هو مكنون «كتبها الله عنده حسنة كاملة » أي رفعه في النور درجة . . .

» وإن هم بها فعملها كتبها الله سيئة واحدة » رحمة منه تعالى بالإنسان الضعيف . . .

# أخطر حديث . . . فى أصول النظرية الكبرى ؟ !

ولتسمع الدنيا . . . في مشارقها ومغاربها . . . . أرسله ربنا إلى أخطر حديث . . . صح عن أعظم رسول . . . أرسله ربنا تبارك و تعالى . . . ذلك الذي اسمه محمد . . . صلى الله عليه وسلم . . .

- « عن حُذَيْفَةَ قالَ
- « كُنّا عِندَ مُعَرّ
- « فقالَ : أَيْسَكُم تَسِمِعَ رسولَ الله صلى الله عليه وسلم ، تَذْ كُرُمُّ الفِتَنَ ؟
  - « وَمَالَ قُومٌ : نحنُ سَمِعْناهُ
  - « فقالَ : لَعَلَّكُم ْ تَمْنُونَ فِننَهُ الرَّجُلِ فِي أَهْلِهِ ، وجارِه ؟
    - « قالوا : أَجَلُ
    - « قال : تِنْكُ تُكَفِّرُها الصلاةُ ، والصيامُ ، والصَّدَقَةُ
- « وَلَـكِنْ أَيْسَكُمْ سَجِمَعَ النبيّ صَلّى اللهُ عليه وسلّم يَذْ كُرُ اللهُ عَلَيه وسلّم يَذْ كُرُ اللهُ اللهُ تَمُوجُ مَوْجَ البَعْرِ ؟
  - « قَالَ حُذَيْفَةُ : فَأَشْكَتَ القوْمَ
    - « فقلت : أنا
  - « قال: أنتَ ؟ . . . يُلُو أَبُوكَ ؟
  - « قَالَ حُذَيْفَةُ : سَمِعْتُ رسولَ اللهِ صلَّى الله عليه وسلم يقولُ :
    - « تُعْرَضُ الفتَنُ عَلَى القُلُوبِ كَالْحَصِيرِ ، عُوداً عُوداً

« فأَيُّ قَلْب أَشْرِهَا

« مُنكِتَ فيهِ مُسكِّنَةٌ سَوْدَاهُ

« وأَيُّ قَلْبِ أَنْكُرَ هَا

« أنكت فيه أنكتة بيضاء أ

« حتى تصِيرَ عَلَى قَلْمَيْنِ

« عَلَى أَبْيَضَ مِثْلَ الصَّفا

« فلا تضرُّهُ فِعْنَةٌ ، مَا دَامَتِ السماواتُ والأَرْضُ

« والآخَرُ أُسُودُ مُرْبَادًا

« كَالْسَكُوزِ مُجَنِّيًا

« لا يَعْرِفُ مَعرُوفًا ، ولا أينكيرُ مُلكَكُراً

« إِلَّا مَا أَشْرِبَ مِنْ هَوَاهُ ... »

( أخرجه مسلم )

قال القدماء العظماء العلماء . . .

أُصَلِ الفتنة : الابتلاء والامتحان والاختبار

ثم صارت لحكل أمر كشفه الاختبار عن مسوء ، يقال : فتن

الرجل يفتن فتوناً : إذا وقع في الفتنة وتحول من حال حسنة إلى سيئة

وفتنة الرجل في أهله وماله وولده ضروب من فرط محبته لهم وشحه عليهم وشغله بهم ، عن كثير من الخير

كما قال تعالى : ( إنما أموالكم وأولادكم فتنة )

أو: لنفريطه بما يلزم من القيام بحتموقهم وتأديبهم وتعليمهم ، فإنه راع لهم ومسئول عن رعيته

وكذلك فتنة الرجل في جاره من هذا

فهذه كلها فتن تقتضي المحاسبة

« التى تموج موج البحر » أى : تضطرب ويدفع بعضها بعضاً . . . وشبهها بموج البحر لشدة عظمها وكثرة شيوعها

 « لله أبوك » كلمة مدح تعتاد العرب الثناء بها. . . أى : لله أبوك حيث أتى بمثلك !

« تُعرَضُ الفتنُ على القلوب كالحصير عُودا عُودا » أى : تعاد وتسكرر شيئا بعد شى.

أو: تغلم على القاوب ، أى : تغلم لها فتنة بمد أخرى وقوله كالحصير : أى : كما ينسج الحصير ، عوداً عوداً ، وشظية بعد أخرى

وذلك أن ناسج الحصير كلما صنع عوداً أخــذ آخر ونسجه ، قشبه عرض الغتن علىالتلوب واحدة بعد آخرى ، بعرض قضبان الحصير على صانعها واحداً بعد واحد

« فأَىُّ قلب أَشْرِبَهَا 'نَكِتَ فيه 'نَكَتَة سوداء وأَى قلب أَنكرها 'نَكَتَ فيه 'نَكَتَة بيضاء » معنى أشربها : دخلت فيه دخولا تاماً

ومنه قوله تعالى : (وأشربوا فى قاوبهم العجل) أى : حب العجل

ومعنى : نكت نكتة : نقط نقطة

وكل نقطة فى شىء بخلاف لونه فهو نكت ومعنى أنكرها : ردها

« على أبيض مثل الصفا » ليس تشبيهه بالصفا بياناً لهياضه ، لكن صفة أخرى لشدته على عتمد الإيمان وسلامته من الخلل

وأن الفتن لم تلصق به ولم تؤثر فيه كالصفا: وهو الحبجر الأملس الذي لا يعلق به شيء

> « مُرْ بَادًا » اربد لونه : إذا تغیر ودخله سواد . . . أي : مسدداً

> > « كالكوز مُجَخِّيًا » منكوساً

وليس تشبيها لما تقدم من سواده ، بل هو وصف آخر من أوصافه بأنه قلب ونكس ، حتى لا يعلق به خير ولا حكمة

شبه القلب الذي لا يعي خيراً بالكوز المنحرف الذي! لا: يثبت الماء فيه

وقالوا: معنى الحديث أن الرجل إذا تبع هواه وارتكب المعاصى، دخل قلبه بكل معصية يتعاطاها ظلمة « وإذا صار كذلك افتتن وزال عنه نور الإسلام

« والقلب مثل الكوز ، فإذا انكب انصب ما فيه ، ولم يدخله شيء بعد ذلك . »

ذلك شيء مما قاله أولئك القدماء العظماء الفقهاء العلماء . . .

وعندى أن هذا الحديث العظيم . . .

يعتبر أصلا خطيراً . . . قليل النظير . . . من أصول هذه النظرية الخطيرة . . .

فساذا فيــــه من الفاهيم المستحدثة . . . المُلى . . . تحت إشعاعاتها ؟ !

فلنتظهر إذاً . . . ولندخل إلى حرمه الأقدس . . .

سائلين الله تعالى . . . أن يفتح علينا فى فهمه . . . فتحا من لدنه مبينا ١١١

يقول صلى الله عليه وسلم :

« تُعْرَضُ الفَّنَ » المرض عنها بلغة اليوم . . . كالعرض السينيائي . . .

تمر الحوادث والمؤثرات . . .

والفتن هي كل ما في حياة الإنسان . . .

كل ما يمر عليه في حياته . . .

قال تعالى : ۵ . . . وَجَعَلْنا بعضَكُمْ لِبَعْضِ فَتْنَةً . . . » ( سورة الفرنان ۲۰ )

فالإنسان يختبر . . . في كل شي . . . . و يكل شي و . . . و يكل شي و . . . في كل شي و . . . في كل شي و ما سواه . . . في الله يتجه فيه . . . في في الله الله يتجه فيه . . . أم نحو الفلام ؟ ا

« على القاوب » ولم يقل على الإسان . . . لأن القاوب . . . هي حقيقة الإنسيان . . . هي التي تتأثر بالفتن . . . بالمؤثرات الخارجية . . . والداخلية . . .

هى الأجهزة البالغة الحساسية . . . داخل الأبدان . . . التى تتأثر أوتوماتيكياً بكل ما حولها . . .

« كالحصير » هـذا تشبيه عجيب ... والمراد كما ينسج الحصير ...

« ُعُوداً ُعُوداً » حادثة حادثة . . . واقعة واقعة . . .

أى: أن الحياة. . . حياة كل إنسان. . . تمر عليه . . . كالشريط السينمائي . . . صورة صورة . . . حتى إذا انقضى عمره . . . كان قد تم عرض شريط حياته كاملا . . .

وكما تنسج الحصير . . . عوداً عوداً . . . حتى تتكامل في النهاية . . .

فإن قصة حياة كل إنسان . . . عبارة عن سلسلة حوادث . . . متتابعة . . . تنضم كل حادثة إلى أختها . . . ومنها فى النهاية تتكامل قصة حياة كل إنسان . . .

فالمنظر العجيب هو هذًا . . .

حياة عامة متدافعة . . . متتابعة . . . لا تتوقف . . .

مجتمع يمضى فى تدافعه . . . كما يمضى البحر الهادر . . . لا يتوقف . . . .

حوادث . . . تنتابع . . . دون توقف . . .

وإنسان . . . تمر عليه هذم الحوادث . . . هذه الفتن . . .

لينظر الله : ماذا يكون موقفه وتصرفه منها ؟

ما أروع هذا ؟

« تُمْرَضُ الفَتْنُ على القلوب . . . عُودا مُعودا » ؟ ا

تعرض الحوادث تباعاً على القلوب . . . حادثة حادثة . . .

« فأَى قامرٍ أَشْرِبَهَا » فأَى قالب أحبها ، ومال إليها ، وركن إليها . . . وخالطت قلبه . . .

کیف بحدث مذا ؟ ا

لنأخذ أخطر فتنة على الرجال . . . كما ورد فى الحديث . . . ما تركت وراءى فتنة أشد خطراعلى الرجال من النساء . . .

أى: فتنة الجنس... لأن نداء الغريزة الجنسية تتضمضع أمامه إرادة كثير من الرجال...

امرأة حسناه . . . عرضت في حياة رجل . . .

فاشتهاها . . . فاتبع هو اه . . . وعصى ربه . . . من أجلها . . .

ما معنی هذا . . . فی ملسکوت القلوب ؟ ا معناه أن ذلك القلب . . . حين عصی ربه . . . من أجل امرأة . . .

إنما القلب عن ربه . . . واتبع هواه . . .

أى خرج من النور . . . إلى الظامات . . .

قعني « أشربها » أحبها . . . أي مال القلب إلى اتباعها . . .

ومتى تحول القلب إلى شيء . . . فقد تحول عن الله ! ! ! ماذا محدث ؟ !

« نُكِتَ فِيهِ مُنكَنَةً سَوْدَاهُ » كيف بحدث هذا ؟

ق لحظة ... بإدارة سيار ما ... في الجهاز ... يحدث هذا ...

كذلك القلب . . . بل هو أعلى . . .

والمكس صحيح . . .

« وأَيُّ قلب أنكرها » أي: ردها . . .

أى: لم تؤثر فيه . . . لم تحوله عن الاتجاه إلى الله . . .

لم تخرجه من النور إلى الظلمات . . .

«حتى تصير على قلبين »حتى تصير الفتن على قلبين اثنين . . . . « على أبيض مثل الصفا » على قلب منير . . . لا منفذ للظلمات إليه . . .

قلب عنده مناعة . . . ضد الفتن . . . « فلا تَضُرُّهُ فِتنهُ " » فلا تَضُرُّهُ فِتنهُ " » فلا تخرجه فتنة ما . . . من الخلمات إلى النور . . . . « ما دامت الساوات والأرض » ما دام حيا . . .

ما معنى هذا ؟ ا

معناه أن قاوب أهل النور . . .

القلوب التي في مقامات النسمور . . . والتي تواصل الترق. إلى ربها . . .

القلوب التي تبتت على الحق . . . وارتفعت في مقامات التقرب. • •

مهما تعرض عليها من وَتَن . . . في النفس . . . في المال . . . في الأولاد . . . في المجتمع . . .

لا تضرهم هذه الفتن . . .

لأنهم قد انفتحت قلوبهم على الموجات العليا . . . على عالم الغيب. والملكوت . . .

و انغلقت على الموجات السفلى . . . على عالم اللك والشمادة . . . قاوب أهل النور . . . لا تنفعل إلا بموجات النور . . .

أما موجات الغللام . . . فهي معزولة عنها عزلا تاماً . . .

« والآخر » والقلب الآخر . . . والنوع الناني من القاوب . . . ـ

« أسود مرُ بادًا » أسود . . . شديد السواد . . .

مظلم . . . شديد الإظلام . . .

« ظُلُماتُ بعضها فوق بعض » . . .

« كالسكوز مُجَخّيًا » منسكوساً... منقلباً...

وفی هذه سر زهیب . . .

أن التلب ينقلب عن ربه . . . وهذا هو النكس . . .

ومتى القلب عن ربه . . . خرج فوراً من النور إلى الظلمات . . .

«لا يعرف معروفًا ولا ينكر منكرًا» لا يعرف خيرًا ويدعو إليه، ولا يقاوم شرًا ويبتعد عنه . . .

19 134

لأن الحقائق قد انقلبت في مناهيمه 1 ا

فهو يرى الخير شراً . . . والشر خيراً . . .

يرى الأمور منقلبة . . . عقوبة له على انقلابه عن ربه ! ! !

حقائق رهيبة جداً 111

« إلا ما أشرِب » إلا ما أشرب قابه . . .

« من هواه » مما أحب . . .

إلا ما أحب من شهواته ...

إنه يتخذ إلهه هواه . . . فما أحب فهو الحق . . . وما كره فهو. الباطل ! ا !

تلك بعض مفاهيم في النظرية . . . . تلألأت تحت شعاعها . . .

ليعلم الذين هم فى شك من النظرية . . . أنها شجرة ريًّانة . . . . تمتد جذورها . . . فى أرض طيبة ١١١

### 

فى حديث جامع . . . لرسول الله صلى الله عليه وسلم يقول :

« . . . والصَّلَاةُ نُورُ "

« والصَّدَقَةُ بُرْ هَانَ

« والصَّابُرُ ضِياً . . . . »

( أخرجه مسلم ).

قالوا: « الصلاة نور : معناه أنها تمنع من المعاصي ، وتنهى

عن الفحشاء والمنكر وتهدى إلى الصواب ، كما أن النور يستضاء به وقيل: معناه أنه يكون أجرها نور لصاحبها يوم القيامة

وقيل: لأنها سبب لإشراق أنوار المعارف، وانشراح القلب، ومكاشفات الحقائق، لفراغ القلب فيهما، وإقباله إلى الله تعالى بظاهره وباطنه

وقيل: معناه أنها تسكون نوراً ظاهراً على وجهه يوم القيامة ، وبكون فى الدنيا أيضاً على وجهه البهاء ، بخلاف من لم يصل . »

هذه أقوالهم فى تفسير قوله صلى الله عليه وسلم «الصلاة نور»... فماذا عند النظرية تضيفه إلى معارفنا ؟ !

> تقول النظرية: الصلاة نور ... حتًّا وصدقًا وواقعًا ... كيف يحدث هذا ؟ !

إنما معنى هذا أنه اتجه بقلبه إلى ربه اتجاهاً خالصا . . . لا التفات فيه إلى شيء سواه . . . معنى ذلك أن القلب يرق في درجات النور . . .

أى يزداد نوراً . . .

فقوله « الصلاة نور » . . . حق . . .

هی حقاً « نور » . . .

نور يزداد به المؤمن نوراً على نور . . .

وحين نودى . . . موسى . . . عليه السلام . . . « أقيم الصَّلَاةَ لِذِ كُوِى » . . . كان المراد : صل الصلاة التي ترفعك عندنا رفعاً . . . . أي : تزيدك يا موسى نورا على نور . . .

وحين قال صلى الله عليه وسلم : « قرة عيني في الصلاة ي» أي : سروره الأعظم يتحقق في الصلاة . . .

إنما معنى ذلك فى ملكوت القلوب. . . أنه صلى الله عليه وسلم. . . . يقبل فى صلاته على ربه إقبالا ليس كمثله إقبال بشر . . . أى أنه يرق. فى درجات النور رقياً لا يرقاه أحد 1 1 1

تجد ذلك مكنوناً في قوله تعالى : « . . . واستُجُدُ وا قَتَرِب »

آی : اقترب قرباً عظیما . . . فی سجودك . . . . موحدن قال تعالى :

« قَدْ أَفْلَحَ المؤمنونَ . الذين هُم في صلاتهم خاشِعُونَ . »
 ( سورة المؤمنون ١ و ٢ )

إنما معنى ذلك في ماكوت القلوب . . .

قد فاز الذين يتجهون بقلوبهم إلينا في صلاتهم فوزا عظيما . . .

الذين هم دائمًا في صلواتهم كلها خاشعون . . .

خشعت قلوبهم فحشعت جوارحهم ...

الذين هم قلوبهم حاضرة مع ربها . . . فهم فى حضرته تعالى . . . فهم يردادون فى صلاتهم نورا على نور . . .

ولو كان المقام مقام إفاضة . . . لأفضنا فيه . . . ولـكنها مجرد إشارة . . .

تؤكد أن « الصلاة نور » حقاً... وأن ذلك يتلألأ أمرا -طبيعياً... تحت إشعاعات النظرية ...

بقى قوله : « والصبر ُ ضياءٌ م . . .

وقد قالوا: « معناه الصبر المحبوب فى الشرع ، وهو الصبر. على طاعة الله تعالى ، والصبر عن معصيته ، والصبر أيضاً على النائبات. وأنواع المكاره فى الدنيا . . .

« والمراد أن الصبر محمود ، ولا يزال صاحبه مستضيئًا مهتديًا م مستمرا على الصواب

« قال إبراهيم الخواص : الصبر هو الثبات على السكتاب والسنة :

« وقال ابن عطاء : الصبر الوقوف مع البلاء بحسن الأدب

« وقال الدقاق : حقيقة الصبر أن لا يعترض على المقدور »

ذلك شيء مما قالو ا . . .

فاذا عند النظرية ؟

الصبر ضیاء . . . أى ضوء . . . أى إشعاع يضيء . . . ما معنى هذا ؟ ا

معناه أن القلب إذا صبر . . . إنما يتبت في مقامات النور . . . . ولا ينقلب إلى الظلمات . . . .

فإذا و اصل الصبر . . . و داوم عليه . . . كان معنى هذا أنه يرق. فى درجات النور . . .

أى يزداد نوراً . . .

أى: هناك إشماع يضيء له السبيل! . . . هناك كشاف يكشف له المقائق دائمًا . . .

تجد ذلك مكنوناً في قوله تعالى :

٥٠٠٠ وَيَشْرَ الصابرينَ. الذينَ إذا أَصابَتْهُمْ مصيبة قالُوا إنّا لِلهِ وإنّا إليّه مسيبة قالُوا إنّا لِلهِ وإنّا إليّه رَاجِعُونَ . أولئكَ عَلَيْهِم صَلَوَاتٌ مِّن رَبِّهِم ورحة وأولئكَ همُ المُهْتَدُونَ . »

( سورة البقرة ١٥٥ ــ ١٥٧ )

أى: تصب عليهم الصاوات صباً . . . والرحمة كذلك . . . لأن قلوبهم رغم آلامها . . . تواصل الاندفاع إلى أعلى . . . ترق فى درجات النور رقياً عظيما . . . . ترق فى درجات النور رقياً عظيما . . .

وكلما رقى القلب إلى درجة أعلى ... أصاب من صلواته تعالى . . . و ورحماته . . . أكثر فأكثر ١١١

## كيف يحدث هذا؟!

فى حديث صحيح . . . عن رسول الله صلى الله عليه وسسلم . . . يقول :

« مَا مِن امْرِي، مُسْلِم، تَخْفُرُهُ صلاةً مَكَنوبَةً

« فَيُحْسِنُ وَضُوءَ هَا ، وَخُشُوعَها ، وَرُ كُوعَها

« إلَّا كَانَتْ كَفَّارَةً لِمَا قَبْلَهَا مِن الذنوبِ

« مَا لَمْ يُؤْتِ كبيرةً

« وذلكَ الدهرُ كُلَّهُ . »

( أخرجه مسلم )

يعجب المتعجبون: أيمكن هذا . . . بمثل هذه البساطة ؟!

وإلى هؤلاء . . . نقدم إشعاعات النظرية في الأمر . . .

إن قلب المؤمن . . . إذا أدى شيئًا من هذا . . . كان ذلك معناه أنه يتجه إلى ربه . . .

فإذا كان القلب في الظلمات . . . بسبب معصية من العاصي . . .

وحضرت الصلاة . . . ففزع إليها . . . فعنى هـ ذا أن القلب قد خرج من الظلمات إلى النور . . .

فَإِذَا خَشْعَ فِي الصَّلَاةِ . . . فَعَنَى ذَلَكَ أَنَّ القَلْبِ يَرِقَ فِي مَقَامَاتُ النور . . .

فلا عجب . . . إنما هي رحمته تعالى . . .

هو بلغة النظرية خروج القلب من الظلمات إلى النور . . . وهذا هو معنى غفران ما تقدم من الذنوب . . .

ونفس هذه المعانى . . . التى تكشفها النظرية فى بساطة . . . يسجابها الأقدمون فيقولون :

« معناه أن الذنوب كلما تغفر إلا الكبائر ، فإنها لا تغفر

« هذا المذكور فى الحديث من غفران الدنوب ما لم تؤت كبيرة هو مذهب أهل السنة ، وأن الكبائر إنما تكفرها التوبة أو رحمة الله تعالى وفضله

« وقوله صلى الله عليه وسلم : وذلك الدهركله . . . أى ذلك مستمر في جميع الأزمان .

« وقد يقال: إذا كفر الوضوء فماذا تسكفر الصلاة، وإذا كفرت الصلاة فماذا تسكفر الجمعات ورحضان، وكذلك صوم يوم عرفة كفارة سنتين، ويوم عاشوراء كفارة سنة، وإذا وافق تأمينه تأمين الملائكة غفر له ما تقدم من ذنبه ؟!

« والجواب ما أجابه العلماء . . . أن كلواحد من هذه المذكورات صالح للتكفير

« فإن وجد ما يكفره من الصغائر كفر.

« وإن لم يصادف صغيرة ولا كبيرة كتبت به حسنات ، ورفست به درجات

« وإن صادفت كبيرة أو كبائر ولم يصادف صغيرة رجونا أن يخفف من الكبائر . »

هذه عجائب فقمهم . . . أولئك العظماء . . .

وهو ما يطابق تماماً ما تسكشفه النظرية... كشقاً سريعاً جداً ...

أن القلب حين يتوضأ المؤمن أو يصلى أو يصوم . . .

إنما يتجه إلى الله تعالى خالصاً . . . فإن كان فى الظلمات . . . خرج منها فوراً . . . إلى النور . . .

وإن كان فى النور حين بدأ شيئًا من هذه العبادات . . . رفع درجات فى مقامات النور . . .

قالخروج من الظلمات إلى النسمور . . . هو غفران الذَّوب التي تقدمت . . .

فتى دخل القلب مقامات النور . . . فعناه أتوماتيكياً سقوط طلمانه . . . أى غفران ذنوبه . . .

وإذا كان لا ذنوب عليه . . . وكان أصلا فى النور . . . ازداد نوراً . . . أى ارتفع درجات إلى أعلى . . .

فتأمل . . . وتعجب . . . كيف ترسل إشعاعاتها . . . فتكشف الخفاما كشفاً 111

ولعلك الآن . . . لا يأخذك العجب . . . حين تقرأ قول رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« مَا مِن مُسْلِم يَتَوَضَّأَ ، فَيُحْسِنُ وُضُوءَ هُ « ثم يقومُ فَيُصَلِّى رَكْعَتَيْنِ « مُقْبِلٌ عَلَيْهِماً يِقَلْبِهِ ، وَوَجْمِهِ « إلا وَجَبَتْ لَهُ الجُنَّةُ . »

( أخرجه مسلم 🎤

وإنما مفتاح الأمركله هو قوله « مُقْبِلُ عَلَيْهِمَا بِقَلْبِهِ » . . . ما معناها . . . وإن معناها لكبير ؟ !

معناها أن قلبه قد أنجه إلى الله أتجاهاً خالصاً . . .

ومتى صنع هذا خرج فوراً من الظلمات إلى النور . . .

ومتى دخل النور . . . فهو في الجنة من الآن . . .

وهذا هو معنى : إلا وجبت له الجنة . . . .

فانظر عجالبها . . . كيف تحل ألغاز الأمور حلا ؟!

ولولا ضيق المقام. . . لقلمنا عشرات من الأحاديث الصحاح. . .

في هذا السبيل . . . كاما تؤكد النظرية تأكيداً !!!

وتحت إشعاعها . . . نقرأ قوله صلى الله عليه وسلم :

« إِذَا تُوضًّا العَبْدُ السَّلِمُ أَو الْمُؤْمِنُ (١)

« فَغَسَلَ وَجُهَةً ، خَرَجَ مِن وَجُهِدِ كُلُّ خَطِيئَةٍ نَظَرَ إلَيْهَا بَعَيْنَيْدِ مَعَ الماءِ ، أَوْ مَعَ آخر قَطْرِ الماءِ

« فَإِذَ اغْسَلَ يَدَيْهِ ، خَرَجَ مِنْ يَدَيْهِ كُلُّ خَطِيثَةً كَانَ بَطْشَتُهَا بداهُ ، مَعَ الماءِ ، أو مَعَ آخِرِ قَطْرِ الماءِ

لا قَادًا غَسَلَ رِجْلَيْهِ خَرَجَتْ كُلُّ خَطِيثَةٍ مَشَتْهَا رِجْلَاهُ ،
 متع الماء أو متع آخر قطر الماء

« حَتَّى يَغْرُحِ َ نَقَيًّا مِنَ الذُّنُوبِ. ٥

(أخرجه مسلم)

كيف محدث عذا ١٤

تحت إشعاعات النظرية . . . تتلألأ الحقائق فوراً . . .

إذا توضأ المؤمن . . . كان معنى هذا أن قلبه يتجه إلى الله . . .

إلى النور . . .

(۱) شك من الراوى ، وكذا قوله مع الماء أو مع آخر ُ قطر الماء ، والمراد بالحطايا الصفائر دون السكبائر . وهذا مكنون قوله صلى الله عليه وسلم : « حَتَى يَخْرُجَ كَنْقِيًّا مِنَ الذُّنُوبِ » ا ! !

> نور الطاعات...يظهر مجسها... يوم القيامة ١٤

> > « قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« أَنتُمُ الغُرُّ المُحَجَّلُونَ يَوْمَ القِيامَةِ

« مِن إسْبَاغ ِ الومضومِ

« فَمَنِ استَطاعَ مِنكُم فَلْيُطِلُ غُرَّتَهُ وَيَحْجِيلَهُ . » ( أخرجه سلم )

قالو ا : قال أهل اللغة : الغرة بياض فى جبهة الفرس. . . والتحجيل بياض فى يديها ورجليها . .

« قال الدلماء : سمى النور الذى يكون على مواضع الوضوء يوم. التيامة غرة وتحجيلا ، تشبيهاً بغرة الفرس . »

وهذه أعجب وأعجب ااا

188

إن ماكان مكنوناً فى الدنيا . . . أصبح يوم القيامة حقيقة منظورة . . .

إن مواضع الوضوء . . . الوجه . . . اليدين . . . الرجلين . . . الرجلين . . . . الرجلين . . . تأتى يوم القيامة تتلألأ نوراً . . . ظاهراً . . . يراه الجميع . . . وهذا دليل جديد . . . من براهين النظرية ا ا ا

كيف تخرج من الظلمات ... وترقى فى درجات النور؟1

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

« أَلَا أَدُلُّكُمْ على ما يَمْحُو اللهُ بهِ الخطايا ، ويرفَعُ بهِ الدرجاتِ ؟
الدرجاتِ ؟

« قالوا : َبَلَى يا رسولُ اللهِ

« قال : إسْبَاغُ الوضوءِ على المسكارِهِ

« وَكَثْرَةُ الْخُطَا إِلَى السَّاحِدِ

« وانتظارُ الصلاةِ بَعْدَ الصلاقِ « فذليكُمُ الرِّبَاطُ . »

( أخرجه مسلم)

قالوا: « محو الحطايا كناية عن غفرانها ، وبحتمـــل محوها من كتاب الحقظة ويكون دليلا على غفرانها

۵ ورفع الدرجات إعلاء المناذل في الجنة

« وإسباغ الوضوء تمامه

« والمكاره تسكون بشدة البرد وألم الجسم ونحو فلك

« وكثرة الخطا تكون ببعد الدار وكثرة التكرار

« فذلسكم الرياط ، أى الرياط المسكن . . . لأنه حبس نفسه على هذه الطاعة . »

هذه أقاويل جميلة . . . تقرب المني إلى النفوس . . .

ولَـكن انظر إلى الحديث ... تحت إشعاعاتها ... ينلألأ فوراً ... أمام ناظريك !!!

إن محو الخطايا . . . هو الخروج من الظلمات . . . لأن من

خرج من الظلمات إلى النور . . . فقد محيت خطاياه محواً تاماً . . . أو توما تيكياً . . . .

ورفع الدرجات . . . . هو رفعها فوراً . . . في مقامات النور . . . . لأنه عبارة عن قلب . . . دائم الطاعـة . . . يتقلب من وضوء في ظروف قاسية . . . إلى انتظار الصلاة مبكراً . . . مشتغل دائماً بالتقرب . . .

مثل هــذا يخرج من ظلماته ... ويرقى فى درجات النور سريعاً ١١١

### لماذا يهرب الشيطان ؟ 1

قال النبي صلى الله عليه وسلم :

« إذا نُو دِي للصلاةِ أَدْ بَرَ الشَّيْطَانُ ، لَهُ ضُرَاطَ

« حَتَّى لا يَسْمَعَ التَّأْذِينَ

« فإذا قُفنِيَ التأذيينُ أَقْبَلَ

« حَتَّى إِذَا ثُوِّبَ بِالصَّلَاةِ أَدْ بَرَ

« حَتَّى إِذَا قُضِيَ الشُّوبِبُ أَقْبِلَ حَتَّى إِذَا قُضِيَ الشُّوبِبُ أَقْبِلَ حَتَّى يَغُطُرُ كَبِينِ المرْقِ وَتَفْسِيدِ

« يقولُ له ؛ اذْ كُر م كذا ، واذْ كُر كذا

« لِمَا لَمْ يَكُن \* يَذْ كُر مِن قَبْلُ \*

« حتى يظلُّ الرجُلُ ما يَدْرِي كُمْ صَلَّى . »

( أخرجه مسلم )

لماذا يفر الشيطان عند ارتفاع صوت المؤذن بالنداء للصلاة ؟

ثم لماذا يفر ثانية عند التثويب، عند إقامة الصلاة؟

لأن هاتين الحالتين. . . تكون فيهما القلوب. . . . قلوبالمصلين - شديدة الاتجاه إلى الله . . .

تكون فى مقامات النور . . . ولا سبيل للشيطان إلى قاوب فى تلك المقامات . . .

## أقرب ما يكون العبد... من ريه... وهو ساجد؟ 1

« قال رسولُ اللهِ صلى الله عليه وسلم: « أَقْرَبُ مَا يَكُونُ العَبْدُ مِن رَبِّدِ وهو ساجِدٌ

« مَأْ كُثْرِرُوا الدُّعاءَ . »

( أخرجه مسلم )

لاذا مذا ؟ ا

لأن القلب في حالة السجود . . . يكون متجها إلى الله اتجاهاً تاماً . . .

فهو يرتفع في مقامات النور ارتفاعا سريعا . . .

« فأكثروا الدعاء » أكثروا التوجه إلى الله . . . يستجب لكم فوراً . . . يردكم نوراً على نور . . .

كلما دعوتموه فى السجود . . . استجاب لكم . . . أى رفعكم درسات فى النور . . .

فالدعاء في همذه الحال . . . هو المعراج الخاطف للصعود إلى أعلى !!!

تجد ذلك مكنو ما في قوله صلى الله عليه وسلم :

« عَلَيْكَ بِكَنْرَةِ الشُّجُودِ للهِ

« فَإِنَّكَ لَا تَسْجُدُ لِللَّهِ سَجْدَةَ إِلا رَفَعَكَ اللهُ بها درجَةً

« وحَطَّ عَنكَ خَطيئةً . »

( أشرجه مسلم )

وهذا حق . . .

ما اتجه القلب إلى الله ... في أتم حالات الاتجاه ... وهي السجود ... إلا خرج من ظلماته فوراً . . . وهذا هو إسقاط الخطيئة . . .

ودخل النور . . . وجعل يرقى فى درجاته . . . وهذا هو مكنون قوله « إلا رفعك الله بها درجة » . . . أى درجة فى مقامات النور !!!

لأن السجود غاية التواضع والعبودية لله تعالى ، وفيه تمكين أعز أعضاء الإنسان وأعلاها وهو وجهه من التراب الذي يداس ويمتهن 111

## النظرية مفتاح عجيب... لكثير من الأحاديث؟!

قال رسولُ اللهِ صلى الله عليه وسلم :

« مَن تَطَهُرُ ۚ فَ بَيْتِيدِ

« ثُمَّ مَشَى إلى بَيْتِ مِن بَيُوتِ اللهِ

« لِيَقَفْعِيَ فَرِيضَةً مِن فرائِضِ اللهِ

« كَانَتْ خَطُو َتَاهُ ، إحْدَاهُمَا تَحُطُّ خَطَيْلَةً

« والأخرى تَرفَعُ دَرَجَةً . »

(أغرجه مسلم)

ما معنى هذا ؟ ا

معناه أن القلب منذ بدأ صاحبه يتوضأ بمنزله . . . وأثناء سيره في الشارع إلى السجد . . .

كان متجها إلى الله . . . فحرج بذلك من ظلماته . . . ودخل إلى النور . . . وجعل يرقى فيها . . .

وهذا هو حط الخطايا . . . أى الظلمات. . . ورفع الدرجات . . . . أى الرق في مقامات النور . . . .

ومثل قوله صلى الله عليه وسلم :

« مَنْ غَدَا إلى المُشجِدِ

« أو رَاحَ

ه أَعَدَّ اللهُ لهُ فِي الْجِنَّةِ مُزُلًّا

« كُلُّما غَدَا أو راحَ »

(أخرجه مسلم)

إن قلبه كان متجها إلى الله . . . وهو يندو أو يروح . . . فهو في مقامات النور . . . في منازل الجنة . . . وهو في الدنيا. . . قضلا عن الجنة الأخرى . . . يوم القيامة ١١١

### أعجب عجائب النظرية ؟!

عن ابن عباس . . . يصف صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم : « فَجَعَلَ يقولُ في صلاتِهِ ، أو في سجودِهِ « اللَّهُمُّ اجْعَلُ فِي قَلْبِي نُوراً « مِنْ مَنْ مُنْ

۵ وفی شمعیی نُوراً

« وفی بَعَرِی نُوراً

« وعَن يَمينِي نُوراً

« وعَن شِمَالِي نُوراً

« وأمّامي نُوراً

« وخَلْفِي نُوراً

« وَنُوْقِى نُوداً

« وتَخْتِي نُوراً

« واجْعَلْ لِی نُورا

« أو قال: واجْعَلْنِي نُورًا . »

( أخرجه مسلم )

وفى رواية : واجْمَلْـ بِي نُورا . . . ( وَلَمْ يَشُكُ ) وفى رواية أخرى . . . « قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :
 « اللهُمُ اجْمَلُ لى فى تَمْلِي نُورا

« وفی لسانی نورا

۵ وفی شمیمی نورا

« وفی بَصَرِی نُورا

« ومِن فَوِ" فِي نُورا

« ومِن تَمَثَّنِي نورا

« وعَن يَميني نُورا

« وعَن شِمَالِي نورا

« ومن كَبَيْنَ يَدَى َّ نورا

« ومِن خَمَلْنِی نورا

« واجعَلُ فی نَفْسِی نورا

« وأَعْظِمْ لِي نورا . »

( أخرجه مسلم )

ويعتبر هذا الحديث برواياته . . . من أعجب العجب في يراهين النظرية . . .

رسول الله . . . صلى الله عليه وسلم . . .

أعلى عقول البشر علماً . . . وفهماً . . . وإدراكا . . .

يطلب إلى ربه شيئًا عجبا . . .

يطلب إليه أن يحقق في شخصيته صلى الله عليه وسلم . . .

أعلى صقات الإنسان . . .

يبدأ سؤاله : « اللهم اجمل في قلبي نورا »

ما معنى هذا تحت إشعاع النطرية ؟ !

معناه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم يسأل ربه أن يريد قليه نورا . . .

أى : يرفعه إلى أعلى درجات . . . مقام النور . . .

فیقول: « وفی سمعی نورا » أی: اجمل فی سمعی نورا . . .

« وفي بصري نورا » . . . اجعل في بصري نورا . . .

ثم يسأل أعظم السائلين ربهم أن يحاط بالنور من جميع الجهات: فيقول: وعن يميني نورا ، وعن شمالي نورا ، وأمامي نورا ، وخلفي نورا، وفوق نورا، وتحتى نورا!!!

إن محمدا ... صلى الله عليه وسلم ... يطلب حقيقته ... فهو نور ... ويطلب إلى الله تمالى ... أن يزيده نورا ...

ولذلك كان ختام الدعاء الشريف: « واجملني نورا »!!! فاذا في هذا الحديث السجيب !!

فيه أن أرق انسان من أهل النــــور . . . يسأل ربه أن يزيده نورا . . . أن يرفعه درجات . . . في مقامات النور . . .

وإذا علم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم . . .

إذا دعا ربه استجاب له . . .

كان معنى هذا أنه صلى الله عليه ومسلم كلما دعا دعوة من هؤلاء الدعوات . . .

ارتفع درجات ودرجات . . . في مقامات النور . . .

وازداد قرباً وقرباً . . . منه تعالى . . . وهذا الحديث . . . من أعلى وأغلى أحاديث براهين النظرية السكيرى . . . .

يؤكد تأكيدا . . . لا يدع مجالا الشك . . .

أن القاب إذا آمن بالله . . . دخل مقامات النور . . .

فإذا ما كان القلب ... في مقامات النور ... كان السمع في النور ... والبصر في النور ...

وعن اليمين نوراً . . . وعن الشمال نوراً . . . وأمامه نورا . . . وخلفه نورا . . . وفوقه نورا . . . وشحته نورا . . .

وإذا ثبت هذا لأهل النور ٠٠٠

ثبت المكس لأهل الغللام ...

وأعجب منه . . . أن رسول الله صلى الله عليه وسملم كان يقول

إذا قام إلى الصلاة مِن جَوْف الليال :

« اللَّهُمَّ لَكَ الْحَدُ أَنتَ نُورُ الساواتِ والأرضِ

« ولك الحد أنت قيّامُ الساواتِ والأرضِ

« ولك الحدُ أنت ربُّ السماواتِ والأرضِ ، ومن فيهنَّ . . . » ( أخرجه مسلم )

# ولكن ينظر إلى قلو بكم ؟ 1

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« إنَّ الله لا ينظر الى أجساد كُم ، ولا إلى صُوركُم ،

« ولكين ينظر الى قلويكم

« وأشارَ بأصابِعهِ إلى صَدْرِهِ . »

( أخرجه مسلم )

لماذا يكون نظر الرب إلى القلوب وحدها ؟! لأن القلوب هي الجهاز الحساس الشغاف الذي يسجل تسجيلا دقيقاً حقيقة أتجاه الإنسان . . . إما إلى النور . . . وإما إلى الظلام . . . بمجرد النظر إلى القاب . . . تبدو حقيقة الإنسان فورا !

المصائب . . . مكنون فيها . . . نعمة كبرى ؟ ا

« قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« مَا يُصِيبُ المُؤْمِنَ ، مِن شُوْكَةِ ، فَمَا فُوقَهَا

« إلا رَفَعَهُ اللهُ بها درَجةً

« أو حَطَّ عنهُ بها خَطيئةً . »

( أخرجه مسلم )

ما ممنى هذا تحت إشعاعات النظرية ؟ ا

معناه أن المؤمن إذا كان عاصياً . . . أي قلبه في الظلمات . . . عيت عنه بالمصيبة خطيئة . . .

لأنه حين تنزل به المصيبة . . . يلتجيى و إلى الله . . .

أى أن قابه يخرج من الظلمات إلى النور ... وهذا هو محو الخطيئة ...

وإذا كان عند نزول المصيبة ... في مقامات النور ... دفعه الله يها درجة ... أي زادم بورا ...

وهذه قاعدة عامة . . . في حساب أجر المؤمن إذا نزلت به مصيبة ما ١١١

## إن الظلم ظلمات؟!

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« إِنَّ الظُّلْمَ ظُلُمَاتٌ يَوْمَ القيامة . »

(أخرجه مسلم)

وليس الظلم وحده هو الظلمات . . .

بل كل معصية تورث القلب ظلمة ... وإنما نص على الظلم .... لشدة ظلامه ....

وإنما لا يبدو ذلك فى الدنيا للعيون . . . ولكن يوم القيامة يبدو . . . ويشهده الأشهاد . . .

فقلب الظالم . . . فى ظلمات . . . كا أن قلب المؤمن العادل . . . الذى لا يظلم . . . فى أنواد . . .

كيف ترتفع في مقامات النور ١٤

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« . . . وما تواضّع َ أَحَدُ لِلّٰهِ ِ

« إلا رَفَعَهُ اللهُ . »

( أخرجه مسلم )

لماذا يحدث هذا؟ ا

لأن القلب حين يتواضع لله . . . إنما يتجه إليه تعالى أنجاهاً خالصاً . . .

فهو يرقى أوتوماتيكياً إلى أعلى . . . فهو برتفع فى مقامات النور . . .

فا أعظم القلوب المنكسرة لربها ١١١

# لو أقسم على الله لأبره ١٤

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

« رُمِبَّ أَشْمَتُ ، مَذَفُوعٍ بِالأَبُوابِ

« لَوْ أَقْسَمَ عَلَى اللهِ لَا بَرَّهُ . »

( أخرجه مسلم )٬

قالوا: الأشعث: المابد الشعر المغبر

مدقوع بالأبواب: أى لا قدر له عند الناس فهم يدفعونه عن. أبو ابهم ويطردونه عنهم احتقاراً له

( لو أقسم على الله لأبره » أى : لو حلف على وقوع شىء أوقعه الله إكراما له بإجابة سؤاله وصيانته من الحنث فى يمينه ، وهذا لعظم. منزلته عند الله تعالى ، وإن كان هذا حقيراً عند الناس » !!

وهذا أنموذج لنوع من قلوب أهل النور . . .

رجل بسيط . . . لا يثير احترام الناظرين . . .

وليس له من الأوضاع الاجتماعية... ما يدفعهم إلى احترامه ... ولكن قلبه بلغ درجة عالية جداً عند الله ... درجة عليا من مقامات النور . . .

درجة أعطاه الله فيها عطاء عجيا !!!

> أرواح أهل النور . . . وأرواح أهل الظلام ؟ 1

> > « قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« الأرواحُ جُنودٌ مُجَنَّدَةً

« فا تمارَف منها انْتَلَفَ

« وما تناكرَ مِنْهَا اخْتَلَفَ . »

( أخرجه مسلم )

قالوا: لأنها خلقت مجتمعة ، ثم فرقت في أجسادها

« وكانت الأرواح قسمين متقابلين ، فإذا تلاقت الأجساد فى الدنيا اثتلفت واختلفت بحسب ما خلقت عليه

« فيميل الأخيار إلى الأخيار ، والأشرار إلى الأشرار . »

كيف بحدث هذا ١١

تقول النظرية : إن قاوب أهل النور لا تتوافق . . . ولا تنسجم إلا مع القاوب التي في مقامات النور . . .

والمكس صحيح:

قلوب أهل الظلام . . . لا تنسجم إلا مع القلوب التي في دركات. الظلام . . .

قال تعالى :

« الخبيثاتُ للخبيثينَ ، والخبيثُونَ للنخبيثاتِ ، والطبيّباتُ للطبيّبينَ ، والطبيّباتِ . . . . » للطبيّبينَ ، والطبيّبُونَ للطبيّباتِ . . . . » ( سورة النور ٢٦ )،

#### سؤال خطير؟!

« جاءَ رجل إلى رسولِ اللهِ صلى الله عليه وسلم « فقالَ : يا رسولَ اللهِ ، كَيْفَ تَرَى فى رجُلِ أَحَبَ قَوْمًا ، ، ولَمَّا يَلْحَقْ رَبِيعٌ ؟

« قال رسولُ الله صلى الله عليه وسلم : المرءُ مَعَ مَنَ أَحَبَ . » ( أخرجه سلم )

وتحت إشعاعاتها . . . تتلألأ حقائقها المُلَى . . .
رجل يسأل عن مصير الذي يحب قوماً فى الدنيا وليس من مقامهم
عنى الإيمان . . .

فكان البحواب الخالد: المرمُ مع مَن أَحَبُ !!! أى : ما دام الرجل من أهل النور . . . ويحب أثمة أهل النور . . . فهو معهم فى مقامات النور . . .

وإن كان كل منهم فى درجته . . . من مقامات النور . . . ٤ التى رفعه الله إليها . . .

فالمؤمن يكون في مقامات النور ...

ولَسَكُن لِيس فى درجة رسول الله صلى الله عليه وسلم . . . و إنما فى درجته هو . . .

فهم جميعاً في النور . . . ولسكنهم درجات ١١١

### القلوب تتقلب آو تومانيكياً ؟!

« يقول رسولُ اللهِ صلى الله عليه وسلم :

« إِنَّ قُلُوبَ بِنِي آدَمَ كُلَّمًا

« بَيْنَ إِصْبَعَيْنِ مِن أَصابِسع الرحن

«كقلب واحيد

ه رسيور « يصرفه حيث بشاءً

« تَهُمَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمٍ \* اللَّهُمُ مُصَرِّفَ القَلُوبِ. صَرِّفْ قَلُو بَنَا عَلَى طَاعَتَكَ . »

( أخرجه سلم )

وهذا حديث عجيب . . . أثار حيرة الأقدمين . . .

حتى قالوا : هذا من أحاديث الصفات ، وفيها القولان . . .

آلحدها الإيمان بها من غير تعرض لتأويل ولا لمرقة لمعنى ، بل يؤمن بأنها حق ، وأن ظاهرها غير مراد ، قال الله تعالى ( ليس كمثله شيء )

والثانى . . . يتأول بحسب ما يليق بها . . . أى أنه تعمالى . . . متصرف فى قلوب عباده وغيرها كيف شاء لا يمتنع عليه منها شىء ولا يفوته ما أراده كما لا يمتنع على الإنسان ما كان بين إصبعيه ١١١٤.

فاذا يمكن لأشعة النظرية ... أن تكشفه لنا من عجائب الحديث ؟!

أَوْقِد شعاعها . . . تتلألأ الحقيقة العظمي للعيون . . .

أن الله تعالى خلق جميع القلوب . . . ولها إرادة حرة . . . تختار . . . ما تشاء . . .

وجعل من النواميس ما يحقق نتيجة كل اختيار أوتوماتيكياً . . . . فإذا اختار القلب الاتجاء إلى الله . . . خرج من الغلمات إلى النور . . . . خوراً . . . .

وإذا اختار الاتجاه إلى غير الله ... خرج من النور إلى الظلمات. مغوراً ... نظام أوتوماتيكى . . . يسرى . . . فى بساطة . . . وسهولة . . . وهذا هو مكنون قوله : « إن قلوب بنى آدم كلَّها . . . كَقَلْب. والحدِد »

أى أن هناك ناموساً عاماً. . .موحدا. . .يسرى على كلقلب. . . . أوتوماتيكياً . . .

هناك قانون طبيعى واحد . . . بلغة العلم الحديث . . . ينتظم عليه - كل قلب . . . .

## كن قائداً من قادة النور ؟!

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

«مَنْ دَعَا إلى هُدًى ، كَانَ لهُ مِنَ الأَجْرِ مِثْلُ أَجُورِ مَن تَبِعَهُ ،. لا يَنقُصُ ذلك مِن أجورِهِم شيئاً

« وَمَنْ دَعَا إِلَى ضَلَالَةِ ، كَانَ عَلَيْدِ مِنَ الْإِثْمِ ، مِثْلُ آثامِ مَنْ تَبِعَهُ ، لا يَنقُصُ ذلك مِنْ آثامِهِمْ شَيْئًا . » ( أخرجه سلم )

هذا حديث رهيب عجيب !!!

فمادًا عند النظرية من إضافات إلى مفاهيم معناه العجيب؟ ا

فيها أن القلب إذا قاد القلوب إلى مقامات النور . . . رفعه الله تعالى قوق هذه القاوب . . . درجات . . .

والعكس صحيح . . .

إذا قاد القلوب إلى دركات الظلمات... خفضه الله تعالى...

أى أنه يظل إماماً في كلتا الحالتين . . .

فى النور . . . يرتفع بمثل أنوار تابعيه . . .

وفى الظلام . . . يهوى بمثل ظلمات تابعيه 111

#### أنا عند ظن عبدى بي ١٩

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« يَقُولُ اللهُ عزَّ وجلَّ :

« أَنَا عِندَ ظَنُّ عَبْدِي بِي

﴿ وَأَنَا مَمَهُ حِينَ بَذْ كُرُ بِي

« إِن ذَ كَرَ بِي فِي نَفْسِهِ ذَ كُرْ تُهُ فِي نَفْسِي

﴿ وَإِنْ ذَ كُرَّ فِي فَ مَلَا ذَكُونَهُ فِي مَلَا هُمْ خَيْرٌ مِنْهُمْ

« وإنْ تَقَرَبَ مِنِّي شِيرًا ، تَقَرَبْتُ إِنْ يَو ذراعًا

« وإنْ تَقَرَبَ إِلَى ذِرِاعاً ، تَقَرَبُ منهُ باعاً

« وإنْ أَتَانِي كَمْشِي ، أَتَنِيْتُهُ ۚ هَرَ وَلَهُ ۗ . »

( أخرجه مسلم )

قالوا :

« أنا عند ظن عبـدى بي » بالغفران له إذا استغفر ، والقبول إذا تاب ، والإجابة إذا دعا ، والكفاية إذا طلب الكفاية

أو : المراد به الرجاء ، وتأميل العفو . . . وهذا أصح . . .

وتقول النظرية الجديدة :

إذا ظن العبد بربه خيراً فخيرا . . .

أى إذا أتجه القاب إلى ربه . . . يريده وحده . . . وجده فوراً . . . أسرع مما يتصور . . .

أى: دخل مقامات النور . . . وخرج من الظلمات فورا . . .

ومتى دخل النور ... فالله معه فى تفكيره وتدبيره وأحواله كلها ... إن شاء الله ...

ولذلك قال سبحانه :

« وأنا معه » ۱۱۶

وأنامه كاللل

تأمل . . . كيف كشفت إشعاعاتها المراد كشفاً ؟ ! ! وأنا معه . . . . فوراً . . . . بمجرد اتجاه قلب . . . ويدنى وحدى . . .

لا حين بذكرنى ۵ حين يتجه قلبه إلى أتجاها حتيقيا . . .
 إنى أخرجه فوراً من الظلمات . . . وأدخله النور فورا . . .

« إن ذكرنى فى نفسه » إن ذكرنى وهو فى مقامات النور . . . فى قلبه . . .

« ذكرته فى نفسى » جازيته فوراً بمثل ما يعمل . . .
قالوا : أى إذا ذكرنى خالياً ، أثابه الله وجازاه عما عمل بما لا يطلع
علمه أحد . . .

وتقول النظرية :

رقعته فوراً في مقامات النور رفعاً عظيما . . .

« وإن ذكرنى فى ملأ ذكرته فىملأ هم خير منهم » فىطائفة خير من البشر. . . فى الملائكة. . . الذين هم فى مقامات النور جميعًا. . . . ثم تفتح النظرية عجائب أخرى . . .

« وإن تقرب سَى شَيْرًا تقربت إليه ذراعاً ، وإن تقرب إلى ذراعاً تقربت منه باعاً ، وإن أتانى يمشى أتبته هرولة »

قالوا: هـذا الحديث من أحاديث الصفات، ويستحيل إرادة ظاهره... ومعناه: من تقرب إلى بطاعتى تقربت إليه برحتى والتوفيق والإعانة... وإن زاد زدت

« فإن أتاني يمشي وأسرع في طاعتي أنيته هروله أي : صببت عليه

الرحمة وسبقته بها ولم أحوجه إلى المشى الكثير فى الوصول إلى المقصود، والمراد أن جزاءه يكون تضعيفه على حسب تقربه . »

وتقول النظرية :

لعل المراد من . . . « وإن تقرب منى شبراً تقرب إليه ذراعاً » من أتجه قلبه إلينا صادقاً ولو لحظة . . . أخرجناه فوراً من الظلمات إلى المور . . .

« وإن تقرب إلى ذراعا تقربت منه باعاً » ومن اتجه قلبه إلينا أكثر قليسلا . . . زدناه نورا فورا . . . أى جعلناه أقرب إلينا فى مقامات النور . . . أى رفعناه درجات فيها . . .

« وإن أتانى يمشى أتيته هرولة » وإن جاءنى فى مقامات النور ٠٠٠ يمشى فيها إلينا . . . وفعناه فيهما رفعاً عظيما . . . وقربناه قرباً فوق ما يتصور . . .

ومكنون ذلك كله . . . هو فى صدق التوجه . . . فى إرادة وجهه تعالى . . .

إن القلب إذا أتجه إلى الله . . . لا يشرك به شيئا . . . خرج من الظلمات إلى النور فورا . . .

تجد ذلك مكنونا في هذا الحديث العجيب:

قال رسولُ اللهِ صلى الله عليه وسلم :

« يَقُولُ اللهُ عَزَ ۗ وَجَلّ :

« مَنْ جاءً بِالْحُسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا ، وأَزْيَدُ

« ومَنْ جاءَ بالسيِّئةِ فجزاؤُهُ سيئَةٌ مثلُهَا ، أوْ أَغْفِرُ

« ومَن تقرّب مِنِّي شِبْرًا ، تَقَرّبْتُ مِنهُ ذراعا

« ومَنْ تقرّبَ مِنِّي ذراعا تَقَوَ بْتُ مِنْهُ بَاعا

« ومَنَ أَنَانِي يَمْشِي أَتَيْتُهُ ۚ هَرَ وَلَهُ ۗ

« ومَن آة يَسَنِي بَقُرَابِ الأَرْضِ خَطِيثةً ، لا يُشْرِكُ بِي شَيْئًا ، لَقِيتُهُ عِمْلِهَا مَغَنْرَةً . »

( أخرجه مسلم ).

«ومن لقيني بقراب الأرض خطيئة» أي بملء الأرض ذنوبا. . . ما مشي هذا ؟ ا

معناه أن الإنسان لو فرض وكانت ذنوبه . . . مل. الأرض. . .

ثم اتجه قلبه الى الله وحده . . . في صدق . . . وتوجه حقيقي . . . وهذا هو معنى :

۵ لا یُشرِكُ بی شیئا » أی لا یتجه قلبه إلی شیء سوای . . .
 إن القلب یتجه إلی ربه . . . لا یلتفت إلی شیء . . . ولا يركن إلی شیء . . .

ماذا يحدث ؟ ا

« لقيته بمثلها مغفرة » . . . أى أخرجه فوراً . . . من الظلمات إلى النور . . .

ومتى دخل القلب مقامات النــــور . . . فقد سقطت ذُنوبه أتو ماتيكياً ! ! !

فانظر . . . كيف تفتح النظرية عجائب النصوص . . . فتحاً مبيناً ؟ !

ويعتبر قوله عز وجل: « ومَنْ لَقِينِي بِقُرَابِ الْأَرْضِ خطيثة ، لا يُشرِكُ بِي شَيْئًا ، لَقيتُهُ بِمثْلِهَا مَغْفُو أَمَّى . . . من أعلى وأغلى . . . التي تؤكد النظرية . . . وتو ثقها تو ثيقًا عظما ا ا ا ا

- « ومَن اتميني » ومن أتجه إلى بقلبه . . . ومن رجع إلى . . . . « لا يشرك بي شيئا » يريدني أنا وحدي . . .
- « لقيته بمثلها مغفرة » أخرجتـــه فوراً من الظلمات... من الخطايا... إلى النور... إلى المغفرة ١١١

### كيف تسقط خطاياك؟!

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

- « . . . مَن قالَ سُبْحَانَ اللهِ وَ يَحَمَّدُهِ
  - « في يَوْم ، مائَّةَ مَرَّةِ
    - « حُطَّت خَطَابَاهُ
  - « وَلَوْ كَانَتْ مِثْلَ زَبَدِ الْبَحْرِ . »

( أخرجه مسلم ﴾

قالوا : معنى التسبيح التغزيه عما لا يليق به سبحانه وتعالى من الشريك والولد والصاحبة والنقائص مطلقا ، وسمات الحدوث مطلقا . . .

والآن . . . انظر إلى الحديث تحت إشعاع النظرية . . . تبصر منه العجائب ! ! !

« من قال سبحان الله وبحمله » من أتجه قلبه إلى الله . . . اتجاهاً حقيقياً . . . إرادة تسييحه سبحانه

«فى يوم مائة مرة» المراد توجيه الإنسان نحو قضاء فترة من الزمن فى ذكره تعالى ...

فاذا يحدث عملياً للقلب ١١

الذي يحدث أن الإنسان عندما يريد التوجه إلى ربه... إنما يبدأ قلبه في الخروج من الظامات...

وكلا ذكر الله مرة بقلبه « سبحان الله وبحمده » قطع القاب مرحلة من مراحل الخروج من الظلمات . . . وهكذا . . . حتى يتم خروجه من جميع الظلمات . . . ويبدأ في الدخول إلى النور . . .

ومتى دخل مقامات النور . . . بدأ يرق في درجاتها . . .

وهذا هو مكنون قوله: « حُطَّتْ خطاياه ولو كانت مثل زبد البحر » سقطت جميع معاصيه . . . لأن الخروج من الظلمات معناه أوتوماتيكيًا سقوط الذنوب. . . لأن الذنوب ظلمات . . . ومتى أصبح

القلب في النور . . . فعني هذا أن ذنوبه قد سقطت كلها!!! لا إله إلا الله . . . كم في هذه النظرية من عطايا وهدايا!!!

### إنه ليغان على قلى ٢١

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« إِنَّهُ لَيُغَانُ عَلَى قَلْبِي

« وإنَّى لَأَسْتَغْفِرُ اللَّهَ فَى اليوم مائَّةَ مَرةٍ . »

(أخرجه مسلم)

قالوا: النين والغيم بمعنى . . . والمراد هنا ما يتغشى القلب « والمراد الفترات والغفلات عن الذكر الذي كان شأنه الدوام عليه ، فإذا فتر عنه أو غفل عد فلك ذنباً واستغفر منه

« وقيل : سببه اشتغاله بالنظر في مصالح أمته وأمورهم ومحاربة العدو ومداراته وتأليف المؤلفة ونحو ذلك ، فيشتغل بذلك من عظيم

مقامه ، فيراه ذنباً بالنسبة إلى عظيم منزلته ، وإن كانت هذه الأمور من أعظم الطاعات وأفضل الأعمال

« فهی نزول عن عالی درجته ورفیع مقامه من حضوره مع الله تعالى ، ومشاهدته ، ومراقبته ، وفراغه مما سواه ، فیستغفر لذلك

« وقيل : بحتمل أن هذا الغين هو السكينة التي تغشى قلبه لقوله
 تعالى (فأغزل السكينة عليهم) ويكون استغفاره إظهاراً للمبودية والافتقار
 وملازمة الخشوع ، وشكراً لما أولاه

لا وقد قبل : خوف الأنبياء والملائكة خوف إعظام وإن كانو الهامنين عذاب الله تمالى

« وقیل : یحتمل أن هذا الذین حال خشیة وإعظام یغشی القلب ، ویکون استنقاره شکراً

« وقیل : هو شیء یعتری القاوب الصافیة بما تتحدث به النفس.
 فهوشها . »

هذه مفاهیم . . . جمیلة . . . جلیلة . . . قالوها فی الحدیث . . . . ولکن انظر المی الحدیث مرة أخری . . . تحت اشماع النظریة . . . . تقت اشماع النظریة . . . . تقلهر من مكنوناته عجائب أخرى !!!!

« إنه لَيْغَانُ على قلبي » إن هناك غمامات. . . تبدو من بعيد. . . لا تستطيع الاقتراب من قلبه الشريف . . .

غمام . . . عارض . . . هو انشغالات التطبيق . . . في هذه الحياة . . . إنها طاعات . . . ولكن بالنسبة إلى مقامه تعتبر دون الأونى !!!

وفوراً ... يرق صلى الله عليه وسلم ... إلى ربه ... ويشق هذه الأمور شقا ...

« وإنى لأستغفر الله في اليوم مائة مرة » . . .

واستغفاره صلى الله عليه وسيلم . . . ليس عن ذنب . . . وحاشاه . . .

وإنما مكنون استغفاره صلى الله عليه وسلم . . .

أن قلبه العظيم . . . يندفع إلى أعلى فى أعلى مقامات النور . . . اندفاعاً جديداً . . .

وتجد ذلك مكنوناً في قوله صلى الله عليه وسلم :

« يَا أَيْهَا النَّاسُ ، تُوبُوا إِلَى اللهِ ، فَإِنِّى أَتُوبُ فَى اليومِ إِلَيْهِ مَا أَنَّهُ مَرَّةً . » مَائَةَ مَرَّةً . » (أخرجه مسلم)

« فإني أنوب » فإني أرجع إلى الله . . .

« فی الیوم » کل یوم

« إليع » إلى ربي سبحانه وحده . . .

« مائة مرة » يرتقع صلى الله عليه وسلم كل مرة درجات ودرجات . . .

فاستغفاره صلى الله عليه وسلم . . . ليس عن ذنب . . .

یار ویه سو دایم هاسی مسمن اسور . . . ود. الی ربه . . .

وإنما استغفاره . . . هو لإحساسه أنه لا يستطيع أداء حق الله عليه مهما تقرب . . .

وتوبته هو زيادة الاندفاع إليه تعالى . . .

وتلك مقاماته العُلَى . . . وإنما يتنزل إلى عقولنا . . . تشربعاً . . . وتعليما 1 ! !

# اللهم اغسل خطایای ۱۹

ومن دعائه صلى الله عليه وسلم :

۵ . . . اللهم اغسِل خطایای بمار الثلج والبر د

« ونَقُ قُلْمِ مِنَ الخطاياً ، كَا لَمُنَّيْتَ الثوْبَ الأَبْيَضَ مِنَ الدُّنَسِ . . . »

( أخرجه مسلم )

هناك إذاً قالب ... ورسول الله صلى الله عليه وسلم يسأل ربه أن ينقيه من الخطايا ... كما نقيت الثوب الأبيض من الدنس ...

يسأل ربه أن يكون قليه شفافا . . . على أعلى درجات الشفافية . . . أن يكون الثوب الأبيض أن يكون الثوب الأبيض بياضا لا سواد فيه ١١١١

## وزكها . . . أنت خير من زكاها ؟ ١

ومن دعاله صلى الله عليه وسلم :

« اللَّهُمَّ آتِ نَفْسِي تَقُوَاها

« وَزَكُّهَا أَنتَ خَيْرُ مَن زَكَّاهَا

« أنتَ و لِيُّهَا وَمَوْلَاهَا

« اللهم إلَى أعوذُ بِكَ مِن عِلْمِ لا يَنفَعُ ، ومِن قَلْبُولا يَخْشَعُ ، وَمِن قَلْبُولا يَخْشَعُ ، وَمِن نَفْسٍ لا تَشْبَعُ ، و مِن دَعْوَةً لا يُسْتَجَابُ لها . » و مِن دَعْوَةً لا يُسْتَجَابُ لها . » و مِن دَعْوَةً لا يُسْتَجَابُ لها . » (أخرجه مسلم)

تحت إشعاع النظرية . . . تتلألاً من الدعاء . . . منطقتان . . . المنطقة الأولى . . . « اللهم آت نفسى تقواها ، وزكها أنت خير من زكاها ، أنت وليها ومولاها »

اللهم آت نفسی تقواها » أی : احجزها عن الخروج من النور
 إلى الظلمات مرة أخرى ٠٠٠

« وزكها أنت خير من زكاها » ورقها أنت خير من رقّاها . . . و وارفعها في مقامات النور درجات ودرجات . . . قالوا: لفظة خير ليست للتفضيل، بلمعناها لا مزكى لها إلا أنت، كما قال أنت وليها

« أنت وليها » أنت وحدك وليها . . . الذى يتولى أمرها . . . والنطقة الثانية . . . « اللهم إنى أعوذ بك من علم لا ينفع ، ومن قلب لا يخشع ، ومن نفس لا تشبع ، ومن دعوة لا يستجاب لها » . . . . هذه استعاذة من أحوال أهل الظلام . . . .

« من علم لا ينفع » وهو العلم الذي لا يقود إلى معرفة الله . . . . إلى الخروج من الظلمات إلى النور . . .

« ومن قلب لا يخشع » وهي قاوب أهل الظلام . . . لا تخشع ولا تنقاد لربها . . . بل هي نافرة عنه . . .

« ومن نفس لا تشبع » وهى نفوس أهل الظلام . . . لا تشبع من شهوة . . .

« ومن دعوة لا يستجاب لها » وهي دعوات أهل الظلام ... لأمها تصدر عن قلوب غير متجهة إلى الله ... « وما دعاء السكافرين إلا في ضلال » 111

## ما معنى: إن الحسنات يذهبن السيئات ؟ ١

ومن أعجب العجب . . . فى براهين النظرية المباركة . . . تلك الأقصوصة . . .

« جاءَ رجُلُ إلى النبي صلى الله عليه وسلم

« فقالَ : يا رسولَ اللهِ ، إنى عالْجَتُ امرأةً ، في أقْصَى المدينة ِ

« وإلى أَصَابَتُ مِنها ، ما دُونَ أَنْ أَمسَّها

« فأنا هذا ، فاقضِ فِي مَا شِئْتَ

« فقال له عُمَرُ : لتَدَّ سَتَرَك اللهُ ، لَوْ سَتَرْتَ نَعْسَكَ ؟

« فَلَمْ يَرُدَ النبيُّ صلى الله عليه وسلم شيئًا

« فقامَ الرجلُ ، فانطَلَقَ ، فأَتْبَعَهُ النبيُّ صلى الله عليب وسلم رَجُلًا دَعَاهُ

« و تلَا عَلَيْهِ هذه الآية (أَقَمِ الصلاةَ طَرَقَى النهارِ وزُلَقًا مِنَ اللهِ اللهِ وزُلَقًا مِنَ اللهُ إِنْ الحسناتِ يُدْهِبْنَ السيناتِ ذَلْكَ ذِكْرَى للذَاكرِينَ )

« فَقَالَ رَجُلٌ مِنَ الْقَوْمِ : يَا نَبِي اللَّهِ ، هذا له خَاصَّةً ؟ « قَالَ : كِلْ لَنَاسِ كَافَةً . » « قَالَ : كِلْ لَنَاسِ كَافَةً . »

وفى رواية أخرى . . .

« جادَ رجُلُ إلى النبيُّ صلى الله عليه وسلم

« فقالَ : يا رسولَ الله ِ ، أَصَّبْتُ حَدًّا ، فأَقَمِهُ كُلَىَّ ؟

ه وحَضَرَتِ الصلاةُ

« فَصَلَّى مَعَ رسولِ الله صلى الله عليه وسلم

« فَلَمَّا كَفَنَى الصَّلَاةَ ، قَالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، إِنَّى أَصَّبُتُ حَدًّا ،

فأقيم في كتاب الله

« قَالَ : هَلُ حَضَرْتَ الصَّلَاةَ مَعَناً ؟

ه قال : نَعَمَ

« قال : قَدَّ غُفِرَ لكَ . »

( أخرجه مسلم )

قالوا : « هذا الحد معناه معصية من المعاصي الموجبة لاتعزير

وهى هنا من الصغائر لأمها كفرتها الصلاة ، ولو كانت كبيرة موجبة لحد أو غير موجية له لم تسقط بالصلاة »

وتحت إشعاع النظرية . . . تتلألأ عجاءًب من القصة أخرى ا ا ا إن قلب الرجل حين جاء إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم . . . بعد ارتكابه الذنب . . . يطلب توقيع العقوبة عليه . . .

معناه أنه قلب. . .قد تاب إلى الله تعالى. . .وندم على ما فعل. . . وآية ذلك أنه جاء يطلب المقوبة . . .

أى أن قلبه قد خرج من الظلمات . . . إلى النور . . .

تم حضرت الصلاة . . . وصلى مع رسول الله صلى الله عليه وسلم . . .

فعنى هذا أن قلبه ارتقى فى مقامات النور . . . رقياً عظيما . . . و ولذلك قال له صلى الله عليه وسلم : هل حضرت الصلاة معنا ؟ قال : نعم

قال: قدغُفِرَ لكَ 111

إن ذنو به قد تساقطت كلها . . . إن قلبه قد خرج من الظلمات إلى النور 111

#### وتقول النظرية :

مكنون معنى (إن الحسنات يذهبن السيئات) . . . أن الإنسان حين يفعل الحسنة . . . معناه أن قلبه يتجه إلى الله صادقاً لأن الطاعة لا تكون حسنة عند الله إلا إذا أريد بها وجهه تعالى . . .

أى إذا أتى العبد حسنة إرادة وجه الله . . . إذا أتجه قلبه إلى الله خالصاً . . .

« يذهبن السيئات » يخرج القلب من الظلمات فوراً إلى النور... أى ذهبت ظلماته كلما ... ذهبت سيئاته كلما فوراً .... أوتوماتيكيا....

فقوله سبحانه : « إن الحسنات يذهبن السيئات » . . . ناموس إلمي خالد . . . لا تبديل له ولا تغيير . . .

يسرى . . . ويجرى . . . فى القلوب . . . وهم لا يشعرون . . . « « إن الحسنات » إن اتجاه القلب إلى الله . . . « يذهبن السيئات » يذهب قوراً الظلمات . . . يخرج القلب فوراً من الظلمات إلى النور . . .

ويكاد يكون مكنون قوله تعالى : « إن الحسنات يذهبن السيئات » هو بالحرف الواحد : إن أتجاه القلب إلينا ، يخرجه فوراً من الظلمات إلى النور ١١١

ناموس عام . . . شامل . . . للجميع . . .

وحين هتف رجل من القوم : يا نبي الله ، هذا له خاصة ؟ ا

كان جوابه صلى الله عليه وسلم : كِلُّ ، للناس كا فَهُ ١١١

وهذا هو صدق النبوة . . . حهن تعلن فى أعلى مستويات الصدق . . . الحقائق العُلَى . . . والنواميس الإلهية التي لا تبديل لهما ولا تحويل . . . .

فانظركم فى تلك النظرية من بركات. . . وكم فيها من أنوار ؟ ١١

\* \* \*

ذلك شيء يسير . . . من كثير . . .

وقطرات . . . من مطر غزیر . . .

قدمناه ليزداد الذين آمنوا إيمانا مع إيمانهم . . . وسيعلم الذين أوتوا العلم أن النظرية . . . توشك أن تكون حقا . . . وصدقا . . .

وأن أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم . . . تؤيدها . . . من بعيد . . . . أو من قريب . . .

وأنها مفتاح . . . كنوز عجيبة . . . من كنوز أحاديثه صلى الله عليه وسلم . . .

ولو أن المقام يسمح . . . لقدمت . . . يإذنه تعالى . . . مئات الأحاديث . . . برهاما على صدق النظرية . . .

ولسكن ما سجلناه فى هذا الباب . . . يعطى فكرة . . . ساطعة . . . قاطعة . . . مانعة . . . هسامعي النظت ريتي

أن ملكوت القلوب له اتجاهان . . .

عالم النور . . .

وعالم الظلام . . .

إذا أتجه القلب إلى الله . . . وهو ما يسمى بلسمان الشرائع هو الإيمان » . . .

حخل القلب فوراً . . . إلى عالم النور . . .

والعكس صحيح ...

إذا أتجه القلب إلى غير الله . . . وهو ما يسمى بلسان الشرائع « الكفر » . . .

دخل القلب فوراً . . . إلى عالم الغللمات . . .

فالقلب متقلب دائمًا ... كلما اتجه الإنسان إلى الله ... كان. القلب في عالم النور ...

وكلما اتجه إلى غير للله . . . كان في عالم الظلمات . . .

هذه هي الحقيقة العامة الأولى . . .

الحقيقة الثانية . . .

أن كل طاعة لله . . . تزيد القلب نورا . . .

كَمَا أَنْ كُلُّ معصية لله . . . تزيد القلب ظلاما . . .

وبلغة القلوب . . .

كل طاعة ترفع الإنسان درجة في عالم النور . . .

وكل معصية . . . تخفض الإنسان دركة في دركات الظلمات . . . . الحقيقة الثالثة . . .

أن القلب يبدأ الصعود ... أو الهبوط من النقطة التي كان. عليها ...

فإذا كأن القلب في درجة ما من درجات النور . . . وار تسكس. معصية . . . هوى من تلك الدرجة . . . إلى حيث ينتهى إلى الدركة التى فيها أهل هذه المعصية التى ارتكبها . . .

أى أنه يهوى جميع درجات النــــور التى ارتفعها ثم ينحط فى الظلمات . . . إلى دركة معصيته . . .

وهذا هو معنى مضاعفة العذاب لأهل الدرجات العلى إذا ارتـكبوا فاحشة ما . . .

والعكس صحيح . . . مضاعفة الأجر لأهل الظلمات . . . إذا تابوا وأنابوا . . . وعادوا إلى الله . . .

تجد ذلك مكنوناً في قوله تعالى:

لاً يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ ، مَن يَأْتِ مِنسَكُنَّ بِفَاحِشَقِ مُّبَيِّنَةِ يُضَاعَفُ لَهَ العَذَابُ ، ضِمْفَيْنِ ، وكانَ ذَلِكَ عَلَى اللهِ يَسِيرًا . » ( سورة الأحزاب ٣٠ )

والمكس صحيح ...

« وَمَن يَفْنُتْ مِنكُنَّ لِللهِ ورسولِهِ ، وتَعْمَلُ صَالِحًا نَّوْيَهَا الْجُرَعَا ، مَرَّ تَيْنِ ، وأَعْتَدْ كَا لَهَا رِزْقًا كُويِمًا . » أَجْرَعًا ، مَرَّ تَيْنِ ، وأَعْتَدْ كَا لَهَا رِزْقًا كُويِمًا . »

( سورة النساء ٣١ )

تأمل . . . الإعجاز 111

هناك . . . في حالة التدهور . . . حالة المعصية « يُضاعَفُ لها ا العذابُ ضِمْغَيْنِ »

وهنا . . . في حالة السمو . . . والارتفاع والإقبال على الله . . . « « نُوْسِهَا أَجْرَهَا مَرَّ تَيْنِ » ا ا ا

هی هی ۰۰۰

ضعفین . . . هی مرتین . . .

131311

لأن أهل العلالي. . . إذا تدهوروا . . . هووا درجات النور . . . . مووا في الظلمات إلى حيث دركة المعصية التي أتوها . . .

مرة لمهبوط النور . . . ومرة لسقوط الظلمات . . .

والعكس صحيح . . .

أهل التسامى . . . إذا ارتفعوا . . . يصعدون ضعفا 1 1 الله فالله أكبر . . . كم للقرآن من عجب 1 1 ا وأوضح من ذلك . . . وأكثر دليلا 1 1 ا

قوله تعالى:

. « يا أيُّها الذينَ آمَنُوا ، اتَّقُوا الله ، وآمِنوا برسو لِدِ

« يُؤْتِكُمْ كِفْلَيْنِ ، مِن رَّحْتِيرِ

. « وَيَجْعَلَ لِسَكُمْ نُورًا .

. « تَمَشُّونَ َ بِوِ

. « وَيَعْفُرِ لَكُمُ

« وَاللّٰهُ عَفُورٌ رَّحِيمٌ - »

( سورة الحديد ٢٨ )

وضوح عجيب جداً 111

« يا أيها الذين آمنوا » يا أيها الذين اتجهت قلوبهم إلينا . . . « اتقر الله » داوموا على بقاء قلوبكم « اتقر الله » داوموا على بقاء قلوبكم • في عالَم النور . . . .

« وآمنوا برسولتر » وسيروا خلف إمام أهل النور . . . خلف عمد صلى الله تعالى عليه وسلم . . .

ماذا يحدث لو فعلتم هذا ؟ !

« يؤْتِسَكُم ۚ كَفَلَينَ » يؤتسكم حتماً . . . نصيبين . . . . وليس المرأد نصيبين اثنين . . . كلا وإنما يضاعف لكم . . . . ويزيدكم بمقدار إخلاصكم . . . .

« "من رَحْمَتِهِ » بأن يرفعكم في درجات النور . . .

« وَيَجْعَلُ لَـكُم » دائمًا . . .

« نُوراً » عظيما . . . لأنكم في درجات النور دأتمون . . .

« تَمَثُّونَ بِهِ» تبصرون به . . . وأنتم تتحركون فىالحياة . . .

أى : تعيشون به . . . دائمًا أنتم مبصرون. . .

هذه عجائب . . . فتأمل . . .

الحقيقة الأخرى . . .

أن القلب . . . يسجل أو توماتيكيًا . . . فورًا . . . اتجماء الإنسان . . . كل لحظة . . . والإنسان لا يشعر !!!

قلبك . . . يسجل عليك أو لك . . . وأنت لا تشعر ١١١

هل تؤمن بذلك ؟ ا !

اعلم أن هذه حقيقة ...

« فَهَنْ يَعْمَلْ مِنْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ .

« وَمَن يَعْمَلْ مِنْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا عَيْرُهُ . »

( سورة كركرة ٧ و ٨ ﴾

« قن يعمل » أي إسان يعمل . . .

« مثقال ذرة » أى عمل ... مهما كان قلياز ... خفرة ... نية ... همّ ... انجاه ... تحرك ... تنفيذ ... مهما كان تمياز . أو كثيراً ...

 ه خیراً ۵ متجهاً فیه قلبه نمو ربه . . . وهذا هو ما نجمل السل خیراً . . .

« يَرَه » فوراً ... أو نوماتيكياً ... بَذُنَّه ... بجد أثره : في قابه فوراً ...

يرتفع به عند ربه درجة . . . في مقام النور . . . فوراً . . . أرأيت ؟ ا جهساز حساس جداً جداً . . . قلبك الذي تحمله . . . وأنت. لا تشعر ١١١

> وتجد ذلك مكنونًا في قوله سبحانه : « ونُحَذَّرُ كُمُ اللهُ نَفْسَةُ . . . »

( سورة آل عمران ۲۸ ).

لأن هناك جهازًا . . . يسجل عليك وأنت لا تشعر ! ! !

والعسكس صحيح . . .

« وَمَن يَنْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّة شَرًّا » إ

أى عمل . . . أى اتجاه . . . أى تفكير . . . أى تنفيذ . . . مماكان قليلا أو كثيراً . . .

من الشر . . . والقلب متجه إلىغير الله . . . وهذا ما يجعل العمل . . . . مرا . . .

ه کیرَه ۵ فوراً... أو توماتیكیاً... یهوی به فی الظلمات ....... وهو لا یشعر ۱۱!

وتجد ذلك مكنوناً في قوله تعالى :

« . . . وَإِن يُهُلِيكُونَ إِلا أَنْهُسَهُم وَمَا يَشْعُرُونَ . » (سورة الأنسام ٢٦)

إنهم يزدادون ظلاماً . . . بما يأتون من شر . . . وما يفكرون فيه من شر . . .

> وهم لا يشدرون . . . أن قاوبهم تسجل عليهم [1] فانظر عجالب ملكوت القلوب . . .

وهذه الحقائق هي التي انكشفت لأهل الكشف . . . من أهل النور . . .

غروا إلى الله . . . يَزِ فُونَ . . .

وكان خوفهم الأكبر . . . أن يأتوا معصية . . . أو يفكروا فيها . . .

لأن ذلك يسجل عليهم. . . أتوماتيكياً . . . وهم لا يشعرون الما وإن شئت دليلا . . . لا يقاوم . . .

فاسمع إلى قوله سبحانه :

« . . . وَإِن تُبَدُّوا مَا فِي أَنْفُسِكُمْ ، أَوْ تُخْفُوهُ

﴿ يُحَاسِبُكُم بِهِ اللهُ

« فَيَعْفُرِ ۗ لِمَن يَشَاءُ ۗ

« وَيُعَذَّبُ مَن يَشَاءُ

« وَاللَّهُ عَلَى كُلَّ شَيْءٍ قَدِيرٌ \*. »

( سورة البقرة ٢٨٤ )

« إن تُبدُوا » بالقول أو العمل

« ما في أنفُسيكُم » المكنون في هوسكم

« أو تَحَفُّوه » تضمروه في قلوبكم أو عن أعين الناس

« يُحَاسِبْنَكُم بلر اللهُ » فوراً . . .أو توماتيكيا . . .

يسجل القلب إما لكم أو عليكم. . . حسب ما في أنفسكم. . .

إن كان خيراً . . . ازداد نوراً . . .

وإن كان شراً . . . ازداد ظلاماً . . .

إن كان خيراً . . . ازداد علواً في درجات النور . . . وقرباً من الله . . .

وإن كان شراً . . . ازداد هبوطاً فى دركات الظلمات . . . وبعداً عن الله . . .

كل ذلك وأنتم لا تشعرون ١١١

« فَيَغْفُرُ لِمِنَ يَشَاهُ » إذا تاب ورجع إليه . . .

« ویُمَذَبُ مَن یَشَاءُ » إذا أسر على الشر . . . وذلك بأن يهوى ف الغلمات . . .

وكمأن الناس قد عجبوا : كيف يحدث ذلك ١٢

فكان ختامها الرائع . . . العجيب:

« والله کمل ککل شکیر قدیره یقسد ربنا آن یجمل من النوا،یس . . . ما یسجل علی کل إنسان مایبدی أو یخنی من شر أو خیر . . . .

وها هي قاوبهم تسجل ذلك لهم أو عليهم . . . وهم لا يشعرون ا ا أ وحقيقة أخرى أعجب وأغرب ؟ ا

أن الحالة التي يكون عليها القاب عند الموت . . .

هى الحالة التى يبدأ عليها الإنسان حياته البرزخية 111 فإذا مات الإنسان وقلبه في عالم النسور ... كان من أهل اليمين ...

وإذا مات وقلبه في عالم الظلمات . . . كان من أهل الشمال . . . وحقيقة أعظم . . .

أنه ينزل منزله فى البرزخ . . . ، ما يوازى درجته فى هذا العالم أو ذاك . . .

فن كان فى مقام الرضوان – مثلا – من مقامات النور . . . ومات على هذه الحال . . .

كان منزله في البرزخ بما يوازي ذلك المقام . . .

وإذا كانت دركته – مثلا – فى دركات الظلمات... دركة الغضب ... كان منزله فى البرزخ بما يوازى ما كان عليه عنــد للوت...

ناموس عجيب أأأ

وهذا ما يسمى بلسان الشرائع السياوية . . . حُسن الختام . . . وسوء الختام . . . فبقدر ما سجل قلبك لحظة موتك . . . يكون وضعك في حياة البرزخ . . .

فإن كان من أهل النور . . . فمن أهل النور . . . و في أهل الناور . . . و إن كان من أهل الظلمات في أهل الظلمات . . .

وحقيقة أهجب . . .

له أحاسيسه الخاصة به . . .

فأهل النور . . . لهم أحاسيس عليا . . .

وأهل الظلمات . . . لهم أحاسيس سقلي . . .

وعليا الأحاسيس ... درجات ! ! !

وسفلي الأحاسيس . . . درجات ! ! !

وحمّيقة أغرب . . .

أنه إذا كُشِطَت الأبدان . . . وهو ما نسميه بالموت . . .

انكشفت النفوس فوراً . . . على حقيقتها . . .

فأما أهل النور . . . فيتسلألأون . . . أجساماً منيرة . . . . نورانية . . .

ویکون نورهم . . . بمقدار . . . ارتفاعهم فی درجات النور . . . ویکون أهل الفلمات . . . مظلمین . . . ویکون إظلامهم . . . . بمقدار هبوطهم فی درکات الظلمات . . .

وإليك دلائل ذلك من كتاب الله . . . ليطمئن منك الفؤاد . . . ويخشع منك العقل . . .

قال تعالى :

« يَوْمُ تَدِينَ وُجُوهٌ ، وتَسْوَدُ وَجُوهٌ . . . »

(سورة آل عران ۱۰۶).

والمراد بالوجوه . . . الدوات . . . النفوس . . . النفوس أى يوم تتلألأ نفوس . . . بأنوارها . . . منيرة بمقدار درجتها من النور . . .

« وتَسُودُ وجوه » وتبدو نفوس مظلمة. . . سوداء . . . شديدة. الظلمات . . . بمقدار انحطاطها . . . في دركات الظلمات !!!

ودليلا آخر . . .

أبرع . . . وأروع . . . وأسطع . . . وأقطع . . . وأقطع و الذين قال تعالى : « . . . يَوْمَ لا يُخْذِى اللهُ ، النَّبِيِّ ، والذين آمَنُو المَعَهُ

« نُورُهُمْ يَسْعَى بَيْنَ أَيْدِبهِمْ ، وَبِأَيْمَا بِهِمْ « يقولُونَ : رَّبْنَا أَتْمِمْ لَنَا نُورَنَا « واغْفِرْ لَنَا ، إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قديرٌ . »

( سورة التحريم ٨ )

هناك . . . النبى . . . وهو أعلى إنسان . . . في مقامات النور . . . وهو نور . . . وقلبه نور . . .

كيف يكون هؤلاء بوم القيامة ؟ !

« نورهم » يسطع من ذواتهم . . . لأنها نور ساطع . . .

« يَسْعَى بَيْنَ أَيْدِيهِم » يتشعشع منهم . . . ويشع أمامهم . . .

« وبأَيْمَانِهِم « وفى كل اتجاه . . .

ماذا يطلبون من ربهم ؟ [

« رَ َّبِنَا أَثْمِيم لَنَا نُورَنَا » زدنا نوراً على نورنا . . .

ما معنى هذا ؟ !

معناه: ارفع درجاتنا ...

معناه . . . كلما زادهم نوراً . . . ازدادوا علواً فى الدرجات . . . ازدادوا قربا . . . ازدادوا أنساً وعطاء ١١١

فلملك الآن يا صاحبي . . . قد أيقنت يقيناً لا يتزلزل . . .

والآن . . . خذوا الحقيقة الكبرى . . .

كل إنسان يولد . . . على الفطرة . . .

خامة . . . كالشمع الأبيض . . . يصلح لأن يتجه إلى ربه . . . . أو إلى أسفل . . .

وهنا دور التوجيه . . . والتربية . . . وضرورة توجيه الأطفال الله الحق . . . قبل أن يتخشبوا . . . ويجمدوا على الباطل . . .

كل إنسان يولد ذا إرادة حرة مائة في المائة . . .

منحه الله تعالى ثلث الإرادة بإذنه وإن شاء سلبها منه . . . لينظر : أثبتكم المستن عَمَلًا ! ا

إذا أتجه الإنسان إلى الله . . . خــــرج القلب من الظلمات إلى النور . . .

وكل لحفلة ... تمر عليه ... وهو فى دركات الظلمات تزيده ظلاماً ...

أى : كل لحظة يكون القلب فيها متجها إلى الله تزيده نوراً . . . وكل لحظة يكون فيها متجها إلى عير الله تزيده ظلاماً . . . وكذلك كل طاعة تزيد القلب نوراً وكذلك كل طاعة تزيده ظلاماً

كلما ازداد القلب نوراً ارتفع درجة فى مقامات النور ... أى ازداد قرباً

وكلما ازداد القلب ظلاماً ازداد انحطاطا إلى أسفل. . . أى ازداد

القلب يسجل أوتوماتيكياً . . . فوراً . . . ما ظهر وما بطن . . . من أفكار أو أفعال صاحبه ! ! !

ولذلك كان التوجيه الإلهي:

« وذروا ظاهرَ الإثم وباطنهُ ... »

( سورة الأنعام ١٢٠ )

لماذا ؟ . . . لأن القلب يسجل كلخطرة . . . وكل وسواس. . . . . وكل وسواس. . . . . وكل عمل بطن أو ظهر ١١١

فالناس فى الحقيقة. . . محاسبون من الآن. . . على ما يعملون. . . وهم لا يشعرون ا ا ا

وتلك حقيقة رهيبة جداً . . . لو أيتن بها البشر . . .

لذابوا . . . وتلاشوا . . .

ولكن من رحمته تعالى . . . أنها محجوبة عن أكثر الناس. . .

وحتى الذين انكشفت لهم . . . تغيب عنهم كثيراً 111 وتجد ذلك مكنوناً في قوله . . . صلى الله عليه وسلم : « لو تعلمون ما أعلم

« لضحكتم قليلا ، ولبكيتم كثيرا . . . »

عنـــــد الموت ... ينكشف الفطاء ... بانسلاخ النفس من الجسم ...

فإذا بالنفس طبق الأصل من حقيقتها . . .

إما مضيئة . . . إما نورانية . . . بنسبة درجة نورها . . .

وإما مظلمة . . . إما ظلمانية . . . بنسبة دركة ظلماتها . . .

ينزل النماس منازلهم فى حياة البرزخ . . . حسب حالتهم عند الموت . . .

وتسكون درجاتهم في اليمين ... أو الشال حسب حالتهم عند الاحتضار ١١١

وفى الآخرة ... يوم القيامة ... يوم يقوم النــــاس رب العالمين ... يأتون . . . وقد وضحت حقائقهم . . .

إما تورانيون . . . وإما ظلمانيون . . .

وهم فی کل ٍ درجات . . .

ويتقاسم الناس . . . الجنة . . . والنار . . .

حسب درجاتهم . . . من النور . . . أو الظلام . . .

أهل النور . . . يتقاسمون . . . الجنة . . . حسب درجة نورهم التي بعثوا عليها . . . والتي ماتوا عليها من قبل . . .

وأهل الظلمات ... يتقاسمون ... حسب درجـة ظلامهم الني بعثو اعليها ١١١

يسرى هذا الناموس أوتوماتيكياً فى الحياة الدنيا . . .

وفى البرذخ . . . ينزل الناس منازلهم بعد الموت . . . . حسب درجاتهم من هذا أو ذاك . . .

وفى الآخرة . . . يتقاسمون الجنة . . . أو النار . . . حسب درجاتهم من النور . . . أو الظلام . . .

وإن دلت هذه الحقيقة الكبرى . . . على شيء . . .

فإنما هي برهان . . . يشع إشعاعا باهرا . . . قاهرا . . .

أن الله تعالى . . . خلق الإنسان . . . لحكمة جايلة . . .

وفطره على نواميس . . . تسرى . . . وتجرئ . . . فيه وهو لا يشعر . . .

وأن الإنسان . . . الذي ينكر وجود ربه . . . أو يتأبي عن الإذعان لأوامره . . .

مسكين . . . حقاً وصدقاً . . .

لأنه بَكذِّب بإله . . . قاهر فوق عباده . . .

إله . . . بلغت نواميسه . . . من الإنقان . . . حدًا . . . أعجز العقول . . . وبهر الألباب . . .

عجائب النظئرية!

كى يطمأن منك الفؤاد . . .

ويسلم عقلك بالنظرية تسليما . . .

أقدم لك . . . حالات قليلة . . . من شئون القلب . . .

تحت إشعاع النظرية . . .

في أساوب مبسط . . . ورسوم بسيطة غاية البساطة . . .

تدرك منها فوراً . . . شيئا عن عجائب النظرية الغريبة الـ ا

### كيف تعرف نفسك ١٢

كى تعرف نفسك . . . أو شخصيتك ، هل أنت من أهل النور الآن ، أم من أهل الظلام ؟

انظر : هل ثريد بسلك وجه الله ؟

: هل تتجه بنيتك نحو الله ؟

فإن كنت تريد الله بما تسل، أو فما تفكر ...

فأنت في هذه اللحظة التي أنت فيها من أهل النور. . . إن شاء الله

تعالى . . .

ولا بمنع ذلك أنك كنت من قبل هذه اللحظة غير ذلك .... أو تكون بعد هذه اللحظة ...غير ذلك ....

فالقلب يتقلب فى كل لحظة ، إما إلى النور ، وإما إلى الظلام . . . تبعًا لاتجاء إرادتك . . .

فإن أتجهت إلى الله . . . خرج من الظلمات إلى النور . . . وإن أتجهت إلى غيره خرج من النور إلى الظلمات الله وإن أتجهت إلى غيره خرج من النور إلى الظلمات الله والآن انظر هذا الرسم البسيط . . . تدرك عالم القلب . . .

1	مقام السلام	
	مقام الصديقية	<b>†</b>
🔪 مقامات النور	مقام الرضوار	
	مقام الرحمة	
ţ	مقأم المغفرة	
نسان على الفطرة	7)	خط الفطرة
(	المناذل	
دركات الظلمات	الفضب	
	اللبنة	Ĭ
1		i
	الهاوية	<b>↓</b>

ماذا في هذا؟!

إذا كان القلب في خط الفطرة . . . فإنه يكون صالحاً لأن يتجه إلى الله . . . أو يتجه إلى غير الله . . .

فإذا أتجه إلى الله ... خرج من خط الفطرة إلى أول مقامات النور ...

أى وقف ببابه تعالى :

إلا أنه لا يترق في مقامات النور . . . إلا إذا استمر في أتجاهه تحو الله . . .

فإذا استمر . . . ارتفع بكل لحظة . . . درجة فى هذه المقامات . . . والعكس صحيح . . .

إذا أتجه القلب . . . إلى غير الله . . . خرج من خط الفطرة . . . ولى أول دركات الظلمات . . .

أي أن القلب نزل إلى أول دركات الضلال...

وكل لحفلة تمر على القلب وهو فى الظلمات . . . يهوى بها دركة إلى أسفل. . . أى يزداد بها عن الله بعداً. . . .

### ما معنى مقامات النور ؟

إذا وقف القلب بباب الله . . .

بدأ حركته نحوه تعالى . . .

كلما ألى طاعة . . . ومضت عليه لحظة . . . ارتفع بها درجة. . . في مقامات النور . . .

فكل مقام . . . ينقسم إلى درجات لا يحصيها إلا الله . . .

فمقام المغفرة . . . هو المقام الذي يتلو مقام الفطرة مباشرة . . .

فإذا جازه القلب . . . دخل مقام الرحمة الخاصة . . . التي يختص الله يها عباده المؤمنين . . .

فإذا جازه . . . دخل مقام الرضوان . . . وهو مقام أعلى من مقام الرحمة . . .

وفى هذا المقام... تجد أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم... ولذلك نقول عنهم ... رضى الله عنهم ورضوا عنه ...

فإذا جازه العبد . . . صعد إلى مقام الصديقية . . .

ومن هؤلاء أبو بكر الصديق . . .

ومن الإناث . . . مريم . . . « وأثيَّهُ صِدِّيقَةٌ » . . .

ثم من وراء ذلك . . . مقام السلام . . .

وهذا خاص بالأنبياء والمرسلين . . . « وَسَلَامٌ عَلَى عَبَادِهِ اللَّهِ بِنَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا اصْطَلَقَى » . . .

وكل مقام من هذه المقامات درجات لا يحصبها إلا الله ... فالأنبياء الذين في مقام السلام. . . درجات شتى. . . يتفاوتون. . . ويتفاضلون . . . لا يَثْلُكَ الرَّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُم عَلَى بَعْضِ ، مُّنْهُم مَن كُلُّمَ الله ، ورَفَعَ بَعْضَهُم دَرَجَاتٍ . . . » ( سورة البقرة ٢٣٥ )

### ما معنى دركات الظلمات ؟ ١

إذا أتجه القلب إلى غير الله ... بدأ الضلال ... فالقلب من القطرة ... إلى منطقة الضلال ... وهذه دركات ... شتى ...

لا يحصيها إلا الله . . . بعدد معاصى العباد . . .

فالمعاصى كلما ... دركات في مناطق الفلام ...

فإذا استمر القلب . . . منقلباً عن ربه . . . ماضياً في المعاصي . . . انحط إلى منطقة الفضب . . .

قإذا أنحط إلى ما هو أشد . . . انحط إلى منطقة اللعنة . . . فإذا أنحط إلى الهاوية . . . قال تعالى :

٥ . . . وَمَن يَحُلُلُ عَلَيْهِ غَضَبِي فَقَدُ هُوَى . »
 ١ وَمَن يَحُلُلُ عَلَيْهِ غَضَبِي فَقَدُ هُوَى . »
 ١ سورة طه ٨١ )

وكل منطقة . . . دركات . . . شتى . . .

ما معنى أن العبادات . . . تغفر الذنوب ؟ ا

لعلك قد قرأت كثيراً . . . في أحاديثه صلى الله عليه وسلم . . . . مصوصاً صريحة . . . . تؤكد . . . مثلا . . .

أن الصلاة إلى الصلاة . . . كفارات لما بينهن . . .

فما معنى هذا . . . تحت إشعاع النظرية ؟ ا

معناه جميل جداً . . .

أن الإنسان في الوقت الذي بين الصلاتين . . . يرتسكب شيئاً من المعاصي . . .

فمنى هذا أن قلبه . . . اتجه إلى الظلمات . . . ودخل إلى منطقة الضلال . . .

فإذا صلى العبد الفريضة . . .

كان معنى هذا أن قلبه عاد يتجه إلى الله . . . أى خرج من منطقة الضلال . . . إلى أول مقامات النور . . . أى مقام المغفرة . . .

ولعل الحسكة في فرض خمس صاوات كل يوم . . . هو هذا . . . هو هذا . . . هو تعويل اتجاه القلب . . . كلما انقلب عن ربه . . . من الظلمات إلى النور . . . .

وإرجاعه إلى مقامات النور . . . وإن كان هذا يتف به فى مقام المغفرة ليس إلا . . .

واقرأ في ذلك . . . إن شئت تلك الأحاديث الصحاح . . .

التى تؤكد . . . أن تمثل الصاوات الخس . . . كثل نهر بباب أحدكم . . . يغتسل فيه خس مرات . . . كل يوم وليلة . . . هل يبقى من درنه (١) شيء ؟ !

وتلك الأحاديث التي تؤكد... أن من صام رمضان إيماناً واحتساباً...غفر له ما تقدم من ذنبه ...

لأن صيام رمضان . . . إيماناً . . . أي اتجاهاً بالقاب إلى الله . . .

<sup>(</sup>۱) وسنځه ه

أى أن القلب خرج من الظلمات إلى النور ... ودخل مقام المغفرة ...

وهذا هو معنى « عُفر له ما تقدم من ذنبه »

لأن خروج القلب من الظلمات . . . ودخوله إلى النور . . . معناه سقوط ظلماته السابقة كلما . . . وهو مكنون معنى « غفر له ما تقدم من ذنبه » ؟ ا

## ما معنى أن الحج يسقط الذنوب؟!

لعلك تقرأ هذه النصوص . . . التي تشير إلى أن . . . من حج فلم يرفث ولم يفسق . . . خرج من ذنو به كيوم ولدته أمه . . .

فتعجب: أيعقل هذا ؟ ا

ولكى يزول عجبك . . . انظر إلى القضية تحت إشعاع النظرية . . . ما الذى يحدث إذا حج الإنسان وأدى فريضة الحج ابتضاء وجه الله ؟

معناه أن الإنسان يتجه بقلبه إلى الله أتجاهاً تاماً . . .

معناه أن القلب خرج من الظلمات . . . الى النور . . . ودخل. منطقة المغفرة . . . أول مقامات النور . . .

ومتى دخل القلب مقامات النور . . . لم يكن فيه ظلام . . .

أى سقطت ذنوبه كلها أ ! !

أى عاد كيوم ولدته أمه . . . على الفطرة لا شر ولا خير . . . . فعليه أن يبدأ السير إلى الله من جديد . . .

وهذا هو الحيج البرور . . .

أما إذا انتكس بعد حجه . . . وانقلب مرة ثانية . . .

فمنى هذا أنه انقلب عن ربه . . . ودخل الظلمات ثانية . . .

فلا ينفعه حجه الذي كان منه 111

عجائب غريبة جداً . . . تكشفها هذه النظرية العجيبة . . .

ولذلك قالوا علامة الحج المبرور ... هو دوام التــــوية. والاستقامة ...

وهذا حق . . . أى دوام القلب فى مقامات النور . . . وعدم وعدم . . . ودخوله إلى الظلمات مرة أخرى ! ! !

### ماذا يحدث عندما يتوب الإنسان؟!

التوبة . . . هي الرجوع . . . فما معنى ذلك تحت إشعاع النظرية ؟ أ معناه عجيب جداً . . . أن القلب القلب من اتجاهه إلى أسفل. . . إلى الاتجاه إلى الله . . . إلى أعلى ... أى أنه خرج من الظلمات إلى النور ... ودخل مقام المغقرة . . . وتأمل هذا الرسم. . . تأخذ فكرة عنخط سير قلب التائب . . . جميلة حداً . . . مقام الرحمة مقام المغفرة خط النطرة منطقة الضلال .منطقة الغضب

لحظة التوية

إنسان ما . . . قلب ما . . .

كان ضالا . . . فهو فى منطقة الضلال . . . من الظلمات . . . . وأسرف فى المعاصى . . . حتى هوى إلى منطقة الغضب . . . وفجأة أراد التوبة . . . أراد الرجوع إلى الله . . .

فانقاب قلبه فى لحظة التسوبة ... من الآتجاه إلى أسغل .... إلى الاتجاه إلى الله ...

ثم واصل سيره إلى الله ... فحرج من منطقة الغضب ... إلى منطقة : الضلال . . .

مم واصل سيره . . . فخرج من الظلمات نهائياً. . . ودخل إلى خط القطرة . . .

ثم واصل سيبره . . . فدخل مقامات النور . . . في مقام. المنقرة . . .

وهكذا لو صدقت تويته ... واستمرت ... وواصل سيره. إلى الله...

استطاع أن يرق . . . إلى مقام الرحمة . . . ثم إلى مقام, الرضوان . . . وهكذا . . .

ولنأخذ لذلك مثلا . . . رائعاً . . . رجلا . . . من عظماء التاثبين . . . قى التاريخ . . . ذلك الذى اسمه « عمر بن الخطاب » . . . عمر . . . هذا . . . ذهب ليدمر أخته ان اتبعت محمداً !!! فهو قد بلغ أقصى غايات الضلال . . .

فقلبه في هذه اللحظة . . . كان في الظلمات الشديدة جداً . . .

وفجأة عندما. . . سمع شيئًا بما قرأوا عليه من سورة طه وغيرها. . . . في بيت أخته التي ذهب ليدمرها . . . أن تابعت محمدًا ١ ١ ١

حدثت الفاجأة . . . حدث الانقلاب . . .

لقد القلب قلبه الآن . . . من الاتجاه إلى غير الله . . . إلى الاتجاه إلى الله . . . .

وصرخ عمر: دلونی علی محمد ۱۱۱

وخرج يعدو . . . إليه . . . وأعلن إلى سيد البشر : أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله 111

فما معنى هذا تحت إشعاع النظرية ؟ 1

معنىاه أن قلب عمر ...كان فى ظلمات بعيدة جداً ... عن الله ...

ثمم انقلب قلبه فجأة . . .

فجاز جميع مناطق الظلمات التي هوى إليها من قبل ٠٠٠

مُم جاز خط الفطرة . . .

ثم دخل إلى مقامات النور . . .

ثمم دخل مقام المغفرة . . .

ثم جازه ودخل مقام الرحمة . . .

ثم جازه وارتقى إلى مقام الرضوان . ٠ ٠

مم جازه وارتقى إلى أعلا درجات الرضوان ٠٠٠

وأوشك أن يدخيل مقام الصديقية . . . إلا أن أبا بكر قد سيقه إليه ! ! !

هذا هو الخط البياني . . . لقلب رجل من مشاهير التأثيبين . . . لقلب للمانيان . . . . لعلنا ندرك منه . . . . شيئًا من عجائب القلوب . . . .

وحينا استشهد عمر ...

كان قلبه . . . في أعلى درجات . . . مقام الرضوان . . .

فهو أفضل أصحاب رســول الله ... على الإطلاق ...

· فى خلافته . . . حيث كان أبو بكر قد ذهب إلى ربه . . .

181311

لأنه قلب ... منه قاب وأسلم ... وهو يواصل الترقى . في مقامات النور . . حتى فاق في صعوده جميع أصحاب رسول الله . . . . أهل مقام الرضوان 111

فيا لعمر . . . كم له من عجائب ا ا ا

### ما معنى الشرك بالله ؟ !

ما هو هذا الشرك . . . تحت إشعاع النظرية الخطيرة ؟ ! الشرك . . . . هو أن تشرك مع الله شيئًا آخر . . .

فامعي هذا ؟

معناه أن قلبك أتجه إلى شيء غير الله . . .

لأن هناك استحالة أن تتجه إلى وجهتين فى وقت واحد . . . مستحيل أن يكون قلبك متجهاً إلى الله . . . وإلى شيء آخر

وفي لحظة وأحدة . . .

إما الله . . . وإما ما سواه . . .

ولذلك كان الشرك . . . هو الشيء الذي لا يغفره الله تعالى . . . . استمع :

لا إِنَّ اللهَ لَا يَعْفُو أَن يُشْرَكَ بِير ، وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ ، مِن يَشَاءُ ، وَمَن يُشْرِكُ باللهِ فَقَدِ الْفَتَرَى إِثْماً عَظِيماً . »
 مِن يَشَاءُ ، وَمَن يُشْرِكُ باللهِ فَقَدِ الْفَتَرَى إِثْماً عَظِيماً . »
 ( سورة النساء ٨٥ ) .

لاذا هذا ؟ ا

لأن القلب لحظة الإشراك بالله . . . يكون متجها إلى الشيء. الذي تعلق به . . .

ومعنى هذا أنه انقلب عن الله . . .

أى خرج من النور إلى الظفات ...

وبقدر استمراره على التعلق بهذا الشيء . . . يزداد ظلاماً . . . ويزداد هوياً في الظلمات . . .

وهذا هو مكنون قوله « لَا يَغْفِرُ أَن يُشْرَكُ بِهِ » . . .

أى: يخرج القلب فوراً . . . من النور إلى الظلمات . . . بمجرد

تعلقه بشيء آخر سوى الله تعالى . . .

ولذلك كانت « لا إله إلا الله » هي مفتاح الجنة . . . ومفتاح النور . . . ومفتاح النوجه إلى الله . . .

18131

لأن مكنونها: لا إله يجوز أن يتجه إليـــــه القلب ... ويتعلق به ... إلا الله ...

أما إذا اتخذ القلب إلها آخر من دون الله ... شيئا آخر يتعلق به ... أو يركن إليه ... فقد أشرك ... فقد خرج فوراً من النور إلى الظلمات ١١١

ناموس رهيب جداً . . .

والناس في فهمه درجات . . . شتى . . .

وكليا ارتقى القلب فىدرجات النور. . . علم منه ما لم يكن يعلم. . . حين كان فى الدرجات الأقل . . .

فالأسياء يدركون من . . . لا إله إلا الله . . .

ما لا يدركه الخلق أجمعون من دونهم . . .

فهم لذلك متجردون لله . . . لا تتجه قلوبهم فى لحظة من لحظات حياتهم . . . إلا إلى الله وحده . . .

ومن ورائهم الصديقون . . .

ومن ورائهم أهل الرضوان . . .

ومن ورائهم أهل الرحمة . . .

ومن ورائهم أهل المغفرة . . .

وهَكذا . . .

وعلى هذه القاعدة . . . كان رفض الأعمال وقبـــــولها . . . عنده تعالى . . .

فما أريد به وجهه . . . وحده . . . كان مقبولا . . .

وما داخله شرك ما من قريب أو بعيد . . . كان مردوداً ! ! !

واسمع فى ذلك قوله سبحانه . . .

« قُلْ: إِنَّمَا أَنَا بَشَرْ ، مُمثلُكُم ، يُوحَى إِلَى أَنَّمَا إِلَهُ كُمْ ، يُوحَى إِلَى أَنَّمَا إِلَهُ كُمْ إِلَا أَنَّمَا إِلَهُ كُمْ إِلَا أَنَّمَا اللَّهُ كُمْ أَنَّا اللَّهُ كُمْ أَنَّا اللَّهُ كُمْ

« فَمَنَ كَانَ يَرْجُو لِقَاءَ رَبِّهِ

( فَلْيَعْمَلُ عَمَلا صَالِحًا
 ( وَلَا يُشْرِلُكُ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَداً . )
 ( سورة الكهف ١١٠ )

« اللمح إله واحد » إله عم أيها الناس جميعاً . . . الذي ينبغي أن تتجه إليه قلوبكم جميعاً . . . إنما هو إله واحد . . .

« فمن کان يرجو » يأمل . . .

« لقاء ربه » الاتجاه إلى ربه . . .

« فليعمل عملا صالحاً » يراد به وجه الله تعالى

« ولا يشرك بعبادة ربه أحدا » ولا يتجه أثناء توجهه إلى الله إلى شيء آخر . . . .

وإلا حبط عمله من أساسه 111

ومن هنا كان الشرك . . . أنواعاً لا تحصى . . .

وأشده . . . هو أن تجعل لله نداً . . .

وأقله . . . ما كان خفياً . . . كدييب النمسل . . . يخفي

على القاوب ٠٠٠

ولذلك كان سيد البشر . . . يتعوذ :

« اللهم إنى أعوذ بك أن أشرك بك وأنا أعلم ، وأستغفرك لما لا أعلم . » ١١١

فكيف بنا . . . ونحن على ما نحن عليه ؟ ! !

\* \* \*

ذلك شيء يسير . . .

وإشارات... تشير... إلى مفاتيح النظرية... لا عبارات... سجاناها ... ليزداد الذين آمنوا إيماناً ... وتكون للذين لا يؤمنون برهاناً ...

ولولا أن المجال ليس مجال تفصيل . . . لأوردنا كثيراً من آيات كتاب الله تعالى . . . وصحاح أحاديث رسوله صلى الله عليه وسلم . . . مما يؤكد النظرية تأكيداً عظما . . .

ولكن فيما ذكرنا كفاية . . . لمن تداركته العناية . . . وكثرة النور قد تعمى العيون . . .

مفانتج النفس لبشرية!

بلغت قوة العطاء الرباني . . .

في هذه النظرية العظمي . . .

حداً ... جعلها ... ما إن سلطت إشعاعاتها على شيء ... إلا كشفت فوراً ... عن حقيقته ...

كأنها أشعة من تلك الأشعات التي يسلطها العلماء... على الأجسام... فتكشف خباياها كشفا ...

وإنى . . . بإذنه تعالى . . . أسلط إشعاعها . . . على بعض الشكلات الكبرى . . . التي حيّرت الناس قديمًا وحديثا . . .

فإذا بها أموراً بسيطة جداً . . . سهلة جداً . . .

كمثل الطبيب يحار في تحديد الداء الدفين . . . فيقرر الكشف بالأشعة على المريض . . .

فإذا نظر إلى شريط الأشعة المصور . . . رأى بعينيه حقائق المرض الحفى عن عينه الحجردة . . .

# ما معنی: « إنهم يكيدون كيداً وأكيدكيداً. » ! ؟

هذه آيات . . . من كتاب الله . . .

تقول بالنس:

« إِنْهُمْ يَكِيدُونَ كَيْداً . وأكِيدُ كَيْداً . فَمَهِّلِ السَكَافِرِينَ أَمْهِلُمُ رُوَيْدًا . » أمهِلُهُمْ رُوَيْدًا . »

( سورة الطارق ١٥ --- ١٧ ).

ويقرؤها القارئون . . . ويهجس فى نفوسهم : هل لله كيد ؟ ا وتقول النظرية الكبرى : نعم . . . وإليسكم كيد الله تعالى . . . كيف يكون ؟

« إنهُمْ يَكِيدُونَ كَيْداً » إن أهل الظلام يظنون أن أحداً لا يُحصى عليهم ما يفعلون من إجرام . . .

« وأكيد » أنا الله . . .

« كَثِيداً » عظيما ... لا يقادر قــــدره ... ولكنهم لا يشعرون !!! كيف يمدث هذا الكيد الإلمي ١٩

إن هناك جهازاً سرياً . . . هناك قلباً داخل كل إنسان . . .

يتأثر أوتوماتيكيا . . . بكل ما يصدر عن الإنسان ١١١

إذا آمن بالله . . . استغار أوتوماتيكيا . . .

وإذا كفر بالله . . . أظلم أوتوماتيكيا . . .

وإذا أطاع ربه . . . ازداد نورا . . .

وإذا عصى ربه . . . ازداد ظلاما . . .

جهاز عجيب . . . رهيب . . . داخل كل إنسان ! ! !

وهذا هو الكيد الحق...

أعظم الكيد . . . وأدقه . . . وأعدله . . .

كيد لا يظلم أحدا أبدا ...

فتأمل . . . وتعجب . . . كيف صنعك. . . وكيف يراقبك. . .

أوتومانيكيا . . . من داخلك ! ! !

فأى الكيدين أعظم ١١

كيدهم الضعيف . . . الباطل . . .

أم كيده الححكم . . . الذي لا يفلت منه شيئاً ! ! !

« فَهَ لَم السَّافِرِين » فمهل أهل الظلام . . .

دع أهل الظلام . . . الذين أنكروني . . . دعهم . . .

« أمْ يُلُهُم رُوَيْدًا » زمنا قليلا . . . هي مقدار أعمارهم في هذه الحياة الدنيا . . .

إِنَّا منحناهم الحياة الدنيا فرصة . . . يختارون فيها يشاءون . . . أعطيناهم إرادة حرة . . . طيلة حياتهم الدنيا . . .

يفعلون ما يشاءون . . . إن شاءوا كفروا بنا . . .

وإن شاموا آمنوا بنا . . .

إن شاءوا أتجهت قلوبهم إلينا... وإن شاءوا أتجهت قلوبهم إلى ما سوانا...

هناك نواميس . . . تحكم كل إنسان أوتوماتيكيا . . . هناك القلوب . . . تسجل لهم أو عليهم . . . وهم لا يشعرون ! ! ! ! فانظر . . . كيف تلألأت حقائق الكيد الإلهى . . . تحت إشعاعاتها . . . .

بعد أن كانت لغزاً . . . يحار في فهمه الخدق. . . ويختلفون 111 فاللهم. . . ولك المحدد . . ملء السياوات . . . وملء الأرض. . . وملء ما شنت من شيء بعد . . .

# ما معنی: «کلا بل ران علی قلوبهم ما کانو ایکسیون. » ؟!

يقول النص:

« كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِم مَّا كَانُوا يَسَكْسِبُونَ . « كَلَّا إِنَّهُمْ عَن رَبِّهِمْ يَوْمَثِذِ لُمَحْجُوبُونَ .

« ثُمَّ إِنَّهُمْ لَصَالُو الجَجِيمِ. »

( سورة المعلقان ١٤ - ١٦ )

« كَلا » ردع للمعتدى الأثيم

« بَلْ رَانَ عَلَى قُلُو بِهِم مَا كَانُوا يَكُسِبُونَ » ليس في آياتنا ما يصبح أن يقال في شأتها مثل تلك المقالات الباطلة

بل ركب قلوبهم وغاب عليها ما استمروا على أكتسابه من الكفر

والمعاسى حتى صار كالصدأ في المرآة ، فحال ذلك بينهم وبين معرفة الحق -

والرين: الصدأ . . . يقال: ران عليه الذنب ، وغان عليه ، ربنا وغينا

« عن أبي هريرة

« عن النبي صلى الله تعالى عليه و سلم قال :

۵ إن العبد إذا أذنب ذنبا ، نكتت فى قلبه نكتة سودا.

« فإن تاب ، ونزع ، واستغفر ، صاتل قلبه

ه و إن عاد ، زادت

لا حتى تعاو قابه

« فذلك الران ، الذى ذكر الله تعالى فى القرآن (كلا بل ران على قاوبهم ما كانوا يكسبون ) . »

( أخرجه الامام أحمد ، والترمذي يـ والحاكم ، وصححاء ، والنسائي ، وابن ماجه ، وابن حبان ، وغيرهم ) ويعتبر هذا الحديث كنزاً ثمينا ثمينا . . . في براهين النظرية الكبرى ا

ما هو هذا الران ، الذي ينشأ عن المامي ؟ ١

ها هو رسول الله . . . صلى الله تعالى عليه وسلم . . . يكشف عنه كشفا عجيبا . . .

كشفا يؤيد النظرية تأييداً مطلقا ا ا ا

يقول: « إن العبد إذا أدنب دنيا »

أي إنسان إذا ارتكب معصية ما . . . ذنبا ما . . .

ما معنى : نكتت في قلبه نكتة سوداء ١٩

المعنى تحت إشعاع النظرية الباهرة. . . بدأ قلبه يخرج من النور . . . إن كان من قبل في مقامات النور . . . فإن كان أصلا في دركات الظلمات . . . از داد ظلاما . . .

أى أن الإنسان إذا أذنب ذنبا ما . . . هوى بذلك الذنب إلى أسفل . . . ويبدأ هويه من حيث انتهى قبل الذنب . . .

فالنكتة السوداء. . . معناها أن إظلام القلب ازداد بالذنب. . .

ثم ماذًا ؟ 1 ثم ما هو أعجب وأعجب فى براهين النظرية العظمى؟ ! يقول أعلى وأغلى وأرقى . . . العقول : « فإن تاب »

أى: فإن حدث الانقلاب ، انقلاب القلب عن المصية . . .

بعد أن كان القلب متجها إلى المعصية . . . انقلب عنها . . . ورجع عنها . . . واتجه إلى الله . . .

« ونزع » عن المعصية . . . وواصل الخروج من الظلمات إلى النور . . .

« واستغفر » وطلب من الله تعــــالى . . . أن يغفر له ما كان منه . . .

أى: اتجه قلبه إلى الله . . . داعياً . . . مستصرخاً . . .

« صقل قلبه » ذهب ما حدث به من إظلام . . .

كيف يحدث هذا ١٩

إن القلب بتوبة صاحبه ، واستغفاره... قد خرج من الظلمات إلى النور...

أى عاد أوتوماتيكياً إلى مقامات النور . . . وهذا هو مكنون قوله « صقل قلبه » ۱۱۱

فتأمل . . . وتعجب ا ! !

وأخرى أعجب وأعجب أأأ

قوله: « و إن عاد »

وإن عاد الإنسان إلى الذنب . . .

« ژادت » زادت الظنات . . .

أى بلغة النظرية : خرج من النور إلى الظلمات . . . وهوى إلى أسفل . . . وهوى إلى أسفل . . . وازداد ظلاماً

«حتى تعلو قلبه» ومكنون معناها ... حتى يتحول القلب إظلام تام ...

ثم يقول صلى الله عليه وسلم: « فذلك الران ، الذي ذكر الله تعالى في القرآن ، كلا بل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون ، ١١١

إن رسول الله . . . صلى الله عليه وسلم . . . يكشف حقائق . . . هذا الران ، الذي بحدث بالقلوب !!!

فإذا به يؤيد النظرية . . . تأييداً كبيراً !!!

وفي حديث ، أخرجه عبد بن حميد ، أنه عليه الصلاة والسلام قال :

« أربع خصال مفسدة للقاوب

« مجاراة الأحمق ، فإن جاريته كنت مثله ، وإن سكت عنه سلمت منه

« وكثرة الذنوب مفسدة للقلوب ، وقد قال الله تعالى : بل رات على قلوبهم ما كانوا يكسبون

« والخلوة بالنساء ، والاستمتاع بهن ، والعمل برأيهن

« ومجالسة الموتى

« قيل : يا رسول الله ، من هم ؟

« قال : كل غنى ، قد أبطره غناه · »

وتأمل قوله : وكثرة الذنوب مفسدة للقلوب ؟ ا

لأن كل ذنب بحدث يزيد القلب ظلاماً على ظلامه « ظأُماتُ بعضُها فوق بَعْضٍ »

ثم يتول : « وقد قال الله تعالى : بل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون »

أى أن دليله صلى الله تعالى عليه وسلم هو هــذا الذى قاله الله تعالى . . . .

وتأمل بعد ذلك توجيهه نحو الابتعاد عن الموتى . . .

والمراد موتى القلوب . . . وهم الأغنياء الذين أبطرهم غناهم . . .

الذين حجيوا بأموالهم عن ربهم . . .

وعاشوا في الظلمات . . . أمواتاً . . . وهم لا يشعرون !!

هؤلاء ينبغي الابتعاد عنهم . . . فإن الركون إليهم . . .

معناه أن قلبك قد انقلب عن الله واتجه إلى ما يتجهون إليه . . .

أى أنه خرج من النور إلى الظلمات ١١١

ونخرج من هذه العجائب التي كشفها لنا أعلى العقول البشرية علما . . .

لنتأمل ما قاله الإمام الرباني « نعمة الله محمود النخجو آني » . . . المسكاشف المدقق المحقق العارف . . . في تفسير هذه الآيات . . .

لنزداد يقينا . . . أن النظرية أصلها ثابت وفرعها فى الساء . · · قال :

« بل ران » يعنى : بل قد ظهر وحدث في نفوسهم

« على قلوبهم » فسكثفها ، وكدرها ، إلى حيث أظلمها ،، وسوّدها . . . ولم يبق قيها لمعة من بياض نور الإيمان . . . ذلك إلا بسبب

« ما كانوا يكسبون » من المعاصى ، والشهوات ، المذهبة لجودة
 الفطرة الأصلية ، والفطنة الجبلية ، التي قطروا عليها في أصل الخلقة

« كلا » ردعاً لهم عن ارتكاب اقتراف الرين المصدى، بقلوبهم . . . كيف يكسبونه مع أنهم قد جبلوا على فطرة الإيمان. والتوحيد

« إنهم » أولئك المفسدين السرفين

« عن ربهم » الذي رباهم لمصلحة المرقة والإيمان

« يومئذ » يوم اقتراف المعاصي الرائنة

« لحجوبون » عن الله ، وعن ظهور نوره اللامع ، في صفائح. الأنفس والآفاق . . . مع أنه لا سترة له سبحانه. . . ولا حجاب . . .

فى حال من الأحوال . . . إلا أن خفافيش بقعة الإمكان . . . لا يرون شمس ذاته اللامعة . . . وتعيناتهم الماطلة . . . وتعيناتهم الماطلة

« ثم إنهم » بعد ما حجبوا من الله . . . وحرموا عن مطالعة وجهه الكريم

« لصالوا النجميم » أى داخلوها وخالدون فيها أبدا . . . (انتهى) هناك إذاً قلب . . .

هذا القلب يتأثر بكل ما يصدر عن صاحبه . . .

وهذا هو معنی « ما کانوا یکسِبُونَ » . . .

أى نوع من الكسب . . . خطرة . . . فـكرة . . . إقدام . . . عمل . . . قول . . .

كل هذا يؤثر على القلب أوتوماتيكياً . . .

وأعجب العجب أن الإنسان لا يصدق أن هنائ جهازاً سرياً رهيباً يسجل عليه . . . من داخله . . . وهو لا يشعر ١١١

### مساكين...أهل الحجاب...مساكين؟!

ما هو هذا الحجاب ؟ ا

هل هو سد مادي . . . يحجب الإنسان عن ربه ؟

٠٠٠ کلا ٠٠٠

إن الأمر أرق ... وأدق . . . وأخنى من هذه التصورات . . . استمع أولا إلى ما قال أهل التفسير :

« کلا » حقا

« إنهم » هؤلاء المسكذبين . . . أهل الظلام

«عن ربهم يومئذ للحجوبون» لا يرونه سبحانه ... وهو عز وجل حاضر ناظر لهم

بخلاف المؤمنين . . . فالحجاب مجاز عن عدم الرؤية . . .

لأن المحجوب لا يرى ما حجب

قال الشافعي: لما حجب سبحانه قوما بالسخط، دل على أن قوما يرونه بالرضا وقال أنس بن مالك : لما حجب عز وجل أعداءه سبحانه فلم يروه ، تجلى جل شأنه لأوليائه حتى رأوه عز وجل

أو بتقدير مضاف ، أى عن رحــــة ربهم ... أو ألطاف رسهم ... أو كرامة ربهم

« ثم إنهم لصالوا الجحيم » داخلون فيها . . .

و « ثُمُّ » لتراخى الرتبة . . . بناء على ما عندهم . . . فإن صلى النجميم عندهم أشد من حجابهم عن ربهم عز وجل . . .

وأما عند المؤمنين . . . لا سيما الوالهين به سبحانه منهم . . . فإن الحجاب عذاب لا يدانيه عذاب ! ! !

فما هو هذا الحجاب بعد ما سممنا ما قالوا ؟

هو دخول القاب إلى الظلمات . . .

أى كان هناك سد منيع بينه وبين كل ما يصدر عن مقامات النور ...

لماذا يحدث هذا؟ ا

هل تعرف التليفيزيون والراديو . . .

ان قلبك جهاز رقيق . . . فيه قوانين علمية كهذه الأجهزة . . . بل هي أعلى ! !

فكما أن اذاءات اللاسلسكي موجات مختلفة . . . وأن الراديو لا يلتقط الا ماكان الجهاز مفتوحاً عليه من الموجات . . .

ولا شأن له بسائر الموجات . . .

كذلك العطاء الربانى . . .

الصفات الإلهية تصدر موجاتها دأمًا وأبدا . . .

الرحمة . . . تصدر موجات الرحمة

العلم . . . تصدر موجات العلم

وَهَكَذَا لَا تَتُوقَفَ عَطَاءَاتَ الله ...

هناك اصدار دائم ...

والقارب هي الأجهزة التي تلتقط هذه الإذاعات العليا . . .

فإذا كان قلبك متجهاً الى الله . . . أى فى مقامات النور . . .

التقط الموجات العليا الصادرة . . . من الله . . . وأذاعها . . . فوراً . . .

أي منقلبًا إلى ما سوى الله . . . أي في الظلمات . . .

استحال أن ياتقط شيئًا من هذه الموجات . . .

لأنه مغلق عنها . . . كما تغلق جهاز الراديو عن موجة معينة . . . فرغم أن الحهاز هو هو . . . إلا أنه لا ينقل إليك شيئا عن تلك الموجة . . . ينما محطة الإذاعة ترسل إذاعتها باستمرار . . .

وإنما يستطيع القلب المغانى أن يذيع . . . أن يلتقط الموجات السفلى . . . الموجات السكائيفة . . . الظلمانية . . .

وهي موجات الظلام . . . في عالم الظلمات . . .

تجد ذلك مكنونا في قوله تعالى :

« أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ القُرْآنَ ، أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا . » ( سورة عمد ٢٤ )

وقوله تعالى « أمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا » حقيقة . . . رقيقة . . . عميقة . . .

يدركها أهل الصفاء . . .

هي بأخة اليوم . . . إغلاف الراديو . . . عن موجة ما . . .

وأما ما يؤكد لك . . . أن العطاء الربانى لا يتوقف أبداً . . . وإنما القلوب هي التي تتجه إلى الله فتلتقط . . . أو تعرض عن الله فلا تلتقط

فقوله تعالى :

« كُلاً شَيْدُ هَوُلَا و وَهَوُلَا و مَ هَوُلا و مَ مَاكَانَ عَطَاءِ رَبَّكَ ، وَمَاكَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ عَظُورًا . »

( سورة الإسراء ٢٠ )

إن أهل الحجاب . . . مساكين . . .

مساكين حقاً وصدقاً . . .

حرموا أنفسهم . . . من رحمــــات لا تتوقف . . . وعطايا لا تنفد ! !

### عقوبات او توماتيكية؟ ١

أو إن شئت سميته :

أوتوماتيك جزاء ! ! !

قال تعالى:

لا وَمَن يَمْشُ عَن ذِ كُو ِ الرَّحْنِ نَقْيَتُمْنُ لَهُ شَيْطَانًا فَهُو لَهُ
 قَوبِنْ .

« وَ اللهُمْ لَيَصَدُّو بَهُمْ عَنِ السَّبِيلِ وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ مُهْتَدُونَ .

ه حَتَّى إِذَا جَاءَنَا قَالَ: يَا لَيْتَ بَيْنِي وَ بَيْنِكَ بَعْدَ لَلْشُرِ قَيْنِ
 فَبَشْسَ الْقَرَيْنُ

« وَ لَن يَنفَسَكُمُ الْيَوْمَ إِذْ ظَلَمْتُمْ الْنَكُمْ فِي الْعَـذَابِ . مُشْتَرَكُونَ .

« أَفَأَمْتَ تُسْسِعُ العُمْمُ أَوْ نَهْدِي الْعُنْيَ وَمَن كَانَ فِي ضَلَالِ مَنْ مُنْ الْعُنْيَ وَمَن كَانَ فِي ضَلَالِ مَنْ مُنْ اللهُ عَنْ العُمْمُ أَوْ نَهْدِي الْعُنْيَ وَمَن كَانَ فِي ضَلَالِ مَنْ مِنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَنْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللّهُ عَلَا اللهُ عَنْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَا اللّهُ عَلَا اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَا اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَا اللّهُ عَلَيْهُ عَلَا اللّهُ عَلَا اللّهُ عَلَا اللّهُ عَلَا اللّهُ عَلَا اللّهُ عَلَا اللّهُ عَلَا ال

( سورة الزخرف ۲۲ – ٤٠ )

كل من يعش عن ذكر الرحمن . . .

كل من يغفل . . . كل من يتجه قلبه إلى غير الله . . .

ماذا يحدث ١١

تنزل العقوبة فوراً . . . أوتوماتيكياً . . .

« نَقْيَضُ لهُ سَيْطَاناً » فوراً . . . بمجرد تحوله عنا . . .

« فهو له فَرِينٌ » ملازم . . . لا يغادر قلبه . . . إلا إذا انقلب القلب إلينا مرة أخرى . . .

كيف يحدث هذا في ضوء النظرية ؟

القلب . . . إذا غفل . . . إذا أتجه إلى غير الله . . .

أتجه من النور فوراً . . . إلى الظلمات . . .

ومتى دخل الظامات . . . فقد دخل إلى المناطق التى تنتشر فيها الشياطين . . .

فيلازم قلبه شيطان فوراً . . .

لأن قلبه أصبح مستعداً لالتقسات الموجات السفليـة ...

لأنهم صم . . . لأن قاوبهم مغلقة عن هذه الموجات . . . هناك استحالة أن تلتقطها . . . مهما حاولت إسماعهم . . .

« أو تَهَدِي الْمُمْيَ » لأن قلوبهم مغلقة عن التقاط الصور التي تذاع من الموجات العليا . . .

فلا تستطيع إبصارها . . .

تماماً كما تغلق التليفيزيون عن القناة (٧) مثلا . . . فلا يرتسم على شاشته شيء من إذاعاتها . . . إلا إذا فتحته على هذه القناة . . .

كذلك قلوب هؤلاء مغلقة عن تلك الإذاعات العليا . . . فستحيل أن تلتقطها . . . ولا إذا عادت. . . وانفتحت عليها ا ا ا

وهذا التوضيح . . .

يمل لنا كثيراً من مفاهيم تلك النصوص التي نقرأها . . . من كتاب الله تعالى . . .

وبمر بها . . . ولا ملتفت إلى حقائقها ا ! !

كقوله تعالى :

« وَمِنْهُمْ مِّن يَسْتَمِعُ إِلَيْكَ ، وَجَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةً ، أَن يَفْقَهُوهُ ، وَفِي آذَانِهِمْ وَقُرًا ، وَإِن يَرَوْا كُلَّ آيَةٍ أَن يَفْقَهُوهُ ، وَفِي آذَانِهِمْ وَقُرًا ، وَإِن يَرُوْا كُلَّ آيَةٍ لَا يُؤْمِنُوا بِهَا ، حَتَّى إِذَا جَاءُ وَكَ يَجَادِلُو مَكَ يَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ هَذَا إِلاَّ أَسَاطِيرُ الأَوْرِينَ .

« وَهُمْ يَنْهُوْنَ عَنْهُ وَيَغْلُونَ عَنْهُ وَيَغْلُونَ عَنْهُ وَإِن يُهْلِيكُونَ إِلاّ أَنْهُمُ وَمَا يَشَهُرُونَ . »

(سورة الأنعام ۲۵ و ۲۲ ).

« ومنهم مَّن يَسْتَمِيعُ إِنْيْكَ » هناك من أهل الظلام . . . من يستمع أستماعاً ظاهريا الى الوحى . . . والى رسول الله . . . . « وَجَمَلْنَا على قلوبهِم أكِنَةً » أغطية . . . .

ما هي هذه الأغطية ؟

تحت شعاع النظرية . . .

أن هذه القلوب في الظلمات الشديدة . . . فهى محاطة بالظلمات من كل مكان . . .

هذه هي الأكنة . . . هي الأغطية العازلة . . .

« أَن يَفْقَهُو مُ » أَن يدركوا حقائق الوحي . . .

هناك استحالة أن يدركوها . . . ما داموا في الظلمات . . .

« وفي آذانهم وَ قُراً » ثقلا . . . لأن القاوب مغلقة عن إذاعات الموجات العليا . . .

لا تلتقط إلا الباطل. . . إلا موجات الظلام . . . لأنها في مناطق الظلمات . . .

« وإن يَرَوْا كُلَّ آيَةً » مهما يروا من آيات الله . . . ه العجيبة . . . في كل شيء . . . »

« لا يُؤْمِنُوا بِهَا » لا يتجهوا بسيبها إلى الله . . .

وإنما هي في نظرهم. . . مجرد مناظر لا تدل على الله في شيء ١١١

إن عيونهم . . . مغلقة عن الموجات العليا . . .

إنها تلتقط الموجات السفلية . . . موجات الظلمات . . .

« يقولُ الذينَ كَفَرَّمُوا » أهل الظلام ... يقولون دائمًا .... عن الوحى ....

« إنْ هذا إلا أساطيرُ الأوّلينَ » مجرد خرافات من خرافات السابقين ١١١

« وهم يَنْهَوَّنَ عَنْهُ » وهم دائماً . . . وأهل الظلام دائماً . . . . ينهون عن الله . . .

عن الاتجاه إلى الله ...

هذه دائماً نداءاتهم : إنها الطبيعة ... ليس هناك إله .... إنه مجرد خرافة ...

« وَسَيْنَأُونَ عَنْهُ » وهم دائماً . . . وباستمر ار . . .

يبتعدون عن الله . . .

يزدادون إظلاماً وظلاما . . .

لأنهم يهوون إلى أسقل . . . إلى الهاوية . . .

«وإن مُيهُلِكُون إلا أنفُسَهُم» وأى إهلاك هو أشد من تدهورهم في الظلمات . . . . إلى قرار سحيق ؟ !

« وَمَا يَشْمُرُ ونَ » ولسكنهم لا يشعرون بشيء من هذا . . .

لا يصدقون أن قاوباً من داخلهم قسجل عليهم كل ماكان منهم ١١١

تجد ذلك كله مكنونا في قوله تعالى :

« وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بَآيَا تِنَا صُمْ ۗ وَأُبِكُمْ ، فِي الظَّلُمَاتِ ، مَن بَشَأَ اللهُ يُضْلِلهُ ، وَمَن بَشَأْ يَجْسَلُهُ عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقْمٍ . ٥ ( سودة الألهام ٢٩ )

« والذين كذَّ بوا بآيارتنا » وأهل الظلام

« صُمُ » لا يسمعون الحق . . . لا يستطيعون التقاط موجات النور . . . لأن قلوبهم مغلقة عنها

« وُبُكُمْ » لا يستطيعون النطق بالحق . . . لأن اللسان ترجمان القلب . . . والقلب في الظلمات . . . فهو لا يحرك الســـان إلا بالظلام . . . بالباطل 111

لماذا كان هؤلاء صما وبكما ؟ ا

لسبب واحد مكنون في قوله تعالى « في الظُّلُمَاتِ » ا ا ا

لأن قلوبهم في مناطق الظلمات . . .

كل من أنجه إلى شيء سوانا . . . دخل الظلمات فوراً . . . . « و مَن يَشَأْ يَجُعْمَلُهُ عَلَى صراطٍ مستقيم ٍ » وكل من أنجه إلينا . . . . دخل مقامات النور فوراً . . . .

ما معنى : وما تشاءون إلا أن يشاء الله ؟!

يقول تعالى :

« إِنَّ هَذِهِ تَذَكِرَةٌ فَمَن شَاءَ اتَّخَذَ إِلَى رَبِّم سَبِيلًا .

« وَمَا تَشَاءُونَ إِلاَّ أَن يَشَاءَ اللهُ إِنَّ اللهَ كَانَ عَلَيَّا حَـكِيًّا .

« يُدُخِلُ مَن يَشَاءُ فِي رَحْمَتِهِ ، والظَّالِمِينَ أَعَدُّ لَهُمْ عَذَابًا

ألِيماً.»

(سورة الإنسان ٢٩ ـ ٣١).

اضطرب كثير من الناس فى فهم أمثال هذه الآيات . . . . فن مسرف فى تأويلها ، قائل بأن الإنسان يفعل ما شاء ، ولا سلطان لشىء عليه ! ! !

ومن قائل: إن الإنسان لامشئة له على الإطلاف ، وإنما هو كريشة في مهب الرياح . . .

وكلا القولين فيه شطط . . . بعيد عن الحق . . .

فأين الحق من هذا كله ١٤

الحق هو أن نتدبر الآيات . . . من سورة الاسان . . .

لندرك حقيقة النفس البشرية . . . حقيقة كل إنسان . . .

ولمل سورة الانسان اختتمت بهذه الآيات . . .

نابيها لمكل إنسان إلى الله الحقيقة العظمى . . . من النفس البشرية .

يقول تعالى :

« إِنَّ هَذَهَ تَذْكَرِ أَةٌ » للقلوب . . .

إن هذا نوجيه للعقول : . . .

إن هذا ضوء ... إشعاع ... نرسله ... ليكشف لـكم الحقائق ... من نقوسكم كشفا باهراً ...

« فَمَن شَاءً » فمن شاء منكم . . . أيها الناس . . .

« اتُّخَذَ إلى ربع سبيلا » بادر إلى الاتجاه إلى ربه . . .

بادر إلى الخروج من الظلمات والدخول في النور . . .

وهذا هو معنى قوله تعالى :

« وَقُلُ : رَّبُّ أَدْخِلْنِي مُدْخَلَ صِـدْق وَأَخرِجْنِي نُحْرَجَ صِدْق . . . . »

( سورة الإسراء ٨٠ )

ومُمَذِّخل الصدق . . . هو الدخول إلى مقامات النور . . .

وتُحَرِّج الصدق . . . هو الخروج من الظلمات إلى النور . . .

حتى هنا والقضية واضحة . . .

دعوة عامة ... إلى البشركافة ... ذكوراً أو أناثا ... إلى التوجه إلى الله ... إلى النور ...

مُم برسل الله تعالى . . . إشعاعا . . . باهراً . . . قاهراً . . .

ظاهراً ... يكشف حقيقة ... من أعظم ... وأكبر ... وأخطر ... وأكبر ... وأخطر ... حقائق النفس البشرية ... فيقول :

«وما تشاءون إلا أن يَشَاءَ اللهُ » وما تستطيعون أن يكون لسكم مشيئة . . . إلا أن يشاء الله لسكم . . .

إلا أن يأذن الله لكم في تلك المشبئة . . .

وباغة اليوم: إلا أن تأخذوا تصريحا منا بأن تكون لكم مشيئة حرة . . . . بأن يكون لكم حق الاختبار الحر . . .

ما معنى هذا الكلام العجيب ؟ ١

معناه . . . أن الله تعالى خلق كانناً عجيباً . . . اسمه الانسان . . . إنساماً لم يكن من قبل شيئاً . . . ثم منحه نعمة الوجود . . . لبختبره . . .

ولذلك افتتح الله تعالى هذه السورة ... سمورة الانسان ... بقوله :

« هَلُ أَنَى كَلَى الإنسانِ حِينٌ مِّنَ الدَّهْرِ لَمْ بَكُن سَيْئًا مَّذْكُورًا · « إنَّا خَلَقْنَا الإنسانَ مِن نُطْفَة أَمْشَاج يِ نَبْتَلِيهِ فَجَمَلْنَاهُ سَمِيمًا يَصِيمًا .

« إِنَّا هَدَ مِنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَا كِراً وَإِمَّا كَفُوراً . » ( سورة الإنسان ١ - ٣ )

خلقناه كذلك . . . منحناه نعمة الوجود . . .

لسبب واحد . . . « نَجْتَلْيهِ ، انحتبره . . .

منحنا كل إنسان إرادة حرة مائة في المائة . . .

منحداه مشيئة حرة . . .

أَذَنَّا نَحَنِ الله لَـكُلُ إِنسَانَ أَنْ يَكُونَ ذَا إِرَادَةً . . . وَذَا مَشَيْئَةً حَرَةً . . .

لنحاسبه بعد ذلك . . . لنختبره . . . يعد ذلك . . .

وهذا هو مكنون قوله تعالى :

ه وَمَا تَشَاءُ وَنَ إِلَّا أَن يَشَاءَ اللهُ »

أى لولا أنّا نحن الله شلنا ذلك التركيب المعين للانسان ... لمولا أننا شلنا أن يكون الانسان ذا إرادة حرة ... لما استطاع

الانسان أن تكون له مشيئة. . . تستطيع الاختيار. . . كيف يشاء . . . فشيئة الانسان أن تكون له مشيئة الله . . . للانسان أن تكون له مشيئة . . .

وهذا هو معنی « بِالْذِنِ اللهِ » أَى بتصريح الله . . . بأن أذن الله كل إنسان أن تـكون له مشيئة حرة . . .

وهكذا تحت إشعاع النظرية العجيبة . . . تتلألأ حقيقة من أعمق وأدق وأرق وأشق . . . الحقائق البشرية على الاطلاق . . .

إن كل إنسان ... ولد على الفطرة ... أي صالحاً لهذا ولداك ...

للاتجاه إلى الله . . . أو إلى غير الله . . .

وكل إنسان ... أعطاه الله إرادة حرة ... مشيئة حرة ... مائة في المائة ...

وكل إنسان بشاء ما يشاء . . . إما شاكراً . . . وإما كفورا. . . . إما إلى النظامات . . .

لأن الله تمالى شاء له ذلك . . . سمح له بذلك . . .

لتكون هناك قصة الحياة البشرية . . . الرائعة . . . العجيبة . . .

« نَبْتَلْيهِ » نختبر الانسان . . .

نختبركل إنسان . . .

هل يتجه إلينا . . . أم إلى غيرنا . . .

فإن أتجه قلبه إلينا . . .

أعطيناه عطايا مقامات النور فوراً . . . فى الدنيا . . . و العطيناه عطايا مقامات النور فوراً . . . فى الدنيا و العطر على قلب وأعددنا له ما لا عين رأت ، ولا أذن سممت ، ولا خطر على قلب بشر . . . فى الآخرة . . .

وإن أتجه إلى غيرنا . . .

عذبناه عذاب الظلمات فوراً . . . في الدنيا . . . فوق ما أعددنا له في الآخرة . . . عذاباً أليما . . .

# ما معنی: و إذا سألك عبادی عنی فإنی قریب ؟؟

قالوا: يا رسول الله ، أقريب ربنا فتناجيه أم بعيد فنناديه ؟ فأنزل الله تعالى:

« وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّى فَإِنِّى قَرِيبٌ ، أَجِيبُ دَعُوةَ الدَّاعِ ، إِذَا دَعَانِ ، فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي ، وَلَيُؤْمِنُوا لِي ، لَعَلَّهُمْ لَلَّاءُمُ الدَّاعِ ، إِذَا دَعَانِ ، فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي ، وَلَيُؤْمِنُوا لِي ، لَعَلَّهُمْ يَوْشُدُنَ . »

( سورة البقرة ١٨٦ )

عجائبها عجبا الا

وغرائبها أغرب من الخيال 111

أَوْقِدِ الكشاف . . . كشاف النظرية . . . تتلألاً . . . تحت عينى قلبك فوراً . . .

« وإذا سألكَ عِبادى عَلَى » إذا أحبوا أن يعرفونى ، ويعرفوا : كيف الاتصال بى ...

« فَإِنِّى قريبٌ » فإنى أنا الله . . . قريب . . . منهم أجمعين . . . قرباً لا يخطر على قلب بشر . . .

جيع الأسماء . . . تصدر موجاتها . . . فى جميع الوجود . . . دائمًا وأبدا . . . بلا توقف . . .

وإنما التلوب هي المقفلة . . .

فن فتح قلبه ... فى اتجاهنا ... وجـدنى فوراً ... أوتوماتيكياً ...

« أُجيبُ » فوراً . . .

« دَعْوَةَ الدَّاعِ » كل قاب دعانى . . . كل قلب انجه إلى . . . . . . . . . . . ولم يشرك بى « إذا دَعَانِ » إذا اتجه إلى . . . وحدى . . . ولم يشرك بى شيئا . . . .

« فايستجبُبُوا لِي » فليتجهوا إلىَّ بتلوبهم . . .

أجبهم . . . فوراً . . .

كل قلب خرج من ظلمائه ... واتجه إلى ... أدخله فورآ إلى نورى...

أخرجه من ظلمائه . . . . إلى النور . . .

وهذه هي الاستجابة ... في حقيقتها ... ومكنونها ... وعجائبها !!!

فإذا سمعت نصاً يقول : الدعاء مخ العبادة . . .

فاعلم أن ذلك حقا وصدقا . . .

لأن الدعاء . . . الحق . . . المستجاب . . . هو أن يتجه القلب اتجاها حقيقيا . . . الى الله . . .

ومتی حدث ذلك . . . وقعت الاستجابة فوراً . . . والاستجابة فوراً . . . والاستجابة هنا حتمية . . . وفورية . . . وأوتوماتيكية . . . . تدرى ما هي ؟ ا

هى إحراجك فوراً من الظلمات التي كنت فيها . . . إلى مقامات النور . . .

فإن كنت في مقامات النور أصلا . . . ودعوته . . . وقعت الاستجابة فوراً . . .

رفعك في درجات النور . . . درجات أخرى . . .

فإن كنت فىعلاليها . . . رفعك فوراً . . . إلى أعلىعلاليها . . . وهكذا . . . . أمراً عجبا 111

وهكذا . . . حين أوقدما كشافها . . . اشتعلت أنوارها . . . أنوار النظرية . . . بإذن ربها . . . .

فأضاءت . . لما . فاستخرجت حائق الدعاء . . . استخراجاً عجباً ١١١

قالذین محارون فی فهم فوله تعمالی: « . . . ادْعُمویی آستَجِبْ لَکُمْ . . . »

إذا تدبروها ... تحت إشعاعاتها ... كان معناها ... التجهوا بقلوبكم إلى ت... أنا وحدى ... أستجب لسكم ... حتما ... وفوراً ... وأتوماتيكيا ...

أى: اتجهوا بقاويكم إلينا ... دون إشراك شيء معنا. .. أخرجكم من الظلمات إلى النور . . . فوراً . . . وحتما . . .

يا عجبا . . . ثم يا عجبا ١١١

إن عجائب قدرة ربى سبحانه تتلألأ تحت إشعاعاتها ... كأنما هي بديهيات بسيطة ...

وقد كانت من قبل أمراً عويصا 111

### افتح جمازك؟!

 لا يتوقف لحظة . . . ولا يتصور أن يتوقف . . .

ولا ينفد . . . ولا يتصور أن ينفد . . .

وإنما هي القاوب . . .

تلك الأجهزة العجيبة . . .

من فتحها . . . من أدار مفتاحها . . . نحو الإذاعات الإلهية . . .

التقطت فوراً . . . الموجات العليا . . . ذات الذبذبات العليا. . . « وله المثل الأعلى » . . .

وتلك هي الاستجابة . . . في حقيقتها . . .

أى: افتحوا قلوبكم . . . على إرسالنا . . . يتدفق فــــــوراً إلى أجهز تــكم . . .

فما عليك إلا أن تفتح جهاؤك . . .

تجده تجاهك . . . فوراً . . .

أنرب إليك مما تتصور . . .

هل رأيت جهاز الراديو ١١

 ورغم أن موجات إذاعاتها منتشرة فى الفضاء . . . فإنك لا تشعر بها . . . ولا تستطيع التقاطها إلا إذا فتحت جهاز الراديو عليها . . .

وعلى قدر إدارتك المفتساح ... تسمع من تلك الإذاعات المختلفة ...

كذلك موجات العطاء الالهى ... منتشرة أزلا وأبدا ... فى الوجود ...

فإن فتحت قلبك . . . تدفقت فوراً . . . إليه . . .

وإن أقفاته . . . فلا شأن لك بها . . . فأنت محروم منها تماماً . . .

رغم أنها تحيطك في كل زمان ومكان ...

خالذين أرادوه . . . بجدوه . . . قوراً . . .

« ادعُونِي أَسْتَجِبُ لكم » . . .

هذا ناموس إلهي . . . لا يتخلف أبدا . . .

وإن حدث وتخلف . . . فاعلم أن بالجهاز ُعطلا أو خللا . . .

فعليك إصلاحه فوراً . . . « فليستجيبُوا لي » . . .

« وَلَيُوْمِنُوا بِي » وليتجهوا إلى بقلوبهم . . . من غير ما التفات أو إشراك . . .

« لعلهم يرشدون » لعلهم يدخلون مقامات النور. . . إذا أحسنوا التوجه إلينا . . .

وتجد ذلك كله مكنوناً في قوله سبحانه:

« فَادْعُوهُ مُعْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ . . . »

( سورة غافر ٦٥ ﴾

« فادْعُوهُ » فاتجموا بقلوبكم إليه

« تُخْلِصِينَ كَهُ الدُّينِ » متوجهين إليه تعالى وحده . . .

والعكس صحيح . . .

« . . . إنَّ الَّذِينَ يَشْتَكُبِرُونَ عَنْ عِبَادَ تِي سَيَدْخُلُونَ جَمْ عِبَادَ تِي سَيَدْخُلُونَ جَمْمُ دَاخِوِينَ . »

( سورة غافر ٦٠ )

إن الذين يستكبرون عن عبسادتي . . . عن التوجه إلى " بقاوبهم . . . .

« سیدخلون » بمجرد استکبار قلوبهم . . . بمجرد انقلابها عنا . . . و اتجاهها إلى ما سوانا . . . سیدخلون حتما

« جهنم » فورا . . . أوتوماتيكيا . . .

جهنم الحرمان . . . جهنم الظلمات . . .

قى هذه الحياة الدنيا . . . ثم يدخلون جهنم السكيرى . . . يوم القيامة . . .

عجائب النظرية ... تتالالا ... في آية أخرى ١٩

قال تعالى :

« إِن تَجْتَنْبِوُ اكْبَائِرَ مَا مُتَنْهُوْنَ عَنهُ

« نُكَفِّر عَنَكُم سُيِّئَاتِكُمْ

« وَنُدُنخِلْكُم مُدُخلًا كَرِيمًا · »

( سورة النساء ٣١)

هناك شرط . . . يترتب عليه عطاءان . . . حتميان . . . قوراً . . .

الشرط هو « إن تجتنبوا » إن تبتمدوا . . .

« كبائر ما تنهون عنه » كبائر الذنوب . . . مثل الشرك بالله . . . والنفس قتل . . . والزنا . . . والسرقة . . . وشرب الخر . . .

ما معنى اجتناب الكبائر ؟!

معناه أن الإنسان لم يوغل في الظلمات . . .

ماعتبار أن السكيائر . . . تهوى بصاحبها إلى أسفل سافلين . . . في الظلمات . . .

معناه أنه إنسان يتذبذب بين الظلام والنور ٠٠٠ لم يتدهور تدهوراً شديدا . . .

إنسان قريب جداً من مقامات النور . . . « نكفر عنكم سيئاتكم » نسقط عنكم جميع سيئاتكم . . .

كيف يحدث هذا أوتوماتيكياً ؟ ا

« وُنَدْخَلَـكُم » نوراً . . .

« ثُمَدْخلا كريماً » ندخلسكم مقامات النور . . . وأى مدخل هو أكرم من هذا المدخل ؟!
فتأمل . . . وتسجب ١١١

أنوار... النظرية... تتلالاً في... . محمد » ؟!

فی سورة « نُحمَّد » من أعلى . . . وأشهل كتاب . . . . أنزله الله تعالى . . .

تجد كثيرا من أنوار النظرية . . . يكاد يقول : انظرونى . . . استمع :

« الذينَ كَفَرُوا وَصَدُّوا كَن سَبِيلِ اللهِ أَضَلَّ أَعَمَالَهُمْ .

« وَالذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَآمَنُوا بِمَا نُزِّلَ عَلَى مُحَمَّدِ
وَهُوَ الْحَقُّ مِن رَّبِهُمْ كَفَرَ عَنهُمْ سَيُّئَا يُهِمْ وَأَصْلَحَ بَالَهُمْ .

« ذَلِكَ بأَنَّ الذِينَ كَفَرُوا اتْبَعُوا الْبَا طِلْ وَأَنْ الذِينَ آمَنُوا

انبَسُوا الحق مِن رَبِّهِمْ كَذَلِكَ يَضَرِبُ اللهُ لِلنَّاسِ أَمْثَالَهُمْ . » (سورة عد ١ - ٣)

« الذين كفروا » الذين انقلبت قلوبهم عنا . . . واتجهوا إلى الظامات . . .

« وصَدُّوا عن سبيل الله ي وصدوا أنفسهم ...

صدوا قلوبهم . . . وقلوب الغير . . . عن دخول مقامات النور . . . التي هي سبيل الله . . .

« أَضَلَ أَعمَالُهُم » تحولت أعمالهم كلها إلى ظلمــــات . . . لا نور فيها . . . .

لأنها صادرة عن قاوب فى الظامات ... لا تؤمن بالله ... لا تتجه إليه ...

والعكس صحيح . . .

« والذين آمنوا » والذين اتجهت قلومهم إلينا

۵ وعملوا الصالحات » يريدون بها وجه الله . . . ينجهون بهما
 إلينا . . .

« وآمنوا بما نُزِّلَ عَلَى تُحَمَّد » وصدقوا بما نزل تباعاً على رسولنا محد . . . قة أهل النور . . .

« وهو الحقُّ مِن ربهم » وهو النور المنزل إليهم من رسهم

«كَنَّمَ عَنْهُم سَيْئَاتُهُم » أَدْخُلُ قَاوِبَهُمْ فُوراً إلى النور ... وأخرجها من الظلمات ...

« وأصابح بالهم » حالهم . . . بأن يرفعهم درجات فى مقامات النور . . .

« ذلك » بحدث هذا أوتوماتيكياً . . .

« بأن الذين كفروا اتبعوا الباطل » بأن أهل الفللام . . . اتجهت قلوبهم إلى ما سوانا . . . وكل ما خلا الله باطل . . .

« وأن الذين آمنوا اتبموا الحق » اتبموا النور . . .

## تعسآ لهم ! ؟

ثىم يقول :

« والذينَ كَغُرُوا فتعساً لهُمْ وَأَصَلَ أَعسالهُمْ .

« ذلكَ بأَنهُمْ كُرهُوا مَا أَنزَلَ اللهُ فَأَحْبَطُ أَعْمَالهُمْ . » ( سررة محد ۸ و ۲ )

« والذين كفروا » وأهل الظلام

« فتعساً لهم » شقاءً شديداً لهم . . . حتما . . .

« وأضلَّ أعمالهم » تتحول كلمها إلى ظلمات . . .

« ذلك بأنهم كرهوا ما أنزل الله » كرهت قلوبهم النور . . . « فأحبط أعمالهم » فأبطل جميع أعمالهم لأنها ظلمات ١١١

الله مولى أهل النور . . . وأهل الظلام لا مولى لهم ؟ ا

ومن أعلى . . . وأجمل . . . وأحــــــــــــلى . . . . آياتها . . . قوله تعالى :

« ذَلِكَ بَأَنَّ اللهُ مَوْلَى الذِين آمَنُوا وَأَنَّ الْسَكَافرين لا مَوْلَى لهُمْ . »

(سورة محد ۱۱)

« ذلك بأن الله مولى الذين آمنوا » هو سبحانه يتولى أمور الذين أنجهت قلوبهم إليه. . . .

يدخلون مقامات النور ...

وستى دخلوها . . . كانوا فى الرعاية . . . والعناية . . . والألطاف . . . والرحمات . . .

ووجدوا في مقاماتها جميعاً . . . الملائكة . . . تتنزل عليهم . . . عا شاء سبحاله . . .

« يُنزَّلُ الملائِيكَةَ بالرُّوحِ من أمرهِ عَلَى مَن يشَاءُ من عبَادِهِ أن أنذرُوا أنهُ لَا إله إلّا أناً فاتقُونِ . »

( سورة النعل ٢ )

ومتى كان القلب . . . في مقامات النور . . .

توجه تلقائبًا إلى الله في كل شيء . . .

ومتى كان كذلك ازداد قرباً . . . وازداد نورا . . .

فازداد أنساً . . . فازداد سعادة . . .

والعكس صحيح . . .

« وأن الكافرين لا مولى لهم » وأن أهل الظلام . . . الذين توجهت قلوبهم إلى غيرنا . . . لا مولى لهم . . .

لا يتولى الله تعالى توجيههم . . .

ومن لم يتوله الله . . . فهو في الحقيقة لا مولى له . . .

تتلقفهم الشياطين . . . المنشرة في جميع دركات الظلمات . . .

يزيدوهم ضلالا على ضلالهم . . .

فيزدادوا إظلاماً على ظلامهم . . .

وكلما ازدادوا ظلاما . . . ازدادوا بعدا . . .

وكلما ازدادوا بعدا . . . ازدادوا شقاء . . .

تماماً كما قال تعالى « فتعساً لهم » ا ا ا

وكما قال:

« إِنَ الذِينَ كَفروا وَصدُّوا عَن سبيل اللهِ مُثَمَّ مَا ُنُوا وَهُمُ كَفَارٌ فَلَن يَغْفَرَ اللهُ لُهُمْ . »

( سورة عمد ٣٤ )

الانامذا؟!

لأن قلوبهم منقلبة عن ربها . . . متجهة إلى ما سواه . . . . هنقلبة تماماً « وماتوا وهم كفار » وقلوبهم مقفلة تماماً . . . منقلبة تماماً « فلن يغفر الله للم » وكيف ينفر الله لقلب لا يريده ؟ ا

\* \* \*

تلك هي النظرية الكبرى « من الظلمات إلى النور » أسجلها . . . وأذيعها . . . على البشر جميعاً . . . أداء لحق الشكر . . . أن فتح الله لى من عجائبها عَجبا !!! وإن من شكر النعمة . . . أن تؤدى حق الناس فيها . . . وحق الناس فيها . . . أن يعلموها . . .

أما حق الله . . .

أن أعطاني هذا الذي أعطى . . .

فهو أكبر . . . من أن أطيقه . . . أو أستطيعه . . . و وكيف أشكره . . . والشكر من آلائه تعالى 1 1 1

تنحم

## خاتت

« وَلَوْ أَنَّمَا فَى الأَرْضِ ، مِن شَجْرَةً أَقَلَامٌ ، والبحرُ يَمُدُّهُ مِن بعدِهِ سَبعةُ أَبْحُرُ ، مَا نَفَيدَتْ كلماتُ اللهِ . . . »

إلا وهي بحر عميق . . . لا ساحل له . . . من العلوم . . . . ولقد تلألأت لى . . . تلك الحقيقة . . . أكثر فأكثر . . . عندما فرغت من تأليف هذا الكتاب !

أحست أن الكتاب كله . . . الذى انبثق . . . من كلمة من كلمة من كلمات الله تعالى . . . « الله و لي الذين آمنوا ، يُخرِجهم من كلمات الله تعالى . . . « الله و للذين كفروا أولياؤهم الطاغوت ، من الظلمات إلى النور ، والذين كفروا أولياؤهم الطاغوت ، يخرجُونهم مِن النور إلى الظلمات » . . .

لا يعــــدو أن يكون قطرة ... من بحر ... ما له من قراد ۱۱۱

وأن هذه النظرية . . . كى تأخذ حقها . . . من التفصيل . . . والتسجيل . . . . هذا الكتاب ا ا ا

بأن الحقائق السكبرى ... تود فى كتاب الله السكريم ... مركزة تركيزاً عظيا ...

فإذا ما الهجرت معانيهـــا ... ثم انشطرت ... شم انتثرت ...

حدث مثل ما يحدث للذرة إذا حطموها . . .

فانطلقت من جسيمها الذي لا ميرى ... طاقات هاثلة لا حدود لها ١١١

بل . . . كلام الله . . . أكبر طاقات . . . وأكبر تفجيراً ١١١

فلا تحسبن أن ما بين يديك ... هو تمام نظرية ... « من الظلمات النور » ...

وإنما هو مجرد . . . ذرّة . . . من إشعاعاتها . . .

أما ما فيها ... من أنوار ... مكنونة ... فهو وراء العقول 111

فاللهم . . . إنى أحمدك. . . عدد خلقك . . . ورضا نفسك . . . وزينة عرشك . . . . ومداد كلماتك . . . . ؟

محمود شئى

## فهــــرس

-----

بغيف	P									
٥	•	•	•	•	•		•		•	مقــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٨	•	•	•	•	•	•	•	*	•	تنظيم
4	•	•	•	•	•	•		•	ماح	مصدر الإش
14	•	٠		٠	٠	•	•		ظرية	على أبواب الذ
0 }	•	•	•	•	٠	•	•	•	٠ .	القارب نرعان
04	•	•	•	•	•		٤.	تنتسا	وكيف	كيف تقترب
٧٢		•		•	•	•	•	أري	ية الك	- برامين النظر
190	•	•	•		•	*	٠	•		حامي النظرية
414										عجا يب النظر
463										مفاتيس النف

## تصويب

صواب	الله الله الله الله الله الله الله الله	čanice
بيدينه	فأما من أوتى كتابه بيمنه	٥Y
( سورة الأحزاب ٣١ )	( سورة اللساء ٣١ )	111



To: www.al-mostafa.com